

CARAZZO

Universal lacquer (English)
Universele lakverf (Nederlands)
Pintura lacada universal (Español)
Universallakk (Norsk)
Laque universelle (Français)
Universallack (Deutsch)

Carazzo is a water based lacquer with a matte finish. The lacquer is based on a PU acrylate resin and for indoor use only. It is a universal lacquer, very strong, and wear-resistant. Even with dark colours, the lacquer is scratch-resistant and does not shine up when cleaned.

Ideal for

- Floors and stairs
- Doors and window frames
- Furniture

Characteristics

- Water based
- Coloured with natural and organic pigments
- Matte
- Smooth
- Very environmentally friendly
- High coverage
- Solvent free
- Tension free
- No synthetic binders
- Non-flammable
- Nice flow
- Excellent chemical resistance
- Excellent abrasion resistance
- Superior matte and colour retention qualities
- Wear-resistant
- Scrub resistant
- Scratch resistant

Product specifications

Application	Indoors
Surface	Well-maintained water based coats of paint, well-maintained oil based coats of paint, wooden floors and stairs, concrete and cement floors, wooden doors and window frames, new carpentry in all types of wood, wooden furniture and (kitchen) cabinets.
Colour	Are available according to the Pure & Original colour card. Available by request in RAL colours.
Packaging	1L, 2,5L

Basic information for white paint at 20°C

Specific gravity	1,2 g/L
Solids content	+/- 35,25% vol.
Gloss level 60 degrees	15%
Gloss experience	Matte
Binder	PU acrylate
Ph value	7-9
Flash point	None
Resistant up to	100°C

VOC

Legal EU-limit	130 g/L
Product content	59 g/L
VOC classification	A/i

Surface preparation

The surface must be suitable for water based lacquer. The surface that you will paint should be clean, dry, and free of dust and oil. With proper surface preparation you help the paint system with long-term protection. Remove all surface dirt and loose layers of paint, including any rust. Sand any glossy surfaces until matte. Remove or clean any grease, humidity or nicotine spots with a suitable cleaning product and rinse if necessary.

Well-maintained coats of water based paint	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Lightly sand the surface, clean again with Super Cleaner and wipe clean.
Well-maintained coats of oil based paint	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Lightly sand the surface, clean again with Super Cleaner and wipe clean. Prepare with at least one layer of OmniPrim Pro. Lightly sand OmniPrim Pro after hardening time has elapsed and make dust-free afterwards.
Wooden floors and stairs	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. The wood may have up to 16% moisture content. Prepare with at least one layer of OmniPrim Pro. Lightly sand OmniPrim Pro after hardening time has elapsed and make dust-free afterwards.
Concrete and cement floors	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand non-porous surfaces and make dust-free. Clean again with Super Cleaner and wipe clean. The concrete/cement may have up to 5% moisture content. Prepare with at least one layer of OmniPrim Pro. Lightly sand OmniPrim Pro after hardening time has elapsed and make dust-free afterwards.
Wooden doors and window frames	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. The wood may have up to 16% moisture content. Prepare with at least one layer of OmniPrim Pro. Lightly sand OmniPrim Pro after hardening time has elapsed and make dust-free afterwards.
New carpentry in all types of wood	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. Clean with White Spirit and rinse. Prepare with one layer OmniPrim Pro.
Wooden furniture and (kitchen) cabinets	Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. The wood may have up to 16% moisture content. Prepare with at least one layer of OmniPrim Pro. Lightly sand OmniPrim Pro after hardening time has elapsed and make dust-free afterwards.

Paint application

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet and already painted surface. Failing to comply to conditions for application, application methods and/or drying times can influence the paint finish and appearance.

Tools	Round or flat brush, roller or airless. Roller type: felt roller for water based lacquer paint.
Before use	Stir well and mix cans of the same paint and colour that will be used on the same wall together in a large bucket; and check the colour.
Coverage per layer Practical yield	10-12 m ² /L The yield depends on the surface, method of application, applied layer thickness, tools used, and application conditions.
Number of layers	2, for use on floors and stairs 2 to 3. The more thin coats you apply, the more durable the lacquer will be.
Recommended thickness dry layer Recommended thickness wet layer	35 microns 99 microns
Temperature	>10°C, <25°C (air, surface, and material) Relative humidity: max. 85%
Dilution	None
After use	Clean hands and tools immediately after use with soap and water.
Colour accuracy	The colour becomes true after application of the second layer.
Touch up	After retouching, recoat entire surface.
Recoating	After drying, Carazzo is immediately recoatable with a new layer of Carazzo. If desired, Carazzo can be recoated with any other water-based lacquer.

Airless

Pressure	100-130 bar
Tip	0,011"-0,013"
Angle	25°-40°
Dilution	0-5%, water

Drying time at 20°C

Drying time dust-free	60 mins
Recoating	6 hours
Hardening time	15 days

Full paint qualities are achieved after 7 days of drying.

Maintenance

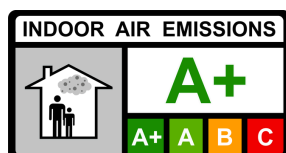
Cleaning	Clean the surface with a mild detergent, no aggressive bleaching agents. Remove stains on the paint such as coffee, wine, grease, etc. immediately with a slightly damp cloth with Pure & Original Super Cleaner diluted with water 1/20.
----------	---

Durability and storage

Shelf life: 12 months. Keep in original packaging and in a dry and frost-free place.

Disposal guide

Empty pots and dried up paint	Household waste
Remaining paint	Household hazardous waste

Environment and health

Legal regulations

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

Technical advice

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

Safety

This paint irritates skin and eyes. In case of contact, wash carefully with a lot of water and immediately consult a doctor. Keep the paint outside of children's reach. Ventilate well during the application and drying process.

PI02 - Keep out of reach of children.

EUH208 - Contains reaction mass of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1). May produce an allergic reaction.

Disclaimer

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Carazzo is een watergedragen lakverf met een matte uitstraling. De lak is op basis van een PU acrylaathars en is voor gebruik binnenshuis. De lak is universeel toepasbaar, zeer sterk en slijtvast. Ook bij donkere kleuren is er geen krasgevoeligheid en de lak glanst niet op bij schoonmaken.

Gebruikersdoel

- Vloeren en trappen
- Deuren en kozijnen
- Meubels

Kenmerken

- Waterbasis
- Gekleurd met natuurlijk en organische pigmenten
- Mat
- Effen
- Zeer milieuvriendelijk
- Hoog dekvermogen
- Oplosmiddelvrij
- Spanningsarm
- Geen synthetische bindmiddelen
- Onbrandbaar
- Mooie vloei
- Zeer goede chemische weerstand
- Zeer goede abrasie weerstand
- Uitstekende matheid- en kleurbehoud
- Slijtvast
- Schrobvast
- Krasvast

Product specificaties

Toepassing	Binnen
Ondergrond	Watergedragen verflagen in goede staat, oliegedragen verflagen in goede staat, houten vloeren en trappen, beton en cement vloeren, houten deuren en kozijnen, nieuw houtwerk in alle houtsoorten, houten meubels en (keuken) kasten.
Kleuren	Volgens de Pure & Original kleurenkaart. Op aanvraag leverbaar in RAL-kleuren.
Verpakking	1L, 2,5L

Basisgegevens bij 20°C witte verf

Soortelijk gewicht	1,2 g/L
Vaste stofgehalte in volume	+/- 35,25% vol.
Glansgraad 60graden	15%
Glansbeleving	Mat
Bindmiddel	PU acrylaat
Ph waarde	7-9
Vlampunt	Geen
Bestand tot	100°C

VOS

Wettelijk EU-limiet	130 g/L
Inhoud product	59 g/L
VOS klasse	A/i

Voorbehandeling van de ondergrond

De ondergrond moet geschikt zijn voor watergedragen lakverven. Het te schilderen oppervlak dient schoon, droog, stof- en vetvrij te zijn. Door een goede oppervlakte voorbereiding help je het verfsysteem in langdurige bescherming. Verwijder vooraf alle oppervlaktebevuiling en los geraakte verflagen inclusief kalk en roest. Glanzende ondergronden mat schuren. Vet-, vocht- en nicotinevlekken verwijderen of schoonmaken met een geschikt product en naspoelen indien nodig.

Watergedragen verflagen in goede staat	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Licht opschuren, ontstoffen en afnemen.
Oliegedragen verflagen in goede staat	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Licht opschuren, ontstoffen en afnemen. Voorbereiden met minimaal één laag OmniPrim Pro. OmniPrim Pro na uithardingstijd licht opschuren en stofvrij maken.
Houten vloeren en trappen	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Ondergrond opschuren en stofvrij maken. Het hout mag max. 16% vocht bevatten. Voorbereiden met minimaal één laag OmniPrim Pro. OmniPrim Pro na uithardingstijd licht opschuren en stofvrij maken.
Beton en cement vloeren	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Niet poreuze ondergronden goed opschuren. Ontstoffen en afnemen. Het beton/cement mag max. 5% vocht bevatten. Voorbereiden met minimaal één laag OmniPrim Pro. OmniPrim Pro na uithardingstijd licht opschuren en stofvrij maken.
Houten deuren en kozijnen	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Ondergrond opschuren en stofvrij maken. Het hout mag max. 16% vocht bevatten. Voorbereiden met minimaal één laag OmniPrim Pro. OmniPrim Pro na uithardingstijd licht opschuren en stofvrij maken.
Nieuw houtwerk in alle houtsoorten	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Licht opschuren, reinigen met wasbenzine en afnemen. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro.
Houten meubels en (keuken) kasten	Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Ondergrond opschuren en stofvrij maken. Het hout mag max. 16% vocht bevatten. Voorbereiden met minimaal één laag OmniPrim Pro. OmniPrim Pro na uithardingstijd licht opschuren en stofvrij maken.

Verwerking van de verf

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling.

Gereedschap	Ronde of platte kwast, roller of airless. Type roller: vilten roller voor watergedragen lakverf.
Voor gebruik	Goed roeren en blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer; en inspecteer de kleur.
Dekking per laag Praktisch rendement	10-12 m ² /L Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en omstandigheden van het aanbrengen.
Aantal lagen	2, voor gebruik op vloeren en trappen 2 à 3. Hoe meer dunne lagen worden aangebracht, hoe duurzamer de verf is.
Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte	35 micron 99 micron
Temperatuur	>10°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 85% max.
Verdunnen	Nee
Na gebruik	Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep.
Kleurechtheid	De kleur wordt pas kleurecht na de tweede laag.
Bijwerken	Na bijwerken gehele oppervlak nogmaals schilderen.
Overschilderen	Carazzo is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Carazzo. Indien gewenst kan Carazzo worden overgeschilderd met ieder andere watergedragen lak.

Airless

Druk	100-130 bar
Tip	0,011"-0,013"
Hoek	25°-40°
Verdunning	0-5%, water

Droogtijd bij 20°C

Droogtijd stofvrij	60 min.
Overschilderbaar	6 uur
Doorhardtijd	15 dagen

De volledige eigenschappen van de verf worden bereikt na 7 dagen droging.

Onderhoud

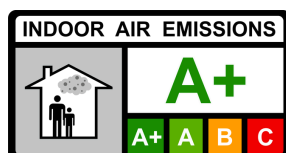
Reinigen	Reinig het oppervlak met een mild schoonmaakmiddel, geen agressieve blekende middelen. Vlekken op de verf zoals koffie, wijn, vet, etc. direct verwijderen met een licht vochtige doek met Pure & Original Super Cleaner verdund met water 1/20.
----------	--

Houdbaarheid en bewaarcondities

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden.

Afval wijzer

Lege potten en opgedroogde verf	Restafval
Resten verf	Klein Chemisch Afval

Milieu en gezondheid

Wettelijke voorschriften

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

Technische raadgevingen

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij specifieke situaties uw leverancier te raadplegen.

Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

Veiligheid

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. De verf buiten bereik van kinderen houden. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

P102 - Buiten het bereik van kinderen houden.

EUH208 - Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on. Kan een allergische reactie veroorzaken.

Disclaimer

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Carazzo es una pintura lacada al agua de aspecto mate. La laca se basa en una resina acrílica PU y es para uso en interiores. La laca es de aplicación universal, muy fuerte y resistente al desgaste. Incluso con colores oscuros, no es sensible a los arañazos y la laca no brilla al limpiarla.

Uso previsto

- Suelos y escaleras
- Puertas y marcos
- Muebles

Características

- A base de agua
- Coloreado con pigmentos naturales y orgánicos
- Mate
- Sólido
- Muy respetuoso con el medio ambiente
- Alta opacidad
- Sin disolventes
- Baja tensión
- Sin aglutinantes sintéticos
- No combustible
- Flujo suave
- Muy buena resistencia química
- Muy buena resistencia a la abrasión
- Excelente maticidad y retención del color
- Resistente al desgaste
- Resistente a los arañazos
- Resistente a los arañazos

Especificaciones del producto

Aplicación	Interior
Superficie	Capas de pintura al agua en buen estado, capas de pintura al aceite en buen estado, suelos y escaleras de madera, suelos de hormigón y cemento, puertas y marcos de ventanas de madera, carpintería nueva de todo tipo de madera, muebles y armarios (de cocina) de madera.
Colores	Según la carta de colores Pure & Original. Disponible en colores RAL bajo pedido.
Embalaje	1L, 2,5L

Datos básicos a 20°C pintura blanca

Peso específico	1,2 g/L
Contenido de sólidos en volumen	+/- 35,25% vol.
Nivel de brillo 60 grados	15%
Nivel de brillo	Mate
Aglutinante	PU acrilato
Valor Ph	7-9
Punto de inflamación	No
Resistente a	100°C

COV

Límite legal UE	130 g/L
Contenido del producto	59 g/L
Clase de COV	A/i

Pretratamiento del sustrato

El sustrato debe ser adecuado para pinturas de laca al agua. La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasa. Una preparación adecuada de la superficie ayudará al sistema de pintura en la protección a largo plazo. De antemano, elimine toda la suciedad de la superficie y las capas de pintura sueltas, incluidas la tiza y el óxido. Lije los sustratos brillantes hasta conseguir un acabado mate. Elimine las manchas de grasa, humedad y nicotina o limpie con un producto adecuado y aclare si es necesario.

Capas de pintura al agua en buen estado	Limpiar con Pure & Original Super Cleaner y pasar un paño, dejar secar. Lijar ligeramente, quitar el polvo y secar.
Capas de pintura al aceite en buen estado	Limpiar con Pure & Original Super Cleaner y pasar un paño, dejar secar. Lijar ligeramente, quitar el polvo y limpiar. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro. Lijar ligeramente y quitar el polvo de OmniPrim Pro después del curado.
Suelos y escaleras de madera	Limpiar con Pure & Original Super Cleaner y pasar un paño, dejar secar. Lije y quite el polvo de la superficie. La madera puede contener como máximo un 16% de humedad. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro. Lijar ligeramente y quitar el polvo de OmniPrim Pro después del curado.
Suelos de hormigón y cemento	Limpiar con Super Cleaner Pure & Original y pasar un paño, dejar secar. Lijar ligeramente los sustratos no porosos. Eliminar el polvo y pasar un paño. El hormigón/cemento puede contener como máximo un 5% de humedad. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro. Lijar ligeramente y quitar el polvo de OmniPrim Pro después del curado.
Puertas y marcos de madera	Limpiar con Super Cleaner Pure & Original, pasar un paño y dejar secar. Lije y quite el polvo de la superficie. La madera puede contener como máximo un 16% de humedad. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro. Lijar ligeramente y quitar el polvo de OmniPrim Pro después del curado.
Carpintería nueva de todo tipo de madera	Limpiar con Super Cleaner Pure & Original y pasar un paño, dejar secar. Lijar ligeramente, limpiar con benceno y pasar un paño. Imprimir con una capa de OmniPrim Pro.
Muebles de madera y armarios (de cocina)	Limpie con Pure & Original Super Cleaner y pase un paño, deje secar. Lije y quite el polvo de la superficie. La madera puede contener como máximo un 16% de humedad. Imprima con al menos una capa de OmniPrim Pro. Lijar ligeramente y quitar el polvo de OmniPrim Pro después del curado.

Tratamiento de la pintura

No pinte bajo la luz directa del sol. Pintar de una superficie seca a una superficie húmeda ya pintada. El incumplimiento de las instrucciones de procesamiento, condiciones y/o tiempos de secado puede afectar al resultado y aspecto final.

Herramientas	Brocha redonda o plana, rodillo o airless. Tipo de rodillo: rodillo de fieltro para pintura lacada al agua.
Antes de usar	Remover bien y mezclar latas del mismo tipo y color de pintura en un cubo grande antes de utilizarlas en la misma pared; e inspeccionar el color.
Cobertura por capa Eficacia práctica	10-12 m ² /L El rendimiento depende del sustrato, el método de aplicación, el espesor de la película aplicada, las herramientas utilizadas y las condiciones de aplicación.
Número de capas	2, para uso en suelos y escaleras 2-3. Cuantas más capas finas se apliquen, más duradera será la pintura.
Espesor de película seca recomendado Espesor de película húmeda recomendado	35 micras 99 micras
Temperatura	>10°C, <25°C (aire, superficie y material) Humedad relativa: 85% máx.
Diluir	No
Después del uso	Limpiar las manos y las herramientas con agua y jabón inmediatamente después del uso.
Solidez del color	
Retoque	El color sólo se vuelve inalterable después de la segunda mano.
Repintado	Después del retoque, pintar de nuevo toda la superficie. Después del secado, Carazzo se puede repintar inmediatamente con una nueva capa de Carazzo. Si se desea, Carazzo se puede repintar con cualquier otra pintura al agua.

Airless

Presión	100-130 bar
Punta	0,011"-0,013"
Esquina	25°-40°
Dilución	0-5%, agua

Tiempo de secado a 20°C

Tiempo de secado sin polvo	60 min.
Se puede pintar	6 horas
Tiempo de curado	15 días

Las propiedades plenas de la pintura se alcanzan tras 7 días de secado.

Mantenimiento

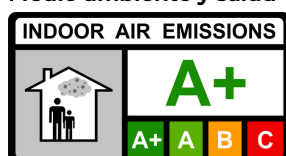
Limpieza	Limpiar la superficie con un detergente suave, sin agentes blanqueadores agresivos. Elimine inmediatamente las manchas en la pintura como café, wjijn, grasa, etc. con un paño ligeramente humedecido utilizando Super Cleaner Pure & Original diluido con agua 1/20.
----------	---

Caducidad y condiciones de almacenamiento

Conservar en su envase original y en un lugar seco y libre de heladas 12 meses.

Puntero para residuos

Botes vacíos y pintura seca	Residuos
Residuos de pintura	Pequeños residuos químicos

Medio ambiente y salud

Normativa legal

El usuario de este producto debe cumplir la legislación nacional en materia de salud, seguridad y medio ambiente.

Notas técnicas

No todos los sustratos comunes y su pretratamiento pueden incluirse en esta ficha técnica. Por lo tanto, es aconsejable consultar a su proveedor para situaciones específicas.

Esta información técnica se ha elaborado de acuerdo con la tecnología de pintura más reciente. Cualquier responsabilidad por la

La validez general de estas instrucciones debe rechazarse, ya que los métodos de aplicación y procesamiento están fuera de nuestro control y las diferencias importantes en la naturaleza del sustrato siempre requieren un ajuste del procedimiento a discreción del procesador cualificado.

Seguridad

La pintura es irritante para la piel y los ojos. En caso de contacto, aclarar abundantemente con agua y consultar inmediatamente a un médico. Mantener la pintura fuera del alcance de los niños. Asegurar una ventilación adecuada durante la elaboración y el secado.

PI02 - Manténgase fuera del alcance de los niños.

EUH208 - Contiene masa de reacción (3:1) de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona. Puede provocar una reacción alérgica.

Descargo de responsabilidad

La información contenida en nuestras hojas de especificaciones y consejos técnicos -ya sean orales, escritos o de prueba- tiene carácter orientativo y se ofrece de nuestra mejor intención y de buena fe. La información se basa en años de experiencia práctica e investigación, pero sin garantía, ya que la habilidad de aplicación y las condiciones están fuera de nuestro control. Para más información, póngase en contacto con nuestros distribuidores o consulte nuestro sitio web. No nos hacemos responsables del funcionamiento del producto como consecuencia de un uso inadecuado o más allá del valor de los bienes que suministramos. Esto no afecta a sus derechos legales.

Carazzo er en vannbasert lakk med et matt utseende. Lakken er basert på en PU akrylharpiks og er til innendørs bruk. Malingen er universelt anvendelig, veldig sterk og slitesterk. Selv med mørke farger er det ingen ripefølsomhet og lakken skinner ikke når den rengjøres.

Brukerformål

- Gulv og trapper
- Dører og karmner
- møbler

Kjennetegn

- Vannbasert
- Farget med naturlige og organiske pigmenter
- Matte
- Vanlig
- Veldig miljøvennlig
- Høy skjulekraft
- Løsemiddelfri
- Strekkarm
- Ingen syntetiske bindemidler
- Ikke brennbart
- Vakkert rullepapir
- Meget god kjemikaliebestandighet
- Meget god slitestyrke
- Utmerket matt- og fargebevaring
- slitesterk
- Skrubbebestandig
- Ripebestandig

Produktspesifikasjoner

Applikasjon

Innenfor

Substrat

Vannbaserte malingslag i god stand, oljebaserte malingslag i god stand, tregulv og trapper, betong- og sementgulv, tredører og karmner, nytt treverk i alle typer tre, tremøbler og (kjøkken)skap.

Farger

I henhold til Pure & Original-fargekartet. Tilgjengelig i RAL-farger på forespørsel.

Emballasje

1L, 2,5L

Grunndata ved 20°C hvit maling

Spesifikk vekt	1,2 g/L
Faststoffinnhold i volum	+/- 35,25 % vol.
Glansnivå 60 grader	15 %
Skinn opplevelse	Matte
binder	PU akryl
PH verdi	7-9
flammepunkt	Nei
Fil opp til	100°C

VOS

Lovlig EU-grense	130 g/l
Produktinnhold	59 g/L
VOS klasse	A/i

Forbehandling av underlaget

Underlaget skal være egnet for vannbasert lakk. Overflaten som skal males skal være ren, tørr og fri for støv og fett. God overflatebehandling hjelper malingsystemet i langtidsbeskyttelse. Fjern all overflateforurensning og løsnede malingslag, inkludert kalk og rust, på forhånd. Sandblanke overflater matt. Fjern eller rengjør fett-, fukt- og nikotinflekker med et egnet produkt og skyll om nødvendig.

Vannbårne malingslag
i god stand

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip lett, støv og tørk.

Oljebaserte malingslag
i god stand

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip lett, støv og tørk. Forbered med minst ett lag OmniPrim Pro. Etter herdetiden, slip OmniPrim Pro lett og fjern støv.

Tregulv og trapper

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip overflaten og gjør den støvfri. Treverket kan inneholde maksimalt 16 % fuktighet. Forbered med minst ett lag OmniPrim Pro. Etter herdetiden, slip OmniPrim Pro lett og fjern støv.

Betong og sementgulv

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip ikke-porøse overflater godt. Fjern støv og reduser. Betongen/sementen kan inneholde maks 5 % fuktighet. Forbered med minst ett lag OmniPrim Pro. Etter herdetiden, slip OmniPrim Pro lett og fjern støv.

Tredører og karmner

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip overflaten og gjør den støvfri. Treverket kan inneholde maksimalt 16 % fuktighet. Forbered med minst ett lag OmniPrim Pro. Etter herdetiden, slip OmniPrim Pro lett og fjern støv.

Nytt treverk i alle treslag

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip lett, rengjør med benzen og tørk av. Forbered med ett lag OmniPrim Pro.

Tremøbler og (kjøkken) skap

Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip overflaten og gjør den støvfri. Treverket kan inneholde maksimalt 16 % fuktighet. Forbered med minst ett lag OmniPrim Pro. Etter herdetiden, slip OmniPrim Pro lett og fjern støv.

Bearbeide malingen

Ikke mal i direkte sollys. Mal fra tørr overflate til våt, allerede malt overflate. Manglende overholdelse av behandlingsinstruksjoner, betingelser og/eller tørketider kan påvirke sluttresultatet og utseendet.

Verktøy	Rund eller flat børste, rull eller airless. Rulletepe: filtrulle for vannbasert lakk.
For bruk	Rør godt og bland bokser av samme type maling og farge for bruk på samme vegg sammen i en stor bøtte; og inspiser fargen.
Dekning per lag Praktisk retur	10-12 m ² /L Utbyttet avhenger av underlaget, påføringsmetode, påført lagtykkelse, verktøy som brukes og påføringsbetingelser.
Antall lag	2, for bruk på gulv og trapper 2 til 3. Jo flere tynne strøk som påføres, jo mer holdbar er malingen.
Anbefalt tørrfilmtykkelse Anbefalt våtfilmtykkelse	35 mikron 99 mikron
Temperatur	>10°C, <25°C (luft, overflate og materiale) Relativ fuktighet: 85 % maks.
Fortynne	Ny
Etter bruk	Rengjør hender og verktøy umiddelbart etter bruk med såpe og vann.
Fargefasthet	Fargen blir fargeekte først etter andre strøk.
Oppdaterer	Etter touch-up, mal hele overflaten på nytt.
Male over	Carazzo kan overmales umiddelbart etter tørking med et nytt lag Carazzo. Om ønskelig kan Carazzo overmales med hvilken som helst annen vannbasert maling.

Airless

Opptatt	100-130 bar
Tips	0,011"-0,013"
Hjørne	25°-40°
Fortynning	0-5 %, vann

Tørketid ved 20°C

Tørketid støvfri	60 min.
Kan males	6 timer
Herdetid	15 dager

Malingens fulle egenskaper oppnås etter 7 dagers tørking.

Vedlikehold

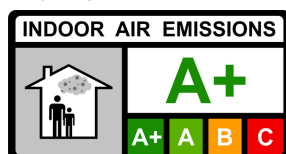
Rengjøring	Rengjør overflaten med et mildt rengjøringsmiddel, ingen sterke blekemidler. Fjern flekker på malingen som kaffe, vin, fett etc. umiddelbart med en lett fuktet klut med Pure & Original Super Cleaner fortynnet med 1/20 vann.
------------	---

Holdbarhet og oppbevaringsbetingelser

Oppbevares i originalemballasje på et tørt og frostfritt sted i 12 måneder.

avfallsindikator

Tomme krukker og tørket maling	Restavfall
Restermaling	Lite giftig avfall

Miljø og helse

Juridiske resepter

Brukeren av dette produktet er pålagt å overholde nasjonale helse-, sikkerhets- og miljølover.

Tekniske råd

Ikke alle overflater som oppstår i praksis og deres forbehandling kan inkluderes i dette tekniske databladet. Det er derfor lurt å konsultere leverandøren din i spesifikke situasjoner.

Denne tekniske informasjonen er satt sammen i henhold til den nyeste malingsteknikken. Ansvar for

Den generelle gyldigheten av disse instruksjonene må avvises, da påførings- og bearbeidingsmetoder er utenfor vår kontroll og store forskjeller i underlagets beskaffenhet alltid krever en justering av arbeidsmetoden etter den profesjonelle installatørens skjønn.

Sikkerhet

Malingen er irriterende for hud og øyne. Ved kontakt, skyll med mye vann og kontakt lege umiddelbart. Oppbevar malingen utilgjengelig for barn. Sørg for tilstrekkelig ventilasjon under bearbeiding og tørking.

P102 - Oppbevares utilgjengelig for barn.

EUH208 - Inneholder reaksjonsmasse (3:1) av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on og 2-metyl-2H-isotiazol-3-on. Kan forårsake en allergisk reaksjon.

Ansvarsfraskrivelse

Informasjonen i våre spesifikasjonsark og tekniske råd - enten muntlig, skriftlig eller prøvetid - er ment som en veiledning og er gitt med de beste intensjoner og god tro. Informasjonen er basert på mange års felterfaring og forskning, men uten garanti, ettersom applikasjonskunnskaper og betingelser er utenfor vår kontroll. For mer informasjon, vennligst kontakt våre forhandlere eller se vår nettside. Vi kan ikke holdes ansvarlige for ytelsen til produktene som følge av feil bruk eller utover verdien av varene levert av oss. Dette påvirker ikke dine lovfestede rettigheter.

Le Carazzo est une laque haute résistance polyuréthane-acrylique d'aspect velouté en phase aqueuse. C'est une laque universelle pour l'intérieur avec une bonne résistance à l'abrasion et de bonnes propriétés mécaniques ! La résistance à la rayure est excellente, même en couleurs foncées !

Destination

intérieur

- sols
- escaliers (béton et bois)
- portes et fenêtres
- portes placard cuisines
- meubles

Propriétés

- acrylique
- teinté avec des colorants organiques et naturels
- aspect velouté
- rendu uni
- excellent tendu
- résistance aux taches et aux chocs
- résistance à l'usure et aux rayures
- sans marques de reprise
- sans solvants
- incombustible
- excellente adhérence (avec l'application d'impression OmniPrim Pro)

Supports

- peinture acrylique et glycéro, si en bon état
- béton (sec et nettoyé)
- bois, neuf et ancien (sec et nettoyé)

Couleurs

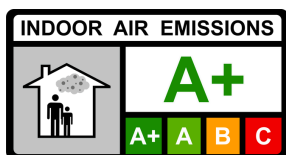
- Teintes du nuancier Pure & Original
- RAL et autres couleurs : nous consulter

Caractéristiques

masse volumique	1,2 kg/L	
extrait sec	35,250%	(en volume)
brillant spéculaire BS	15%.	(sous 60°)
Ph	velouté	
liant	7 - 9	
solvant	polyuréthane / acrylique	
point éclair	eau	
conservation	non concerné. (produit non inflammable)	
	température max. 100°	
	12 mois	(en emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur)
COV en pot	59 g/L.	(EU limite max. 130 g/L)
COV en air extérieur	A+	
rendement	10-12 m2/L.	(par couche)
	selon l'état des surfaces et la porosité des supports	
temps de séchage	hors poussière	1 heure
	sec à toucher	2 heures
	recouvrable	8 heures
	sollicitations	légère 2 jours
		lourds 7 jours
		propriété finale 15 jours
conditionnements	1L / 2,5L	

Conseils de mise en œuvre

outils	brosse, pinceau, rouleau pistolet airless: Pression 100 - 130 bars Diamètre d'orifice 0,011* - 0,013* Angle 25 - 40° Dilution 0 -5% (eau)				
nettoyage des outils	à l'eau immédiatement après usage				
nombre des couches	2 ou 3 (escaliers et sols en béton)				
dilution	non				
température	entre 10 °C et 25 °C humidité relative inférieure à 85%				
l'épaisseur / couche	<table> <tr> <td>film sec.</td><td>35 µm</td></tr> <tr> <td>film humide.</td><td>99 µm</td></tr> </table>	film sec.	35 µm	film humide.	99 µm
film sec.	35 µm				
film humide.	99 µm				
solidité de couleur	après 2 couches				
préparation des supports	<i>supports revêtus</i> • peinture acrylique (saine et solide) : Poncer, dépoussiérer et lessiver avec Pure & Original Super Cleaner • peinture glycéro (saine et solide) : Poncer, dépoussiérer et lessiver avec Pure & Original Super Cleaner appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépoussiérer <i>supports non revêtus</i> • bois escalier / sol (humidité max. 16%) poncer, dépoussiérer et lessiver avec Pure & Original Super Cleaner appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépoussiérer • béton / chape (humidité max. 5%) lessiver avec Pure & Original Super Cleaner. Surfaces non poreux poncer et dépoussiérer. Appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, puis après séchage poncer et dépoussiérer • bois portes, fenêtres, meubles etc. (humidité max. 16%) poncer, dépoussiérer et lessiver avec Pure & Original Super Cleaner appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépoussiérer				
entretien	nettoyer la surface avec un produit non agressif, p.e. le nettoyant naturel Pure & Original 'Super Cleaner' taches de café, de vin rouge, de graisse, etc. ; nettoyer immédiatement avec un chiffon humide et le nettoyant 'Super Cleaner'				



Le Carazzo est une laque haute résistance polyur.thane-acrylique d'aspect velout. en phase aqueuse. C'est une laque universelle pour l'intérieur avec une bonne résistance à l'abrasion et de bonnes propriétés mécaniques. La résistance à la rayure est excellente même en couleurs foncées.

Destination intérieur

- Sols et escaliers (béton et bois)
- Portes placard cuisine
- Portes et fenêtres
- meubles

Propriétés

- à base d'eau
- Teinté avec des colorants naturels et organiques
- Rendu uni
- Très respectueux de l'environnement
- Pouvoir couvrant élevé
- Sans solvant
- Bras tendeur
- Pas de liants synthétiques
- Incombustible
- Très bonne résistance chimique
- Très bonne résistance à l'abrasion
- Excellente tenue du mat et des couleurs
- Résistant à l'usure
- Résistant aux frottements
- Résistant aux rayures

Caractéristiques

Application	Intérieur
Supports	Couches de peinture à l'eau en bon état, couches de peinture à l'huile en bon état, parquets et escaliers en bois, sols en béton et en ciment, portes et cadres en bois, boiserie neuves dans tous les types de bois, meubles et armoires (de cuisine) en bois.
Couleurs	Teintes du nuancier Pure & Original, RAL et autres couleurs: nous consulter
Emballage	1L, 2.5L
Données de base à 20°C peinture blanche	
Masse volumique	1,2 g/l
Extrait sec	+/- 35,25% vol.
Brillant spéculaire sous 60 degrés	15%
Liant	velouté
Ph	PU acrylique
point éclair	7-9
température max	Non
	100°C
COV	
UE limite max	130g/L
COV en pot	59g/L
COV en air intérieur	A+

Prétraitement du substrat

Le support doit être adapté aux laques à base d'eau. La surface à peindre doit être propre, sèche et exempte de poussière et de graisse. Une bonne préparation de surface aide le système de peinture à assurer une protection à long terme.

Enlevez au préalable toutes les contaminations de surface et les couches de peinture desserrées, y compris la chaux et la rouille. Poncer les surfaces brillantes mates. Enlevez ou nettoyez les taches de graisse, d'humidité et de nicotine avec un produit adapté et rincez si nécessaire.

Peinture acrylique (saine et solide)	Poncer, d.poussi.rer et lessiver avec Pure & Original 'Super Cleaner'
Peinture glycéro (saine et solide)	Poncer, dépolssiérer et lessiver avec Pure & Original 'Super Cleaner', appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépolssiérer
Bois escalier / sol (humidité max. 16%)	Poncer, dépolssiérer et lessiver avec Pure & Original 'Super Cleaner', appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépolssiérer
Béton / chape (humidité max. 5%)	Lessiver avec Pure & Original 'Super Cleaner'. Surfaces non poreux poncer et dépolssiérer. Appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, puis après séchage poncer et dépolssiérer
Bois portes, fenêtres, meubles, etc. (humidit. max. 16%)	Poncer, dépolssiérer et lessiver avec Pure & Original 'Super Cleaner', appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépolssiérer
Entretien	Nettoyer la surface avec un produit non agressif, p.e. le nettoyant naturel Pure & Original 'Super Cleaner' taches de café, de vin rouge, de graisse, etc. ; nettoyer immédiatement avec un chiffon humide et le nettoyant 'Super Cleaner'

Traitement de la peinture

Ne pas peindre en plein soleil. Peignez d'une surface sèche à une surface humide déjà peinte. Le non-respect des instructions de traitement, des conditions et/ou des temps de séchage peut affecter le résultat final et l'apparence.

Outils	Brosse ronde ou plate, rouleau ou airless. Type de rouleau : rouleau en feutre pour vernis à l'eau.
Pour utilisation	Bien mélanger et mélanger dans un grand seau des pots du même type de peinture et de couleur à utiliser sur le même mur. et inspectez la couleur.
Couverture par couche Retour pratique	10-12 m ² /L Selon l'état des surfaces et la porosité des supports
Nombre de couches	2, à utiliser sur les sols et les escaliers 2 à 3. Plus les couches sont fines, plus la peinture est durable.
Épaisseur de film sec recommandée Épaisseur de film humide recommandée	35 microns 99 microns
Température	>10°C, <25°C (air, surface et matériau) Humidité relative inférieure : 85 % max.
Diluer	non
Après utilisation	Nettoyez les mains et les outils immédiatement après utilisation avec de l'eau et du savon.
Solidité de la couleur	La couleur ne devient inaltérable qu'après la deuxième couche.
Mise à jour	Après la retouche, repeignez toute la surface.
Peindre	Carazzo peut être recouvert immédiatement après séchage avec une nouvelle couche de Carazzo. Si vous le souhaitez, Carazzo peut être peint avec n'importe quelle autre peinture à base d'eau.

Pistolet airless

Pression	100-130 bars
Diamètre d'orifice	0.011"-0.013"
Angle	25°-40°
Dilution	0-5%, eau

Temps de séchage à 20 °C

Hors poussière	60 min.
Peut être peint	6 heures
Propriété finale	15 jours

Les pleines propriétés de la peinture sont atteintes après 7 jours de séchage.

Maintenance

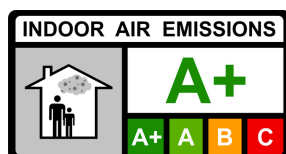
Nettoyer	À l'eau immédiatement après usage
----------	-----------------------------------

Durée de conservation et conditions de stockage

Conserver dans l'emballage d'origine dans un endroit sec et à l'abri du gel pendant 12 mois.

Indicateur de déchets

Pots vides et peinture séchée	Déchets résiduels
Peinture résiduelle	Petits déchets toxiques

Environnement et santé

Prescriptions légales

L'utilisateur de ce produit est tenu de se conformer aux lois nationales sur la santé, la sécurité et l'environnement.

Conseils techniques

Toutes les surfaces rencontrées dans la pratique et leur prétraitement ne peuvent pas être incluses dans cette fiche technique. Il est donc conseillé de consulter votre fournisseur dans des situations particulières.

Ces informations techniques ont été compilées selon la dernière technique de peinture. Responsabilité pour le La validité générale de ces instructions doit être rejetée, car les méthodes d'application et de traitement sont indépendantes de notre volonté et des différences majeures dans la nature du support nécessitent toujours un ajustement de la méthode de travail à la discrétion de l'installateur professionnel.

Sécurité

La peinture est irritante pour la peau et les yeux. En cas de contact, rincer abondamment à l'eau et consulter immédiatement un médecin. Gardez la peinture hors de portée des enfants. Assurer une ventilation adéquate pendant le traitement et le séchage.

P102 - Tenir hors de portée des enfants.

EUH208 - Contient une masse de réaction (3:1) de 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazol-3-one et 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one. Peut provoquer une réaction allergique.

Avertissement

Les informations contenues dans nos fiches techniques et conseils techniques - qu'ils soient oraux, écrits ou probatoires - se veulent indicatifs et sont donnés avec les meilleures intentions et la bonne foi. Les informations sont basées sur des années d'expérience et de recherche sur le terrain, mais sans garantie, car les compétences d'application et les conditions sont hors de notre contrôle. Pour plus d'informations, contactez nos revendeurs ou consultez notre site internet. Nous ne pouvons être tenus responsables de la performance des produits résultant d'une mauvaise utilisation ou au-delà de la valeur des marchandises fournies par nous. Cela n'affecte pas vos droits statutaires.

Carazzo ist ein Lack auf Wasserbasis mit mattem Aussehen. Der Lack basiert auf einem PU-Acrylharz und ist für den Innenbereich geeignet. Der Lack ist universell einsetzbar, sehr stark und abriebfest. Auch bei dunklen Farben gibt es keine Kratzempfindlichkeit und der Lack glänzt beim Reinigen nicht.

Benutzerzweck

- Böden und Treppen
- Türen und Rahmen
- Möbel

Eigenschaften

- Auf wässriger Basis
- Mit natürlichen und organischen Pigmenten gefärbt
- Matte
- Schmucklos
- Sehr umweltfreundlich
- Hohe Deckkraft
- Lösungsmittelfrei
- Spannarm
- Keine synthetischen Bindemittel
- Nicht brennbar
- Schönes Rollenpapier
- Sehr gute chemische Beständigkeit
- Sehr gute Abriebfestigkeit
- Hervorragende Matt- und Farbbeständigkeit
- Verschleißfest
- Scheuerfest
- Kratzfest

Produktspezifikationen

Anwendung	Innerhalb
Substrat	Wasserbasierte Farbschichten in gutem Zustand, Ölfarbschichten in gutem Zustand, Holzböden und -treppen, Beton- und Zementböden, Holztüren und -rahmen, neue Holzarbeiten in allen Holzarten, Holzmöbel und (Küchen-) Schränke.
Farben	Gemäß der Pure & Original-Farbkarte. Auf Anfrage in RAL-Farben erhältlich.
Verpackung	1 Liter, 2,5 Liter

Grunddaten bei 20°C weißer Lack

Bestimmtes Gewicht	1,2 g/l
Feststoffgehalt im Volumen	+/- 35,25 % vol.
Glanzgrad 60 Grad	15%
Glänzende Erfahrung	Matte
Bindemittel	PU-Acryl
PH Wert	7-9
Flammpunkt	Nein
Datei bis	100 Grad

VOS

Gesetzliche EU-Grenze	130 g/l
Produktinhalt	59 g/l
VOS-Klasse	A/i

Vorbehandlung des Untergrundes

Der Untergrund muss für Wasserlacke geeignet sein. Die zu lackierende Oberfläche muss sauber, trocken, staub- und fettfrei sein. Eine gute Oberflächenvorbereitung trägt zum langfristigen Schutz des Lacksystems bei. Entfernen Sie vorher alle oberflächlichen Verschmutzungen und gelösten Farbschichten, einschließlich Kalk und Rost. Glänzende Oberflächen matt schleifen. Entfernen oder reinigen Sie Fett-, Feuchtigkeits- und Nikotinflecken mit einem geeigneten Produkt und spülen Sie sie gegebenenfalls aus.

Farbschichten auf Wasserbasis in guter Kondition	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Leicht anschleifen, abstauben und abwischen.
Farbschichten auf Ölbasis in guter Kondition	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Leicht anschleifen, abstauben und abwischen. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten. Nach der Aushärtezeit OmniPrim Pro leicht anschleifen und entstauben.
Holzböden und Treppen	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Schleifen Sie die Oberfläche und machen Sie sie staubfrei. Das Holz darf maximal 16 % Feuchtigkeit enthalten. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten. Nach der Aushärtezeit OmniPrim Pro leicht anschleifen und entstauben.
Beton- und Zementböden	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Nicht poröse Flächen gut anschleifen. Entstauben und abnehmen. Der Beton/Zement darf max. 5 % Feuchtigkeit enthalten. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten. Nach der Aushärtezeit OmniPrim Pro leicht anschleifen und entstauben.
Türen und Rahmen aus Holz	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Schleifen Sie die Oberfläche und machen Sie sie staubfrei. Das Holz darf maximal 16 % Feuchtigkeit enthalten. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten. Nach der Aushärtezeit OmniPrim Pro leicht anschleifen und entstauben.
Neue Holzarbeiten in allen Holzarten	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Leicht schleifen, mit Waschbenzin reinigen und abwischen. Mit einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten.
Holzmöbel und (Küchen-) Schränke	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Schleifen Sie die Oberfläche und machen Sie sie staubfrei. Das Holz darf maximal 16 % Feuchtigkeit enthalten. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro vorbereiten. Nach der Aushärtezeit OmniPrim Pro leicht anschleifen und entstauben.

Verarbeitung der Farbe

Nicht in direktem Sonnenlicht streichen. Malen Sie von einer trockenen Oberfläche auf eine nasse, bereits gestrichene Oberfläche. Die Nichtbeachtung von Verarbeitungshinweisen, Bedingungen und/oder Trocknungszeiten kann das Endergebnis und Aussehen beeinträchtigen.

Werkzeug	Rund- oder Flachpinsel, Rolle oder Airless. Walzentyp: Filzwalze für Wasserlack.
Für den Einsatz	Gut umrühren und Dosen der gleichen Farbe und Farbe für die Verwendung an der gleichen Wand in einem großen Eimer mischen; und prüfen Sie die Farbe.
Abdeckung pro Schicht Praktische Rückgabe	10-12 m ² /l Die Ergiebigkeit ist abhängig vom Untergrund, Auftragsverfahren, aufgetragener Schichtdicke, verwendeten Werkzeugen und Auftragsbedingungen.
Anzahl der Schichten	2, für den Einsatz auf Böden und Treppen 2 bis 3. Je dünner die Schichten aufgetragen werden, desto haltbarer ist die Farbe.
Empfohlene Trockenschichtdicke Empfohlene Nassfilmdicke	35 Mikron 99 Mikrometer
Temperatur	>10°C, <25°C (Luft, Oberfläche und Material) Relative Luftfeuchtigkeit: 85 % max.
Verdünnen	Neu
Nach Gebrauch	Hände und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen.
Farbechtheit	Die Farbe wird erst nach dem zweiten Anstrich farbecht.
Aktualisierung	Nach der Ausbesserung die gesamte Fläche erneut streichen.
übermalen	Carazzo kann sofort nach dem Trocknen mit einer neuen Schicht Carazzo überstrichen werden. Auf Wunsch kann Carazzo mit jeder anderen Farbe auf Wasserbasis überstrichen werden.

Luftlos

Belebt	100-130bar
Spitze	0,011"-0,013"
Ecke	25°-40°
Verdünnung	0-5%, Wasser

Trocknungszeit bei 20 °C

Trockenzeit staubfrei	60min.
Lackierbar	6 Stunden
Aushärtezeit	15 Tage

Die vollen Eigenschaften der Farbe werden nach 7 Tagen Trocknung erreicht.

Wartung

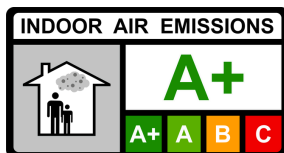
Reinigung	Reinigen Sie die Oberfläche mit einem milden Reinigungsmittel, ohne scharfe Bleichmittel. Entfernen Sie Flecken auf dem Lack wie Kaffee, Wein, Fett usw. sofort mit einem leicht feuchten Tuch mit Pure & Original Super Cleaner verdünnt mit 1/20 Wasser.
-----------	--

Haltbarkeit und Lagerbedingungen

In Originalverpackung trocken und frostfrei 12 Monate lagern.

Abfallanzeige

Leere Gläser und getrocknete Farbe Restfarbe	Restmüll Kleiner Giftmüll
---	------------------------------

Umwelt und Gesundheit

Gesetzliche Vorschriften

Der Benutzer dieses Produkts muss die nationalen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltgesetze einhalten.

Technischer Rat

Nicht alle in der Praxis vorkommenden Oberflächen und deren Vorbehandlung können in dieses technische Merkblatt aufgenommen werden. Es ist daher ratsam, in bestimmten Situationen Ihren Lieferanten zu konsultieren.

Diese Technische Information wurde nach dem neuesten Stand der Lackiertechnik zusammengestellt. Haftung für die Allgemeingültigkeit dieser Hinweise ist abzulehnen, da Auftrags- und Verarbeitungsverfahren außerhalb unseres Einflussbereiches liegen und größere Unterschiede in der Beschaffenheit des Untergrundes stets eine Anpassung der Arbeitsweise nach Ermessen des Fachverlegers erfordern.

Sicherheit

Die Farbe reizt Haut und Augen. Bei Kontakt mit viel Wasser spülen und sofort einen Arzt aufsuchen. Bewahren Sie die Farbe außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen.

PI02 - Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren.

EUH208 - Enthält Reaktionsmasse (3:1) aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

Haftungsausschluss

Die in unseren Spezifikationsblättern und technischen Ratschlägen enthaltenen Informationen - ob mündlich, schriftlich oder auf Probe - sind als Richtlinie gedacht und werden nach bestem Wissen und Gewissen gegeben. Die Informationen basieren auf jahrelanger Felderfahrung und Recherche, jedoch ohne Gewähr, da Anwendungskompetenz und Bedingungen außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Händler oder besuchen Sie unsere Website. Wir haften nicht für die Leistung der Produkte, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder über den Wert der von uns gelieferten Waren hinausgehen. Ihre gesetzlichen Rechte bleiben hiervon unberührt.