

LICETTO

Washable wallpaint (English)
Afwasbare muurverf (Nederlands)
Pintura mural lavable (Español)
Vaskbar veggmaling (Norsk)
Peinture murale lavable (Français)
Abwaschbare Wandfarbe (Deutsch)
Tvättbar väggfärg (Svenska)
Πλενόμενη βαφή τοίχων (Ελληνικά)

Licetto is an environmentally friendly water based wall paint with a matte finish. The paint is on a base of specialized copolymers and can be used both in- and outdoors. Even with dark colours, the lacquer is scratch-resistant and does not shine up when cleaned.

Ideal for

- Bathroom, kitchen, hallway, kids room
- Public spaces
- Hotels and restaurants

Characteristics

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Water based • Coloured with natural and organic pigments • Matte • Smooth • Very environmentally friendly • High coverage | <ul style="list-style-type: none"> • Very low VOC • Solvent free • Tension free • No synthetic binders • XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXNon-flammable • Suitable for humid areas • Excellent moist resistance | <ul style="list-style-type: none"> • Hyper washable • Unique stain resistance • Hardly any shine spots after cleaning and/or friction • Little to no odour |
|--|--|--|

Product specifications

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~Application and outdoors

Surface Painted walls, newly plastered walls, (non-woven) wallpaper, lime plaster, concrete plaster, suction mineral stones, clean brickwork, aerated concrete, drywall, plaster blocks and wood.

Colour Are available according to the Pure & Original colour card. Available by request in RAL colours.

Packaging 1L, 2,5L, 10L

Basic information for white paint at 20°C

Specific gravity	1,30 g/cm ³
Solids content	+/- 42% vol.
Gloss level 60 degrees	<5%
Gloss experience	Matte
Binder	Acrylate
Ph value	8-9
Flash point	None
Resistant up to	50°C

VOC

Legal EU-limit	
Product content	30gr/L
VOC classification	1gr/L A/a

Surface preparation

The surface must be suitable for wall paint. The surface that you will paint should be clean, dry, and free of dust and oil. With proper surface preparation you help the paint system with long-term protection. Remove all surface dirt and loose layers of paint, including any rust. Sand any glossy surfaces until matte. Remove or clean any grease, humidity or nicotine spots with a suitable cleaning product and rinse if necessary.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~Preparation spots

Surface with suction differences Prepare locally with at least one layer of WallPrim Pro before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

Highly absorbent surfaces Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.

Powdery and sanded surfaces Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

Painted walls Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.

(Non-woven) wallpaper Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.

Newly plastered walls Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.

Aerated concrete, drywall, and plaster blocks If powdery, prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

Lime plaster, cement plaster Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

Suction mineral stones, clean brickwork Prepare with at least one layer of WallPrim Pro.

Wooden surfaces Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro.

Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. Prepare with one layer of OmniPrim Pro. Note: Wood needs to be sufficiently dry to avoid contraction of the wood.

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet and already painted surface. Failing to comply to conditions for application, application methods and/or drying times can influence the paint finish and appearance.

Airless	150 bar
Pressure	0.018"-0.021"
Tip	40°-50°
Angle	No
Dilution	

Cleaning	Clean the surface with a mild detergent, no aggressive bleaching agents. Remove stains on the paint such as coffee, wine, grease, etc. immediately with a slightly damp cloth with Pure & Original Super Cleaner diluted with water 1/20.
----------	--

Shelf life: 12 months. Keep in original packaging and in a dry and frost-free place.

Empty pots and dried up paint	Household waste
Remaining paint	Household hazardous waste

INDOOR AIR EMISSIONS

A+



Legal regulations

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

Technical advice

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

Safety

This paint irritates skin and eyes. In case of contact, wash carefully with a lot of water and immediately consult a doctor. Keep the paint outside of children's reach. Ventilate well during the application and drying process.

PI02 - Keep out of reach of children.

EUH208 - Contains reaction mass of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. May produce an allergic reaction.

Disclaimer

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Verwerking van de verf

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling.

Gereedschap	Ronde of platte kwast, roller of airless. Roller: Friess witgeeloranje 18 of 25cm Roller: Anza Antex – strak effect Anza MicMex – voller effect
Voor gebruik	Goed roeren en blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer; en inspecteer de kleur.
Dekking per laag Praktisch rendement	8-10 m ² /L Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en en omstandigheden van het aanbrengen.
Aantal lagen	Bij gebruik van WallPrim Pro in de kleur White: 2 Bij gebruik van WallPrim Pro op kleur: 1
Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte	30 micron 71 micron
Temperatuur	>15°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 85% max.
Verdunnen	Max. 10%, water
Na gebruik	Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep.
Kleurechtheid	De kleur wordt pas kleurecht na de tweede laag.
Bijwerken	Na bijwerken gehele oppervlak nogmaals schilderen.
Overschilderen	Licetto is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Licetto. Indien gewenst kan Licetto worden overgeschilderd met ieder andere watergedragen verf.

Airless

Druk	150 bar
Tip	0,018"-0,021"
Hoek	40°-50°
Verdunning	Nee

Droogtijd bij 20°C

Droogtijd stofvrij	60 min.
Overschildersbaar	5 uur
Doorhardtijd	7 dagen

De volledige eigenschappen van de verf worden bereikt na 14 dagen droging.

Onderhoud

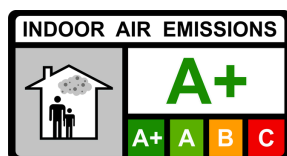
Reinigen	Reinig het oppervlak met een mild schoonmaakmiddel, geen agressieve blekende middelen. Vlekken op de verf zoals koffie, wijn, vet, etc. direct verwijderen met een licht vochtige doek met Pure & Original Super Cleaner verdund met water 1/20.
----------	--

Houdbaarheid en bewaarcondities

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden.

Afval wijzer

Lege potten en opgedroogde verf	 Restafval
Resten verf	Klein Chemisch Afval

Mileu en gezondheid

Wettelijke voorschriften

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

Technische raadgevingen

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij specifieke situaties uw leverancier te raadplegen.

Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

Veiligheid

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. De verf buiten bereik van kinderen houden. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

P102 - Buiten het bereik van kinderen houden.

EUH208 - Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan een allergische reactie veroorzaken.

Disclaimer

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Licetto es una pintura mural al agua de aspecto mate y respetuosa con el medio ambiente. La pintura se basa en copolímeros especializados y puede utilizarse en interiores y exteriores. Incluso con colores oscuros, la pintura no raya y no brilla al limpiarla.

Uso previsto

- Baño, cocina, pasillo, habitación de los niños
- Espacios públicos
- Hoteles y restaurantes

Características

- A base de agua
- Coloreado con pigmentos naturales y orgánicos
- Mate
- Sólido
- Muy respetuoso con el medio ambiente
- Alta opacidad
- Muy bajo VOC
- Sin disolventes
- Baja tensión
- Sin aglutinantes sintéticos
- Incombustible
- Muy buena resistencia a la humedad
- Aplicable en locales húmedos
- Hiperlavable
- Resistencia única a las manchas
- Apenas deja manchas de brillo al frotar
- Poco o ningún olor

Especificaciones del producto

Aplicación	Interior y exterior
Superficie	Paredes pintadas, paredes recién enlucidas, papel pintado (vellón), enlucido de cal, enlucido de cemento, piedra natural absorbente, mampostería limpia, hormigón celular, placas de yeso, bloques de yeso y madera.
Colores	Según la carta de colores Pure & Original. Disponible en colores RAL bajo pedido.
Embalaje	1L, 2,5L, 10L
Datos básicos a 20°C pintura blanca	
Peso específico	
Contenido de sólidos en volumen	1,30 g/cm ³
Nivel de brillo 60 grados	+/- 42% vol.
Nivel de brillo	<5%
Aglutinante	Mate
Valor Ph	Acrílico
Punto de inflamación	8-9
Resistente a	No
	50°C
COV	
Límite legal UE	
Contenido del producto	30gr/L
Clase de COV	1gr/L
	A/a

Pretratamiento del sustrato

El sustrato debe ser adecuado para las pinturas murales. La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasa. Una buena preparación de la superficie ayudará al sistema de pintura en la protección a largo plazo. Elimine previamente toda la suciedad de la superficie y las capas de pintura sueltas, incluidas la tiza y el óxido. Lije los soportes brillantes hasta conseguir un acabado mate. Elimine las manchas de grasa, humedad y nicotina o limpie con un producto adecuado y aclare si es necesario.

Puntos de reparación	Preparar localmente con al menos una capa de WallPrim Pro antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Sustratos con diferencias de absorción	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro.
Sustratos muy absorbentes	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Sustratos pulverulentos y limosos	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Paredes pintadas	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro.
(Papel pintado)	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro.
Paredes recién enlucidas	Si es pulverulento preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Hormigón celular, placas de yeso, placas de yeso laminado	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Enlucido de cal, enlucido de cemento	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro.
Piedra natural aspirada, mampostería limpia	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro.
Sustrato de madera	Limpiar con Pure & Original Super Cleaner y pasar un paño, dejar secar. Lijar y quitar el polvo del sustrato. Preparar con una capa de OmniPrim Pro. Nota: La madera debe estar suficientemente seca para evitar que se encoja.

Tratamiento de la pintura

No pinte bajo la luz directa del sol. Pintar de una superficie seca a una superficie húmeda ya pintada. El incumplimiento de las instrucciones de procesado, condiciones y/o tiempos de secado puede afectar al resultado y aspecto final.

Herramientas	Brocha redonda o plana, rodillo o airless. Rodillo: Friess blanco amarillo-naranja 18 o 25cm Rodillo: Anza Antex - efecto apretado Anza MicMex - efecto más lleno
Antes de usar	Remover bien y mezclar latas del mismo tipo y color de pintura en un cubo grande antes de utilizarlas en la misma pared; e inspeccionar el color.
Cobertura por capa Eficacia práctica	8-10 m ² /L El rendimiento depende del sustrato, el método de aplicación, el espesor de la película aplicada, las herramientas utilizadas y las condiciones de aplicación.
Número de capas	Cuando se utiliza WallPrim Pro en color Blanco: 2 Cuando se utiliza WallPrim Pro en color: 1
Espesor de película seca recomendado Espesor de película húmeda recomendado	30 micras 71 micras
Temperatura	>15°C, <25°C (aire, superficie y material) Humedad relativa: 85% máx.
Diluir	Máx. 10%, agua
Después del uso	Limpiar las manos y las herramientas inmediatamente después del uso con agua y jabón.
Solidez del color	El color sólo se vuelve inalterable después de la segunda mano.
Retoque	Después del retoque, vuelva a pintar toda la superficie.
Repintado	Licetto puede repintarse inmediatamente después de secarse con una nueva capa de Licetto. Si se desea, Licetto puede repintarse con cualquier otra pintura al agua.

Airless

Presión	150 bar
Punta	0,018"-0,021"
Esquina	40°-50°
Dilución	No

Tiempo de secado a 20°C

Tiempo de secado sin polvo	60 min.
Se puede pintar	5 horas
Tiempo de curado	7 días

Las propiedades plenas de la pintura se alcanzan tras 14 días de secado.

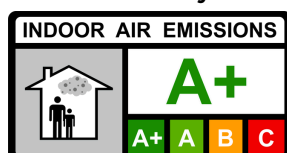
Mantenimiento Limpieza	Limpie la superficie con un detergente suave, sin agentes blanqueadores agresivos. Elimine inmediatamente las manchas en la pintura como café, wijn, grasa, etc. con un paño ligeramente humedecido utilizando Super Cleaner Pure & Original diluido con agua 1/20.
---------------------------	---

Caducidad y condiciones de almacenamiento

Conservar en su envase original y en un lugar seco y libre de heladas 12 meses.

Puntero para residuos

Botes vacíos y pintura seca	Residuos
Residuos de pintura	Pequeños residuos químicos

Medio ambiente y salud

Normativa legal

El usuario de este producto debe cumplir la legislación nacional en materia de salud, seguridad y medio ambiente.

Notas técnicas

No todos los sustratos comunes y su pretratamiento pueden incluirse en esta ficha técnica. Por lo tanto, es aconsejable consultar a su proveedor para situaciones específicas.

Esta información técnica se ha elaborado de acuerdo con la tecnología de pintura más reciente. Cualquier responsabilidad por la

La validez general de estas instrucciones debe rechazarse, ya que los métodos de aplicación y procesamiento están fuera de nuestro control y las diferencias importantes en la naturaleza del sustrato siempre requieren un ajuste del procedimiento a discreción del procesador cualificado.

Seguridad

La pintura es irritante para la piel y los ojos. En caso de contacto, aclarar abundantemente con agua y consultar inmediatamente a un médico. Mantener la pintura fuera del alcance de los niños. Asegurar una ventilación adecuada durante la elaboración y el secado.

PI02 - Manténgase fuera del alcance de los niños.

EUH208 - Contiene masa de reacción (3:1) de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona, TETRAMETHILOLGLICOCOLURIL. Puede provocar una reacción alérgica.

Descargo de responsabilidad

La información contenida en nuestras hojas de especificaciones y consejos técnicos -ya sean orales, escritos o de prueba- tiene carácter orientativo y se ofrece de nuestra mejor intención y de buena fe. La información se basa en años de experiencia práctica e investigación, pero sin garantía, ya que la habilidad de aplicación y las condiciones están fuera de nuestro control. Para más información, póngase en contacto con nuestros distribuidores o consulte nuestro sitio web. No nos hacemos responsables del funcionamiento del producto como consecuencia de un uso inadecuado o más allá del valor de los bienes que suministramos. Esto no afecta a sus derechos legales.

Bearbeide malingen

Ikke mal i direkte sollys. Mal fra tørr overflate til våt, allerede malt overflate. Manglende overholdelse av behandlingsinstruksjoner, betingelser og/eller tørketider kan påvirke sluttresultatet og utseendet.

Verktøy	Rund eller flat børste, rull eller airless. Rulle: Friess hvit gul-oransje 18 eller 25 cm Ruller: Anza Antex - tett effekt Anza MicMex - fylldigere effekt
For bruk	Rør godt og bland bokser av samme type maling og farge for bruk på samme vegg sammen i en stor bølge; og inspiser fargen.
Dekning per lag Praktisk retur	8-10 m ² /L Utbyttet avhenger av underlaget, påføringsmetode, påført lagtykkelse, verktøy som brukes og påføringsbetingelser.
Antall lag	Ved bruk av WallPrim Pro i fargen Hvit: 2 Når du bruker WallPrim Pro etter farge: 1
Anbefalt tørrfilmtykkelse Anbefalt våtfilmtykkelse	30 mikron 71 mikron
Temperatur	>15°C, <25°C (luft, overflate og materiale) Relativ fuktighet: 85 % maks.
fortynne	maks. 10 %, vann
Etter bruk	Rengjør hender og verktøy umiddelbart etter bruk med såpe og vann.
Fargefasthet	Fargen blir fargeekte først etter andre strøk.
Oppdaterer	Etter touch-up, mal hele overflaten på nytt.
male over	Licetto kan overmales umiddelbart etter tørking med et nytt lag Licetto. Om ønskelig kan Licetto overmales med hvilken som helst annen vannbasert maling.
Airless Opptatt Tips Hjørne Fortynning	150 bar 0,018"-0,021" 40°-50° Ny
Tørketid ved 20°C Tørketid støvfri Kan males Herdetid	60 min. 5 timer 7 dager

Malingens fulle egenskaper oppnås etter tørking i 14 dager.

Vedlikehold

Rengjøring
Rengjør overflaten med et mildt rengjøringsmiddel, ingen sterke blekemidler. Fjern flekker på malingen som kaffe, vin, fett etc. umiddelbart med en lett fuktet klut med Pure & Original Super Cleaner fortynnet med 1/20 vann.

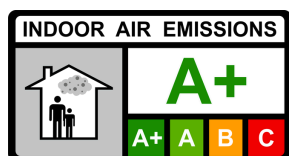
Holdbarhet og oppbevaringsbetingelser

Oppbevares i originalemballasje på et tørt og frostfritt sted i 12 måneder.

Avfallsindikator

Tomme krukker og tørket maling
Restermaling

Restavfall
Lite giftig avfall

Miljø og helse

Juridiske resepter

Brukeren av dette produktet er pålagt å overholde nasjonale helse-, sikkerhets- og miljølover.

Tekniske råd

Ikke alle underlag som forekommer i praksis og deres forbehandling kan inkluderes i dette tekniske databladet. Det er derfor lurt å konsultere leverandøren din i spesifikke situasjoner.

Denne tekniske informasjonen er satt sammen i henhold til den nyeste malingsteknikken. Ansvar for Den generelle gyldigheten av disse instruksjonene må avvises, da påførings- og bearbeidingsmetoder er utenfor vår kontroll og store forskjeller i underlagets beskaffenhet alltid krever en justering av arbeidsmetoden etter den profesjonelle installatørens skjønn.

Sikkerhet

Malingen er irriterende for hud og øyne. Ved kontakt, skyll med mye vann og kontakt lege umiddelbart. Oppbevar malingen utilgjengelig for barn. Sørg for tilstrekkelig ventilasjon under bearbeiding og tørking.

P102 - Oppbevares utilgjengelig for barn.

EUH208 - Inneholder reaksjonsmasse (3:1) av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on og 2-metyl-2H-isotiazol-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan forårsake en allergisk reaksjon.

Ansvarsfraskrivelse

Informasjonen i våre spesifikasjonsark og tekniske råd - enten muntlig, skriftlig eller prøvetid - er ment som en veiledning og er gitt med de beste intensjoner og god tro. Informasjonen er basert på mange års felterfaring og forskning, men uten garanti, da dyktighet i bruk og betingelser er utenfor vår kontroll. For mer informasjon, vennligst kontakt våre forhandlere eller se vår nettside. Vi kan ikke holdes ansvarlige for ytelsen til produktene som følge av feil bruk eller utover verdien av varene levert av oss. Dette påvirker ikke dine lovfestede rettigheter.

Le Licetto est une peinture acrylique à base de copolymères, pour l'intérieur et l'extérieur, avec un aspect mat et un rendu uni. Elle offre une grande résistance aux rayures, et sa surface, même en couleurs foncées, reste toujours mate, aussi après les frottements dus au nettoyage !

Destination

intérieur et extérieur

- murs exposés (cuisine, salle d'eau, chambre d'enfant, entrée)
- espaces public
- restaurants et hôtels
- boiserie, meubles

Propriétés

- acrylique
- teinté avec des colorants organiques et naturels
- lessivable
- convient pour les pièces humide
- résistante aux rayures et abrasions
- aspect mat, rendu uni
- sans solvants
- très écologique
- incombustible
- garnissante
- sans odeur

Supports

- peinture acrylique et glycéro, si en bon état
- plaques de plâtre, béton cellulaire, pierre naturelle
- bois, neuf et ancien (sec et nettoyé)

Couleurs

- Teintes du nuancier Pure & Original
- RAL et autres couleurs : nous consulter

Caractéristiques

masse volumique	1,30 kg/L	
extrait sec	42,00%	(en volume)
brillant spéculaire BS	5%.	(sous 60°)
Ph	mat	
liant	8 - 9	
solvant	copolymère acrylique	
point éclair	eau	
conservation	non concerné.	(produit non inflammable)
	température max. 50°	
	12 mois	(en emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur)
COV en pot	1 g/L.	(EU limite max. 30 g/L
COV en air extérieur	A+	
rendement	8-10 m ² /L.	(par couche)
	selon l'état des surfaces et la porosité des supports	
temps de séchage	hors poussière	30 - 60 min.
	sec à toucher	2 heures
	recouvrable	7 heures
	sollicitations	légère 1 jour
		lourds 5 jours
		propriété finale 7 jours
conditionnements	1L / 2,5L / 10L	

Conseils de mise en œuvre

outilsextrait sec

brosse, pinceau, rouleau
 pistolet airless: Pression 150 bars
 Diamètre d'orifice 0,018* - 0,021*
 Angle 40 - 50°
 Dilution 0%

nettoyage des outils
 nombre des couches
 dilution
 température

à l'eau immédiatement après usage
 2 ou 1 (avec 1 couche de WallPrim Pro teintée)
 max. 10%
 entre 15 °C et 25 °C
 humidité relative inférieure à 85%

l'épaisseur / couche

film sec. 30 µm
 film humide. 71 µm

solidité de couleur

après 2 couches

préparation des supports

supports revêtus

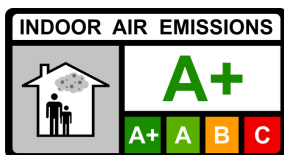
- peinture acrylique et glycéro (saine et solide) :
Dépoussiérer et dégraisser
- papier peint
Dépoussiérer et dégraisser

supports non revêtus

- supports avec différence en matière
appliquer une couche de l'impression WallPrim Pro
- supports poreux
appliquer une couche de fixateur WallFix
- plaque de plâtre, béton cellulaire, enduit plâtre, enduit chaux, etc.
appliquer une couche de fixateur WallFix
- supports minéraux et pierre naturelle (poreuse)
appliquer une couche de fixateur WallFix
- boiserie peinte
Lessiver, poncer et dépoussiérer, appliquer une couche de
l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépoussiérer

entretien

nettoyer la surface avec un produit non agressif, p.e. le nettoyeur naturel Pure & Original 'Super Cleaner'
 taches de café, de vin rouge, de graisse, etc. ; nettoyer immédiatement avec un chiffon humide et le nettoyeur 'Super Cleaner'



Licetto ist eine matte umweltfreundliche Wandfarbe auf Wasserbasis. Die Farbe basiert auf speziellen Copolymeren und kann im Innen- und Außenbereich verwendet werden. Auch bei dunklen Farbtönen ist die Farbe nicht kratzempfindlich und glänzt nach dem Reinigen nicht.

Geeignet für

- Verwendung Bad, Küche, Flur, Kinderzimmer
- Öffentliche Bereiche
- Hotels und Restaurants

Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Mit natürlichen und organischen Pigmenten getönt
- Matt
- Schmucklos
- Sehr umweltfreundlich
- Hohe Deckkraft
- Niedriger VOC gehalt
- Lösungsmittelfrei
- Spannarm
- Keine synthetischen Bindemittel
- Nicht brennbar
- Sehr gute Feuchtigkeitsbeständigkeit
- Anwendbar in Feuchträumen
- Abwaschbar
- Einzigartige Fleckenbeständigkeit
- Kaum Glanzstellen beim Reiben
- Wenig bis kein Geruch

Produktspezifikationen

Anwendungsbereich

Für den Innen- und Außenbereich

Untergründe

Gestrichene Wände, neu verputzte Wände, (Vlies-)Tapeten, Kalkputz, Zementputz, saugfähiger Naturstein, sauberes Mauerwerk, Porenbeton, Gipskarton, Gipskarton und Holz.

Farben

Gemäß der Pure & Original-Farbkarte. Auf Anfrage in RAL-Farben erhältlich.

Verpackung

1 Liter, 2,5 Liter, 10 Liter

Grunddaten bei 20°C weißer Lack

Bestimmtes Gewicht	1,30 g/cm ³
Feststoffgehalt im Volumen	+/- 42% vol.
Glanzgrad 60 Grad	<5%
Glänzende Erfahrung	Matte
Bindemittel	Acryl-
PH Wert	8-9
Flammpunkt	Nein
Datei bis	50 Grad

VOS

Gesetzliche EU-Grenze	30gr/l
Produktinhalt	1gr/l
VOS-Klasse	a/a

Vorbehandlung des Untergrundes

Der Untergrund muss für Wandfarben geeignet sein. Die zu streichende Oberfläche muss sauber, trocken, staub- und fettfrei sein. Eine gute Untergrundvorbehandlung verhilft der Farbe zu einem langfristigen Schutz. Entfernen Sie vorher alle oberflächlichen Verschmutzungen und gelösten Farbschichten, einschließlich Kalk und Rost. Glänzende Oberflächen matt schleifen. Entfernen oder reinigen Sie Fett-, Feuchtigkeits- und Nikotinflecken mit einem geeigneten Produkt und spülen Sie sie gegebenenfalls aus.

Reparaturstellen	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln.
Untergründe mit Saugunterschieden	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln.
Stark absorbierende Oberflächen	Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln.
Puderige und verschmutzte Oberflächen	Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln.
Bereits gestrichene Wände	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln.
(Gewebe) Tapete	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln.
Neue verputzte Wände	Wenn es pudrig ist, bereiten Sie es mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln.
Porenbeton, Gipskartonplatten, Gipsböcke	Bei sandenden Untergründen, bereiten Sie den Untergrund mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln.
Kalkputz, Zementputz	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln.
Saugfähiger Naturstein, sauberes Mauerwerk	Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln.
Holzoberfläche	Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Schleifen Sie die Oberfläche und machen Sie sie staubfrei. Mit einer Schicht OmniPrim Pro vorbehandeln. Hinweis: Holz muss ausreichend trocken sein.

Verarbeitung der Farbe

Nicht in direktem Sonnenlicht streichen. Streichen Sie von einer trockenen Oberfläche auf eine nasse, bereits gestrichene Oberfläche. Die Nichtbeachtung von Verarbeitungshinweisen, Bedingungen und/oder Trocknungszeiten kann das Endergebnis und Aussehen beeinträchtigen.

Werkzeug	Rund- oder Flachpinsel, Rolle oder Airless. Walze: Friess weiß gelb-orange 18 oder 25cm Walze: Anza Antex - dichter Effekt Anza MicMex - vollere Wirkung
Für den Einsatz	Gut umrühren und Dosen der gleichen Farbe und Farbe für die Verwendung an der gleichen Wand in einem großen Eimer mischen; Farbton vor Verarbeitung überprüfen.
Abdeckung pro Schicht Praktische Rückgabe	8-10 m ² /l Die Ergiebigkeit ist abhängig vom Untergrund und dem entsprechenden Auftragsverfahren sowie der, aufgetragenen Schichtdicke, verwendeten Werkzeugen und Auftragsbedingungen.
Anzahl der Schichten	Bei Verwendung von WallPrim Pro in der Farbe Weiß: 2 Bei Verwendung von WallPrim Pro nach Farbe: 1
Empfohlene Trockenschichtdicke Empfohlene Nassfilmdicke	30 Mikron 71 Mikrometer
Temperatur	>15°C, <25°C (Luft, Oberfläche und Material) Relative Luftfeuchtigkeit: 85 % max.
verdünnen	max. 10 %, Wasser
Nach Gebrauch	Hände und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen.
Farbechtheit	Die Farbe wird erst nach dem zweiten Anstrich farbecht.
Aktualisierung	Nach der Ausbesserung die gesamte Fläche erneut streichen.
Übermalen	Licetto kann sofort nach dem Trocknen mit einer neuen Schicht Licetto überstrichen werden. Auf Wunsch kann Licetto mit jeder anderen Farbe auf Wasserbasis überstrichen werden.

Spritzverfahren (Airless)

Druck	150bar
Drüse	0,018"-0,021"
Winkel	40°-50°
Verdünnung	Neu

Trocknungszeit bei 20 °C

Trockenzeit staubfrei	60min.
Trocknungsdauer nach dem ersten Anstrich	5 Stunden
Aushärtezeit	7 Tage
Licetto ist nach 14 Tagen Trocknung voll strapazierfähig.	

Pflege

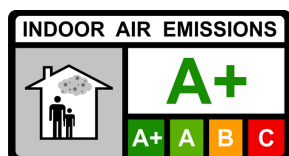
Reinigung	Reinigen Sie die Oberfläche mit einem milden Reinigungsmittel, ohne scharfe Bleichmittel. Entfernen Sie Flecken auf dem Lack wie Kaffee, Wein, Fett usw. sofort mit einem leicht feuchten Tuch mit Pure & Original Super Cleaner verdünnt mit 1/20 Wasser.
-----------	--

Haltbarkeit und Lagerbedingungen

In Originalverpackung trocken und frostfrei 12 Monate lagern.

Fachgerechte Entsorgung

Leere Gebinde und getrocknete Farbe	Restmüll
Restfarbe	Sondermüll

Umwelt und Gesundheit

Gesetzliche Vorschriften

Der Benutzer dieses Produkts muss die nationalen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltgesetze einhalten.

Technischer Rat

Nicht alle in der Praxis vorkommenden Untergründe und deren Vorbehandlung können in dieses Technische Merkblatt aufgenommen werden. Es ist daher ratsam, in bestimmten Situationen Ihren Lieferanten zu konsultieren.

Diese Technische Information wurde nach dem neuesten Stand der Lackiertechnik zusammengestellt. Haftung für die Allgemeingültigkeit dieser Hinweise ist abzulehnen, da Auftrags- und Verarbeitungsverfahren außerhalb unseres Einflussbereiches liegen und größere Unterschiede in der Beschaffenheit des Untergrundes stets eine Anpassung der Arbeitsweise nach Ermessen des Fachverlegers erfordern.

Sicherheit

Die Farbe reizt Haut und Augen. Bei Kontakt mit viel Wasser spülen und sofort einen Arzt aufsuchen. Bewahren Sie die Farbe außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen.

P102 - Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren.

EUH208 - Enthält Reaktionsmasse (3:1) von 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

Haftungsausschluss

Die in unseren Spezifikationsblättern und technischen Ratschlägen enthaltenen Informationen - ob mündlich, schriftlich oder auf Probe - sind als Richtlinie gedacht und werden nach bestem Wissen und Gewissen gegeben. Die Informationen basieren auf jahrelanger Felderfahrung und Recherche, jedoch ohne Gewähr, da Anwendungskompetenz und Bedingungen außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Händler oder besuchen Sie unsere Website. Wir haften nicht für die Leistung der Produkte, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder über den Wert der von uns gelieferten Waren hinausgehen. Ihre gesetzlichen Rechte bleiben hiervon unberührt.

Licetto är en miljövänlig vattenbaserad väggfärg med matt yta. Färgen baseras på en speciell blandning av copolymerer och kan användas både inomhus och utomhus. Även i mörka kulörer är färgen skrapptålig och blir inte blank vid tvätt.

Avsedd för

- Badrum, kök, hall, barnrum
- Offentliga miljöer
- Hotell och restauranger

Karaktéristiskt

- Vattenbaserad
- Naturliga och organiska pigment
- Matt effekt
- Slät
- Miljövänlig
- Hög täckningsförmåga
- Mycket låg VOC
- Fritt från lösningsmedel
- Spänningsfri
- Inga syntetiska bindemedel
- ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~Ej brandfarligt
- Lämplig för fuktiga miljöer
- Fuktresistent
- Tvättbar
- Motståndskraftig mot fläckar
- Låg risk för blanka fläckar p g a tvätt eller friktion
- Näst intill eller helt luktfri

Produktspecifikation

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~Applicering inomhus och utomhus

Underlag	Målade väggar, nyputsade väggar, tapet (ej väv), kalkputs, cementputs, sugande mineraliska stenar, rent tegel, gipsväggar, putsblock, trä.
Kulörer	Finns att få i alla kulörer enligt Pure & Originals färgkarta. Även möjligt att få i enlighet med NCS på förfrågan.
Förpackning	1L, 2,5L, 10L

Fakta för produkt vid 20°C

Densitet	
Innehåll	1,30 g/cm ³
Glanshet 60 grader	+/- 42% vol.
Glansupplevelse	<5%
Bindemedel	Matt
Ph värde	Akrylat
Flampunkt	8-9
Resistent upp till	Ingen
	50°C

VOC

EU-gräns	
Produktinnehåll	30gr/L
VOC class	1gr/L
	A/a

Underlagsbehandling

Underlaget måste vara lämpligt för väggfärg. Ytan som skall målas skall vara ren, torr, fri från dam och fett. Genom ett noggrant förarbete skapar du goda förutsättningar för ett hållbart resultat. Rengör ytan noggrant från smuts och löst sittande färglager, inklusive ev. rost. Slipa ev. blanka ytor tills de är matta. Ta bort eller rengör alla fett-, fukt- eller nikotinfläckar med lämplig rengöringsprodukt och skölj rent.

Reparationsfläckar	Stryk reparationsmärkena med ett lager WallPrim Pro innan hela ytan strykes med WallPrim Pro.
Ojämnt sugande underlag	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Starkt sugande underlag	Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro.
Porösa och "sandiga" underlag	Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro.
Väggar tidigare målade med annan väggfärg	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Tapet (icke vävd)	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Nyputsade väggar	Om mycket poröst, grunda med minst ett lager Wallfix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Lättbetong, gipsväggar, putsblock	Grunda med minst ett lager WallFix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Kalputs, cementputs	Grunda med minst ett lager WallPrim Pro.
Sugande mineralisk sten, rent tegel	Grunda med minst ett lager WallFix innan ytan stryks med WallPrim Pro.
Trä ytor	Avfetta obehandlat trä med Super Cleaner. Torka rent och låt torka. Slipa ytan och borsta rent från allt damm. Grunda med ett lager OmniPrim Pro. Obs: Trä behöver vara ordentligt torrt för att undvika rörelse och sprickbildning.

Applicering

Måla inte i direkt solljus. Måla "vått i vått", d v s från en torr yta till en redan målad yta. Om man inte följer rekommendationer för applicering, metod och/eller torktid kan detta påverka slutresultatet och ytans utseende.

Verktyg	Rund eller flat pensel, roller eller färgspruta. Roller: Friess vit gul-orange 18 eller 25 cm Roller: Anza Antex - tät effekt Anza MicMex - fylligare effekt
Innan användning	Rör om väl. Blanda samman burkar av samma kulör i en större hink om du använder flera burkar till samma vägg. Kontrollera kulören.
Åtgång per strykning Faktisk åtgång	8-10 m ² /L Beror på underlag, appliceringsmetod, tjocklek på färgpåslag, verktyg och appliceringsförhållande.
Antal strykningar	Vid grundmålning med WallPrim Pro i kulören White: 2 Vid grundmålning med WallPrim Pro i samma kulör: 1
Rekommenderad tjocklek, torrt Rekommenderad tjocklek, vått	30 microns 71 microns
Temperatur	>15°C, <25°C (luft, yta och material) Relativ luftfuktighet: 85% max.
Spädning	Max. 10%, vatten
Efter användning	Tvätta händer och verktyg med tvål/såpa och vatten omedelbart efter användning.
Färgåtergivning	Den slutliga kulören uppnås efter andra strykningen.
Reparation/skada	Bättringsmåla själva skadan, måla därefter hela ytan en strykning.
Övermålningsbar	Efter att Licetto torkat, så kan man direkt måla ytterligare en strykning. Om man önskar så går det bra att måla över Licetto med annan typ av vattenbaserad färg.

Sprutmålning

Tryck spruta	150 bar
Munstycke	0,018"-0,021"
Vinkel	40°-50°
Spädning	Ingen

Torktid vid 20°C

Torktid dammfri	60 min.
Övermålningsbar	5 timmar
Färdighärdad	7 dagar

Färgens slutliga kvalité och tålighet uppnås efter 14 dagars torktid.

Underhåll

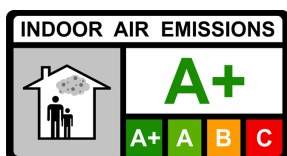
Rengöring	Rengör ytan med mildt rengöringsmedel, inga aggressiva blekningsmedel. Ta bort fläckar som t ex kaffe, vin, fett etc. omedelbart med en lätt fuktad trasa med Pure & Original Super Cleaner utspädd med vatten 1/20.
-----------	--

Hållbarhet och förvaring

Hållbarhet: 12 månader, förvara frostfritt och torrt i originalförpackning.

Avfallshantering

Tomma burkar	Hushållsavfall
Överbliven färg	Hanteras som farligt hushållsavfall

Environment and health

Lagliga bestämmelser

Användaren av denna produkt måste följa de nationella lagar och regler som finns för hälsa, säkerhet och miljö.

Tekniska råd

Alla förekommande ytor och deras behandling kan inte nämnas i denna informationstext. Kontakta gärna därför din återförsäljare för råd om specifika situationer. De tekniska råden i detta informationsblad baseras på den senaste tekniken inom måleri. Inget generellt ansvar tas för tolkning av informationen i denna beskrivning, då applicering, arbetsteknik och de förhållanden som produkten används under ligger bortom vårt inflytande och stora skillnader i ytan/underlaget kan kräva en anpassning av förfarandet i enlighet med en kompetent användares erfarenhet.

Säkerhet

Denna färg irriterar hud och ögon. Skydda händer och ögon. Skölj rikligt med vatten och konsultera läkare vid kontakt. Förvaras utom räckhåll för barn. Ventilera väl under applicering och torkningsprocessen.

PI02 - Förvaras oåtkomligt för barn.

EUH208 - Innehåller reaktionsblandning av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on och 2-metyl-2H-isotiazol-3-on (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan orsaka en allergisk reaktion.

Ansvarsfriskrivning

Informationen i våra produktdatablad och den tekniska rådgivningen – muntligt, skriftligt eller i form av en demonstration – är tänkt som en vägledning och ges med våra bästa avsikter. Informationen är baserad på många års erfarenhet och forskning, men ger ingen garanti, eftersom appliceringsfärdighet och de förhållanden som produkten används under ligger utanför vår kontroll. För mer information kontakta våra återförsäljare, eller besök vår websida. Vi kan inte hållas ansvariga för resultatet av att produkten använts på ett felaktigt sätt eller som överstiger värdet på de varor som vi levererat. Detta påverkar inte dina lagstadgade rättigheter.