

LICETTO

Washable wallpaint (English)
Afwasmare muurverf (Nederlands)
Pintura mural lavable (Español)
Vaskbar veggmaling (Norsk)
Peinture murale lavable (Français)
Abwaschbare Wandfarbe (Deutsch)
Tvättbar väggfärg (Svenska)
Πλενόμενη βαφή τοίχων (Ελληνικά)

Licetto is an environmentally friendly water based wall paint with a matte finish. The paint is on a base of specialized copolymers and can be used both in- and outdoors. Even with dark colours, the lacquer is scratch-resistant and does not shine up when cleaned.

Ideal for

- Bathroom, kitchen, hallway, kids room
- Public spaces
- Hotels and restaurants

Characteristics

- Water based
- Coloured with natural and organic pigments
- Matte
- Smooth
- Very environmentally friendly
- High coverage
- Very low VOC
- Almost solvent free
- Tension free
- Non-flammable
- Suitable for humid areas
- Excellent moist resistance
- Hyper washable
- Unique stain resistance
- Hardly any shine spots after cleaning and/or friction
- Little to no odour

Product specifications

| | |
|-------------|---|
| Application | In- and outdoors |
| Surface | Painted walls, newly plastered walls, (non-woven) wallpaper, lime plaster, concrete plaster, suction mineral stones, clean brickwork, aerated concrete, drywall, plaster blocks and wood. |
| Colour | Are available according to the Pure & Original colour card. Available by request in RAL colours. |
| Packaging | 1L, 2.5L, 10L |

Basic information for white paint at 20°C

| | |
|------------------------|------------------------|
| Specific gravity | 1,30 g/cm ³ |
| Solids content | +/- 42% vol. |
| Gloss level 60 degrees | <5% |
| Gloss experience | Matte |
| Binder | Acrylate |
| Ph value | 8-9 |
| Flash point | None |
| Resistant up to | 50°C |

VOC

| | |
|--------------------|---------|
| Legal EU-limit | 30gr/L |
| Product content | < 1gr/L |
| VOC classification | A/a |

Surface preparation

The surface must be suitable for wall paint. The surface that you will paint should be clean, dry, and free of dust and oil. With proper surface preparation you help the paint system with long-term protection. Remove all surface dirt and loose layers of paint, including any rust. Sand any glossy surfaces until matte. Remove or clean any grease, humidity or nicotine spots with a suitable cleaning product and rinse if necessary.

| | |
|---|---|
| Reparation spots | Prepare locally with at least one layer of WallPrim Pro before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Surface with suction differences | Prepare with at least one layer of WallPrim Pro. |
| Highly absorbent surfaces | Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Powdery and sanded surfaces | Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Painted walls | Prepare with at least one layer of WallPrim Pro. |
| (Non-woven) wallpaper | Prepare with at least one layer of WallPrim Pro. |
| Newly plastered walls | If powdery, prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Aerated concrete, drywall, and plaster blocks | Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Lime plaster, cement plaster | Prepare with at least one layer of WallPrim Pro. |
| Suction mineral stones, clean brickwork | Prepare with at least one layer of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro. |
| Wooden surfaces | Clean with Pure & Original Super Cleaner, wipe clean and let dry. Sand the surface and make it dust-free. Prepare with one layer of OmniPrim Pro. Note: Wood needs to be sufficiently dry to avoid contraction of the wood. |

Paint application

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet and already painted surface. Failing to comply to conditions for application, application methods and/or drying times can influence the paint finish and appearance.

| | |
|--|---|
| Tools | Round or flat brush, roller or airless. Roller: Friess white yellow-orange 18 or 25cm Roller: Anza Antex - tight effect Anza MicMex - fuller effect |
| Before use | Stir well and mix cans of the same paint and colour that will be used on the same wall together in a large bucket; and check the colour. |
| Coverage per layer Practical yield | 8-10 m ² /L The yield depends on the surface, method of application, applied layer thickness, tools used, and application conditions. |
| Number of layers | When using WallPrim Pro in the colour White: 2 When using coloured WallPrim Pro: 1 |
| Recommended thickness dry layer Recommended thickness wet layer | 30 microns 71 microns |
| Temperature | >15°C, <25°C (air, surface, and material) Relative humidity: max. 85% |
| Dilution | Max. 10%, water |
| After use | Clean hands and tools immediately after use with soap and water. |
| Colour accuracy | The colour becomes true after application of the second layer. |
| Touch up | After retouching, recoat entire surface. |
| Recoating | After drying, Licetto is immediately recoatable with a new layer of Licetto. If desired, Licetto can also be recoated with any other type of water-based paint. |
| Airless Pressure Tip Angle Dilution | 150 bar 0,018"-0,021" 40°-50° No |
| Drying time at 20°C Drying time dust-free Recoating Hardening time | 60 mins 5 hours 7 days |
| Full paint qualities are achieved after 14 days of drying. | |

Maintenance

Cleaning Clean the surface with a mild detergent, no aggressive bleaching agents. Remove stains on the paint such as coffee, wine, grease, etc. immediately with a slightly damp cloth with Pure & Original Super Cleaner diluted with water 1/20.

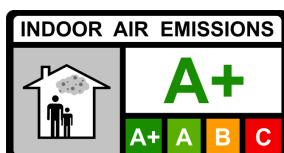
Durability and storage

Shelf life: 12 months. Keep in original packaging and in a dry and frost-free place.

Disposal guide - depending on local regulations

Empty pots and dried up paint Household waste
Remaining paint Household hazardous waste

Environment and health



Legal regulations

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

Technical advice

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

Safety

This paint irritates skin and eyes. In case of contact, wash carefully with a lot of water and immediately consult a doctor. Keep the paint outside of children's reach. Ventilate well during the application and drying process.

PI02 - Keep out of reach of children.

EUH208 - Contains reaction mass of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. May produce an allergic reaction.

Disclaimer

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Licetto is een milieuvriendelijke muurverf op waterbasis met een matte uitstraling. De verf is op basis van gespecialiseerde copolymeren, en is binnen en buiten te gebruiken. Ook bij donkere kleuren is de verf niet krasgevoelig en glanst deze niet op bij het schoonmaken.

Gebruikersdoel

- Badkamer, keuken, hal, kinderkamer
- Openbare ruimtes
- Hotels en restaurants

Kenmerken

- Waterbasis
- Gekleurd met natuurlijk en organische pigmenten
- Mat
- Effen
- Zeer milieuvriendelijk
- Hoog dekvermogen
- Zeer weinig VOS
- Nagenoeg oplosmiddelvrij
- Spanningsarm
- Onbrandbaar
- Zeer goede vocht weerstand
- Toepasbaar in vochtige ruimtes
- Hyper afwasbaar
- Unieke vlekresistentie
- Bij wrijving nauwelijks glansplekken
- Weinig tot geen geur

Product specificaties

| | |
|------------|---|
| Toepassing | Binnen en buiten |
| Ondergrond | Geschilderde wanden, nieuw gestuukte wanden, (vlies)behang, kalkpleister, cementpleister, zuigend natuursteen, schoon metselwerk, cellenbeton, gipsplaten, gipsblokken en hout. |
| Kleuren | Volgens de Pure & Original kleurenkaart. Op aanvraag leverbaar in RAL-kleuren. |
| Verpakking | 1L, 2,5L, 10L |

Basisgegevens bij 20°C witte verf

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| Soortelijk gewicht | 1,30 g/cm ³ |
| Vaste stofgehalte in volume | +/- 42% vol. |
| Glansgraad 60graden | <5% |
| Glansbeleving | Mat |
| Bindmiddel | Acrylaat |
| Ph waarde | 8-9 |
| Vlampunt | Geen |
| Bestand tot | 50°C |

VOS

| | |
|---------------------|---------|
| Wettelijk EU-limiet | 30gr/L |
| Inhoud product | < 1gr/L |
| VOS klasse | A/a |

Voorbehandeling van de ondergrond

De ondergrond moet geschikt zijn voor muurverven. Het te schilderen oppervlak dient schoon, droog, stof- en vetvrij te zijn. Door een goede oppervlakte voorbereiding help je het verfsysteem in langdurige bescherming. Verwijder vooraf alle oppervlaktebevuiling en los geraakte verflagen inclusief kalk en roest. Glanzende ondergronden mat schuren. Vet-, vocht- en nicotinevlekken verwijderen of schoonmaken met een geschikt product en naspoelen indien nodig.

| | |
|--|---|
| Reparatie plekken | Lokaal voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Ondergronden met zuigingsverschillen | Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro. |
| Sterk zuigende ondergronden | Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Poederige en verzande ondergronden | Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Geschilderde wanden | Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro. |
| (Vlies)behang | Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro. |
| Nieuw gestuukte wanden | Indien poederig voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Cellenbeton, gipsplaten, gipsblokken | Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Kalkpleister, cementpleister | Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro. |
| Zuigend natuursteen, schoon metselwerk | Voorbereiden met minimaal één laag WallFix alvorens de hele wand voor te bereiden met WallPrim Pro. |
| Houten ondergrond | Reinigen met Pure & Original Super Cleaner en afnemen, laat drogen. Ondergrond opschuren en stofvrij maken. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro. Let op: Hout dient voldoende droog te zijn i.v.m. voorkomen van krimp van het hout. |

Verwerking van de verf

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling.

| | |
|--|---|
| Gereedschap | Ronde of platte kwast, roller of airless. Roller: Friess witgeeloranje 18 of 25cm Roller: Anza Antex - strak effect Anza MicMex - voller effect |
| Voor gebruik | Goed roeren en blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer; en inspecteer de kleur. |
| Dekking per laag Praktisch rendement | 8-10 m ² /L Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en en omstandigheden van het aanbrengen. |
| Aantal lagen | Bij gebruik van WallPrim Pro in de kleur White: 2 Bij gebruik van WallPrim Pro op kleur: 1 |
| Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte | 30 micron 71 micron |
| Temperatuur | >15°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 85% max. |
| Verdunnen | Max. 10%, water |
| Na gebruik | Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep. |
| Kleurechtheid | De kleur wordt pas kleurecht na de tweede laag. |
| Bijwerken | Na bijwerken gehele oppervlak nogmaals schilderen. |
| Overschilderen | Licetto is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Licetto. Indien gewenst kan Licetto worden overgeschilderd met ieder andere watergedragen verf. |

Airless

| | |
|------------|---------------|
| Druk | 150 bar |
| Tip | 0,018"-0,021" |
| Hoek | 40°-50° |
| Verdunning | Nee |

Droogtijd bij 20°C

| | |
|--------------------|---------|
| Droogtijd stofvrij | 60 min. |
| Overschildersbaar | 5 uur |
| Doorhardtijd | 7 dagen |

De volledige eigenschappen van de verf worden bereikt na 14 dagen droging.

Onderhoud

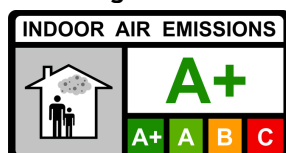
| | |
|----------|--|
| Reinigen | Reinig het oppervlak met een mild schoonmaakmiddel, geen agressieve blekende middelen. Vlekken op de verf zoals koffie, wijn, vet, etc. direct verwijderen met een licht vochtige doek met Pure & Original Super Cleaner verdund met water 1/20. |
|----------|--|

Houdbaarheid en bewaarcondities

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden.

Afval wijzer - Afhankelijk van lokale regelgeving

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Lege potten en opgedroogde verf | Restafval |
| Resten verf | Klein Chemisch Afval |

Mileu en gezondheid

Wettelijke voorschriften

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

Technische raadgevingen

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij specifieke situaties uw leverancier te raadplegen.

Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

Veiligheid

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. De verf buiten bereik van kinderen houden. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

PI02 - Buiten het bereik van kinderen houden.

EUH208 - Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan een allergische reactie veroorzaken.

Disclaimer

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Licetto es una pintura mural al agua de aspecto mate y respetuosa con el medio ambiente. La pintura se basa en copolímeros especializados y puede utilizarse en interiores y exteriores. Incluso con colores oscuros, la pintura no raya y no brilla al limpiarla.

Uso previsto

- Baño, cocina, pasillo, habitación de los niños
- Espacios públicos
- Hoteles y restaurantes

Características

- A base de agua
- Coloreado con pigmentos naturales y orgánicos
- Mate
- Sólido
- Muy respetuoso con el medio ambiente
- Alta opacidad
- Muy bajo VOC
- Baja tensión
- Incombustible
- Muy buena resistencia a la humedad
- Aplicable en locales húmedos
- Hiperlavable
- Resistencia única a las manchas
- Apenas deja manchas de brillo al frotar
- Poco o ningún olor

Especificaciones del producto

| | |
|------------|--|
| Aplicación | Interior y exterior |
| Superficie | Paredes pintadas, paredes recién enlucidas, papel pintado (vellón), enlucido de cal, enlucido de cemento, piedra natural absorbente, mampostería limpia, hormigón celular, placas de yeso, bloques de yeso y madera. |
| Colores | Según la carta de colores Pure & Original. Disponible en colores RAL bajo pedido. |
| Embalaje | 1L, 2,5L, 10L |

Datos básicos a 20°C pintura blanca

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| Peso específico | 1,30 g/cm ³ |
| Contenido de sólidos en volumen | +/- 42% vol. |
| Nivel de brillo 60 grados | <5% |
| Nivel de brillo | Mate |
| Aglutinante | Acrílico |
| Valor Ph | 8-9 |
| Punto de inflamación | No |
| Resistente a | 50°C |

COV

| | |
|------------------------|---------|
| Límite legal UE | 30gr/L |
| Contenido del producto | <1 gr/L |
| Clase de COV | A/a |

Pretratamiento del sustrato

El sustrato debe ser adecuado para las pinturas murales. La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasa. Una buena preparación de la superficie ayudará al sistema de pintura en la protección a largo plazo. Elimine previamente toda la suciedad de la superficie y las capas de pintura sueltas, incluidas la tiza y el óxido. Lije los soportes brillantes hasta conseguir un acabado mate. Elimine las manchas de grasa, humedad y nicotina o limpie con un producto adecuado y aclare si es necesario.

| | |
|---|---|
| Puntos de reparación | Preparar localmente con al menos una capa de WallPrim Pro antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Sustratos con diferencias de absorción | Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro. |
| Sustratos muy absorbentes | Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Sustratos pulverulentos y limosos | Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Paredes pintadas | Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro. |
| (Papel pintado) | Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro. |
| Paredes recién enlucidas | Si es pulverulento preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Hormigón celular, placas de yeso, placas de yeso laminado | Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Enlucido de cal, enlucido de cemento | Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro. |
| Piedra natural aspirada, mampostería limpia | Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro. |
| Sustrato de madera | Limpiar con Pure & Original Super Cleaner y pasar un paño, dejar secar. Lijar y quitar el polvo del sustrato. Preparar con una capa de OmniPrim Pro. Nota: La madera debe estar suficientemente seca para evitar que se encoja. |

Tratamiento de la pintura

No pinte bajo la luz directa del sol. Pintar de una superficie seca a una superficie húmeda ya pintada. El incumplimiento de las instrucciones de procesado, condiciones y/o tiempos de secado puede afectar al resultado y aspecto final.

| | |
|--|--|
| Herramientas | Brocha redonda o plana, rodillo o airless. Rodillo: Friess blanco amarillo-naranja 18 o 25cm Rodillo: Anza Antex - efecto apretado Anza MicMex - efecto más lleno |
| Antes de usar | Remover bien y mezclar latas del mismo tipo y color de pintura en un cubo grande antes de utilizarlas en la misma pared; e inspeccionar el color. |
| Cobertura por capa Eficacia práctica | 8-10 m ² /L El rendimiento depende del sustrato, el método de aplicación, el espesor de la película aplicada, las herramientas utilizadas y las condiciones de aplicación. |
| Número de capas | Cuando se utiliza WallPrim Pro en color Blanco: 2 Cuando se utiliza WallPrim Pro en color: 1 |
| Espesor de película seca recomendado Espesor de película húmeda recomendado | 30 micras 71 micras |
| Temperatura | >15°C, <25°C (aire, superficie y material) Humedad relativa: 85% máx. |
| Diluir | Máx. 10%, agua |
| Después del uso | Limpiar las manos y las herramientas inmediatamente después del uso con agua y jabón. |
| Solidez del color | El color sólo se vuelve inalterable después de la segunda mano. |
| Retoque | Después del retoque, vuelva a pintar toda la superficie. |
| Repintado | Licetto puede repintarse inmediatamente después de secarse con una nueva capa de Licetto. Si se desea, Licetto puede repintarse con cualquier otra pintura al agua. |

Airless

| | |
|----------|---------------|
| Presión | 150 bar |
| Punta | 0,018"-0,021" |
| Esquina | 40°-50° |
| Dilución | No |

Tiempo de secado a 20°C

| | |
|----------------------------|---------|
| Tiempo de secado sin polvo | 60 min. |
| Se puede pintar | 5 horas |
| Tiempo de curado | 7 días |

Las propiedades plenas de la pintura se alcanzan tras 14 días de secado.

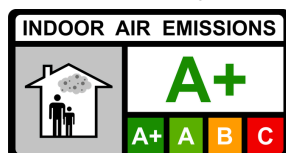
| | |
|---------------------------|--|
| Mantenimiento Limpieza | Limpie la superficie con un detergente suave, sin agentes blanqueadores agresivos. Elimine inmediatamente las manchas en la pintura como café, wjijn, grasa, etc. con un paño ligeramente humedecido utilizando Super Cleaner Pure & Original diluido con agua 1/20. |
|---------------------------|--|

Caducidad y condiciones de almacenamiento

Conservar en su envase original y en un lugar seco y libre de heladas 12 meses.

Puntero para residuos - Dependiendo de las regulaciones locales

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| Botes vacíos y pintura seca | Residuos |
| Residuos de pintura | Pequeños residuos químicos |

Medio ambiente y salud

Normativa legal

El usuario de este producto debe cumplir la legislación nacional en materia de salud, seguridad y medio ambiente.

Notas técnicas

No todos los sustratos comunes y su pretratamiento pueden incluirse en esta ficha técnica. Por lo tanto, es aconsejable consultar a su proveedor para situaciones específicas.

Esta información técnica se ha elaborado de acuerdo con la tecnología de pintura más reciente. Cualquier responsabilidad por la

La validez general de estas instrucciones debe rechazarse, ya que los métodos de aplicación y procesamiento están fuera de nuestro control y las diferencias importantes en la naturaleza del sustrato siempre requieren un ajuste del procedimiento a discreción del procesador cualificado.

Seguridad

La pintura es irritante para la piel y los ojos. En caso de contacto, aclarar abundantemente con agua y consultar inmediatamente a un médico. Mantener la pintura fuera del alcance de los niños. Asegurar una ventilación adecuada durante la elaboración y el secado.

PI02 - Manténgase fuera del alcance de los niños.

EUH208 - Contiene masa de reacción (3:1) de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona, TETRAMETHILOLGLICOCOLURIL. Puede provocar una reacción alérgica.

Descargo de responsabilidad

La información contenida en nuestras hojas de especificaciones y consejos técnicos -ya sean orales, escritos o de prueba- tiene carácter orientativo y se ofrece de nuestra mejor intención y de buena fe. La información se basa en años de experiencia práctica e investigación, pero sin garantía, ya que la habilidad de aplicación y las condiciones están fuera de nuestro control. Para más información, póngase en contacto con nuestros distribuidores o consulte nuestro sitio web. No nos hacemos responsables del funcionamiento del producto como consecuencia de un uso inadecuado o más allá del valor de los bienes que suministramos. Esto no afecta a sus derechos legales.

Licetto er en miljøvennlig vannbasert veggmalning med et matt utseende. Malingen er basert på spesialiserte kopolymerer og kan brukes innendørs og utendørs. Selv med mørke farger er malingen ikke ripefølsom og skinner ikke ved rengjøring.

Hensikt

- Bad, kjøkken, gang, barnerom
- Offentlige steder
- Hoteller og restauranter

Kjennetegn

- Vannbasert
- Farget med naturlige og organiske pigmenter
- Matte
- Vanlig
- Veldig miljøvennlig
- Høy skjulekraft
- Veldig lite VOC
- Strekkarm
- Ikke brennbar
- Meget god fuktmotstand
- Brukes i fuktige områder
- Hyper vaskbar
- Unik flekkmotstand
- Knappt noen glansflekker ved gni
- Lite eller ingen lukt

Produktspesifikasjoner

| | |
|-------------|---|
| Applikasjon | Inne og ute |
| Substrat | Malte vegger, nypussede vegger, (fiber)tapet, kalkpuss, sementpuss, sugende naturstein, rent mur, porebetong, gipsplater, gipsblokker og tre. |
| Farger | I henhold til Pure & Original-fargekartet. Tilgjengelig i RAL-farger på forespørsel. |
| Emballasje | 1L, 2,5L, 10L |

Grunndata ved 20°C hvit maling

| | |
|--------------------------|------------------------|
| Spesifikk vekt | 1,30 g/cm ³ |
| Faststoffinnhold i volum | +/- 42 % vol. |
| Glansnivå 60 grader | <5 % |
| Skinn opplevelse | Matte |
| binder | akryl |
| PH verdi | 8-9 |
| flammepunkt | Nei |
| Fil opp til | 50°C |

VOS

| | |
|------------------|---------|
| Lovlig EU-grense | 30 gr/l |
| Produktinnhold | <1 gr/l |
| VOS klasse | a/a |

Forbehandling av underlaget

Underlaget skal være egnet for veggmalning. Overflaten som skal males skal være ren, tørr og fri for støv og fett. Med en god overflateforbehandling hjelper du malingssystemet i langsiktig beskyttelse. Fjern all overflateforurensning og løsnede malingslag, inkludert kalk og rust, på forhånd. Sandblanke overflater matt. Fjern eller rengjør fett-, fukt- og nikotinflekker med et egnet produkt og skyll om nødvendig.

| | |
|--|---|
| Reparerer flekker | Forbered lokalt med minst ett lag WallPrim Pro før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| Underlag med sugeforskjeller | Forbered med minst ett lag WallPrim Pro. |
| Svært absorberende overflater | Forbered med minst ett lag WallFix før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| Pulveraktige og siltede overflater | Forbered med minst ett lag WallFix før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| malte vegger | Forbered med minst ett lag WallPrim Pro. |
| (vevd) tapet | Forbered med minst ett lag WallPrim Pro. |
| Nye pussede vegger | Hvis pulveraktig, forbered med minst ett lag WallFix før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| Porebetong, gipsplater, bukker av gips | Forbered med minst ett lag WallFix før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| Kalkpuss, sementpuss | Forbered med minst ett lag WallPrim Pro. |
| Absorberende naturstein, rent murverk | Forbered med minst ett lag WallFix før du klargjør hele veggen med WallPrim Pro. |
| Overflate av tre | Rengjør med Pure & Original Super Cleaner og tørk, la tørke. Slip overflaten og gjør den støvfri. Forbered med ett lag OmniPrim Pro. Merk: Tre skal være tilstrekkelig tørt pga hindre krymping av treverket. |

Bearbeide malingen

Ikke mal i direkte sollys. Mal fra tørr overflate til våt, allerede malt overflate. Manglende overholdelse av behandlingsinstruksjoner, betingelser og/eller tørketider kan påvirke sluttresultatet og utseendet.

| | |
|---|---|
| Verktøy | Rund eller flat børste, rull eller airless. Rulle: Friess hvit gul-oransje 18 eller 25 cm Ruller: Anza Antex - tett effekt Anza MicMex - fylldigere effekt |
| For bruk | Rør godt og bland bokser av samme type maling og farge for bruk på samme vegg sammen i en stor bølge; og inspiser fargen. |
| Dekning per lag Praktisk retur | 8-10 m ² /L Utbyttet avhenger av underlaget, påføringsmetode, påført lagtykkelse, verktøy som brukes og påføringsbetingelser. |
| Antall lag | Ved bruk av WallPrim Pro i fargen Hvit: 2 Når du bruker WallPrim Pro etter farge: 1 |
| Anbefalt tørrfilmykkelse Anbefalt våtfilmykkelse | 30 mikron 71 mikron |
| Temperatur | >15°C, <25°C (Luft, overflate og materiale) Relativ fuktighet: 85 % maks. |
| fortynne | maks. 10 %, vann |
| Etter bruk | Rengjør hender og verktøy umiddelbart etter bruk med såpe og vann. |
| Fargefasthet | Fargen blir fargeekte først etter andre strøk. |
| Oppdaterer | Etter touch-up, mal hele overflaten på nytt. |
| male over | Licetto kan overmales umiddelbart etter tørking med et nytt lag Licetto. Om ønskelig kan Licetto overmales med hvilken som helst annen vannbasert maling. |
| Airless | |
| Opptatt | 150 bar |
| Tips | 0,018"-0,021" |
| Hjørne | 40°-50° |
| Fortynning | Ny |
| Tørketid ved 20°C | |
| Tørketid støvfri | 60 min. |
| Kan males | 5 timer |
| Herdetid | 7 dager |

Malingens fulle egenskaper oppnås etter tørking i 14 dager.

Vedlikehold

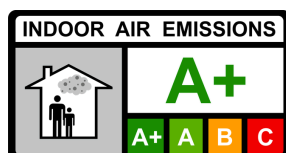
Rengjøring Rengjør overflaten med et mildt rengjøringsmiddel, ingen sterke blekemidler. Fjern flekker på malingen som kaffe, vin, fett etc. umiddelbart med en lett fuktet klut med Pure & Original Super Cleaner fortynnet med 1/20 vann.

Holdbarhet og oppbevaringsbetingelser

Oppbevares i originalemballasje på et tørt og frostfritt sted i 12 måneder.

Avfallsindikator - Avhengig av lokale forskrifter

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| Tomme krukker og tørket maling | Restavfall |
| Restermaling | Lite giftig avfall |

Miljø og helse

Juridiske resepter

Brukeren av dette produktet er pålagt å overholde nasjonale helse-, sikkerhets- og miljølover.

Tekniske råd

Ikke alle underlag som forekommer i praksis og deres forbehandling kan inkluderes i dette tekniske databladet. Det er derfor lurt å konsultere leverandøren din i spesifikke situasjoner.

Denne tekniske informasjonen er satt sammen i henhold til den nyeste malingsteknikken. Ansvar for den generelle gyldigheten av disse instruksjonene må avvises, da påførings- og bearbeidingsmetoder er utenfor vår kontroll og store forskjeller i underlagets beskaffenhet alltid krever en justering av arbeidsmetoden etter den profesjonelle installatørens skjønn.

Sikkerhet

Malingen er irriterende for hud og øyne. Ved kontakt, skyl med mye vann og kontakt lege umiddelbart. Oppbevar malingen utilgjengelig for barn. Sørg for tilstrekkelig ventilasjon under bearbeiding og tørking.

P102 - Oppbevares utilgjengelig for barn.

EUH208 - Inneholder reaksjonsmasse (3:1) av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on og 2-metyl-2H-isotiazol-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan forårsake en allergisk reaksjon.

Ansvarsfraskrivelse

Informasjonen i våre spesifikasjonsark og tekniske råd - enten muntlig, skriftlig eller prøvetid - er ment som en veiledning og er gitt med de beste intensjoner og god tro. Informasjonen er basert på mange års felterfaring og forskning, men uten garanti, da dyktighet i bruk og betingelser er utenfor vår kontroll. For mer informasjon, vennligst kontakt våre forhandlere eller se vår nettside. Vi kan ikke holdes ansvarlige for ytelsen til produktene som følge av feil bruk eller utover verdien av varene levert av oss. Dette påvirker ikke dine lovfestede rettigheter.

Le Licetto est une peinture acrylique à base de copolymères, pour l'intérieur et l'extérieur, avec un aspect mat et un rendu uni. Elle offre une grande résistance aux rayures, et sa surface, même en couleurs foncées, reste toujours mate, aussi après les frottements dus au nettoyage !

Destination

intérieur et extérieur

- murs exposés (cuisine, salle d'eau, chambre d'enfant, entrée)
- espaces public
- restaurants et hôtels
- boiserie, meubles

Propriétés

- acrylique
- teinté avec des colorants organiques et naturels
- lessivable
- convient pour les pièces humide
- résistante aux rayures et abrasions
- aspect mat, rendu uni
- très écologique
- incombustible
- garnissante
- sans odeur

Supports

- peinture acrylique et glycéro, si en bon état
- plaques de plâtre, béton cellulaire, pierre naturelle
- bois, neuf et ancien (sec et nettoyé)

Couleurs

- Teintes du nuancier Pure & Original
- RAL et autres couleurs : nous consulter

Caractéristiques

| | | |
|------------------------|---|--|
| masse volumique | 1,30 kg/L | |
| extrait sec | 42,00% | (en volume) |
| brillant spéculaire BS | 5% | (sous 60°) |
| Ph | mat | |
| liant | 8 - 9 | |
| solvant | copolymère acrylique | |
| point éclair | eau | |
| conservation | non concerné. (produit non inflammable) | |
| | température max. 50° | |
| | 12 mois | (en emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur) |
| COV en pot | < 1 g/L. | (EU limite max. 30 g/L) |
| COV en air extérieur | A+ | |
| rendement | 8-10 m ² /L. | (par couche) |
| | selon l'état des surfaces et la porosité des supports | |
| temps de séchage | hors poussière 30 - 60 min. | |
| | sec à toucher 2 heures | |
| | recouvrable 7 heures | |
| | sollicitations légère 1 jour | |
| | lourds 5 jours | |
| | propriété finale 7 jours | |
| conditionnements | 1L / 2,5L / 10L | |

Conseils de mise en œuvre

outilsextrait sec

brosse, pinceau, rouleau
 pistolet airless: Pression 150 bars
 Diamètre d'orifice 0,018* - 0,021*
 Angle 40 - 50°
 Dilution 0%

nettoyage des outils
 nombre des couches
 dilution
 température

à l'eau immédiatement après usage
 2 ou 1 (avec 1 couche de WallPrim Pro teintée)
 max. 10%
 entre 15 °C et 25 °C
 humidité relative inférieure à 85%

l'épaisseur / couche

film sec. 30 µm
 film humide. 71 µm

solidité de couleur

après 2 couches

préparation des supports

supports revêtus

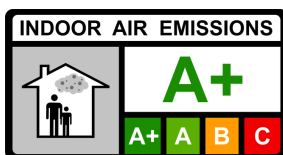
- peinture acrylique et glycéro (saine et solide) : Dépoussiérer et dégraisser
- papier peint
Dépoussiérer et dégraisser

supports non revêtus

- supports avec différence en matière
appliquer une couche de l'impression WallPrim Pro
- supports poreux
appliquer une couche de fixateur WallFix
- plaque de plâtre, béton cellulaire, enduit plâtre, enduit chaux, etc.
appliquer une couche de fixateur WallFix
- supports minéraux et pierre naturelle (poreuse)
appliquer une couche de fixateur WallFix
- boiserie peint
Lessiver, poncer et dépoussiérer, appliquer une couche de l'impression OmniPrim Pro, après séchage poncer et dépoussiérer

entretien

nettoyer la surface avec un produit non agressif, p.e. le nettoyeur naturel Pure & Original 'Super Cleaner'
 taches de café, de vin rouge, de graisse, etc. ; nettoyer immédiatement avec un chiffon humide et le nettoyeur 'Super Cleaner'



Licetto ist eine matte umweltfreundliche Wandfarbe auf Wasserbasis. Die Farbe basiert auf speziellen Copolymeren und kann im Innen- und Außenbereich verwendet werden. Auch bei dunklen Farbtönen ist die Farbe nicht kratzempfindlich und glänzt nach dem Reinigen nicht.

Geeignet für

- Verwendung Bad, Küche, Flur, Kinderzimmer
- Öffentliche Bereiche
- Hotels und Restaurants

Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Mit natürlichen und organischen Pigmenten getönt
- Matt
- Schmucklos
- Sehr umweltfreundlich
- Hohe Deckkraft
- Niedriger VOC gehalt
- Spannarm
- Nicht brennbar
- Sehr gute Feuchtigkeitsbeständigkeit
- Anwendbar in Feuchträumen
- Abwaschbar
- Einzigartige Fleckenbeständigkeit
- Kaum Glanzstellen beim Reiben
- Wenig bis kein Geruch

Produktspezifikationen

| | |
|-------------------|---|
| Anwendungsbereich | Für den Innen- und Außenbereich |
| Untergründe | Gestrichene Wände, neu verputzte Wände, (Vlies-)Tapeten, Kalkputz, Zementputz, saugfähiger Naturstein, sauberes Mauerwerk, Porenbeton, Gipskarton, Gipskarton und Holz. |
| Farben | Gemäß der Pure & Original-Farbkarte. Auf Anfrage in RAL-Farben erhältlich. |
| Verpackung | 1 Liter, 2,5 Liter, 10 Liter |

Grunddaten bei 20°C weißer Lack

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Bestimmtes Gewicht | 1,30 g/cm ³ |
| Feststoffgehalt im Volumen | +/- 42% vol. |
| Glanzgrad 60 Grad | <5% |
| Glänzende Erfahrung | Matte |
| Bindemittel | Acryl- |
| PH Wert | 8-9 |
| Flammpunkt | Nein |
| Datei bis | 50 Grad |

VOS

| | |
|-----------------------|---------|
| Gesetzliche EU-Grenze | 30gr/l |
| Produktinhalt | < 1gr/l |
| VOS-Klasse | a/a |

Vorbehandlung des Untergrundes

Der Untergrund muss für Wandfarben geeignet sein. Die zu streichende Oberfläche muss sauber, trocken, staub- und fettfrei sein. Eine gute Untergrundvorbehandlung verhilft der Farbe zu einem langfristigen Schutz. Entfernen Sie vorher alle oberflächlichen Verschmutzungen und gelösten Farbschichten, einschließlich Kalk und Rost. Glänzende Oberflächen matt schleifen. Entfernen oder reinigen Sie Fett-, Feuchtigkeits- und Nikotinflecken mit einem geeigneten Produkt und spülen Sie sie gegebenenfalls aus.

| | |
|--|---|
| Reparaturstellen | Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Untergründe mit Saugunterschieden | Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Stark absorbierende Oberflächen | Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Puderige und verschmutzte Oberflächen | Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Bereits gestrichene Wände | Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln. |
| (Gewebe) Tapete | Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Neue verputzte Wände | Wenn es pudrig ist, bereiten Sie es mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Porenbeton, Gipskartonplatten, Gipsböcke | Bei sandenden Untergründen, bereiten Sie den Untergrund mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Kalkputz, Zementputz | Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Saugfähiger Naturstein, sauberes Mauerwerk | Bereiten Sie mit mindestens einer Schicht WallFix vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro vorbehandeln. |
| Holzoberfläche | Mit Pure & Original Super Cleaner reinigen und abwischen, trocknen lassen. Schleifen Sie die Oberfläche und machen Sie sie staubfrei. Mit einer Schicht OmniPrim Pro vorbehandeln. Hinweis: Holz muss ausreichend trocken sein. |

Verarbeitung der Farbe

Nicht in direktem Sonnenlicht streichen. Streichen Sie von einer trockenen Oberfläche auf eine nasse, bereits gestrichene Oberfläche. Die Nichtbeachtung von Verarbeitungshinweisen, Bedingungen und/oder Trocknungszeiten kann das Endergebnis und Aussehen beeinträchtigen.

| | |
|--|--|
| Werkzeug | Rund- oder Flachpinsel, Rolle oder Airless. Walze: Friess weiß gelb-orange 18 oder 25cm Walze: Anza Antex - dichter Effekt Anza MicMex - vollere Wirkung |
| Für den Einsatz | Gut umrühren und Dosen der gleichen Farbe und Farbe für die Verwendung an der gleichen Wand in einem großen Eimer mischen; Farbton vor Verarbeitung überprüfen. |
| Abdeckung pro Schicht Praktische Rückgabe | 8-10 m ² /l Die Ergiebigkeit ist abhängig vom Untergrund und dem entsprechenden Auftragsverfahren sowie der, aufgetragener Schichtdicke, verwendeten Werkzeugen und Auftragsbedingungen. |
| Anzahl der Schichten | Bei Verwendung von WallPrim Pro in der Farbe Weiß: 2 Bei Verwendung von WallPrim Pro nach Farbe: 1 |
| Empfohlene Trockenschichtdicke Empfohlene Nassfilmdicke | 30 Mikron 71 Mikrometer |
| Temperatur | >15°C, <25°C (Luft, Oberfläche und Material) Relative Luftfeuchtigkeit: 85 % max. |
| verdünnen | max. 10 %, Wasser |
| Nach Gebrauch | Hände und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen. |
| Farbechtheit | Die Farbe wird erst nach dem zweiten Anstrich farbecht. |
| Aktualisierung | Nach der Ausbesserung die gesamte Fläche erneut streichen. |
| übermalen | Licetto kann sofort nach dem Trocknen mit einer neuen Schicht Licetto überstrichen werden. Auf Wunsch kann Licetto mit jeder anderen Farbe auf Wasserbasis überstrichen werden. |

Spritzverfahren (Airless)

| | |
|------------|---------------|
| Druck | 150bar |
| Drüse | 0,018"-0,021" |
| Winkel | 40°-50° |
| Verdünnung | Neu |

Trocknungszeit bei 20 °C

| | |
|--|-----------|
| Trockenzeit staubfrei | 60min. |
| Trocknungsdauer nach dem ersten Anstrich | 5 Stunden |
| Aushärtezeit | 7 Tage |

Licetto ist nach 14 Tagen Trocknung voll strapazierfähig.

Pflege

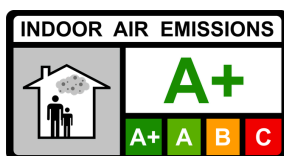
| | |
|-----------|--|
| Reinigung | Reinigen Sie die Oberfläche mit einem milden Reinigungsmittel, ohne scharfe Bleichmittel. Entfernen Sie Flecken auf dem Lack wie Kaffee, Wein, Fett usw. sofort mit einem leicht feuchten Tuch mit Pure & Original Super Cleaner verdünnt mit 1/20 Wasser. |
|-----------|--|

Haltbarkeit und Lagerbedingungen

In Originalverpackung trocken und frostfrei 12 Monate lagern.

Fachgerechte Entsorgung - Abhängig von den örtlichen Bestimmungen

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Leere Gebinde und getrocknete Farbe | Restmüll |
| Restfarbe | Sondermüll |

Umwelt und Gesundheit

Gesetzliche Vorschriften

Der Benutzer dieses Produkts muss die nationalen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltgesetze einhalten.

Technischer Rat

Nicht alle in der Praxis vorkommenden Untergründe und deren Vorbehandlung können in dieses Technische Merkblatt aufgenommen werden. Es ist daher ratsam, in bestimmten Situationen Ihren Lieferanten zu konsultieren.

Diese Technische Information wurde nach dem neuesten Stand der Lackiertechnik zusammengestellt. Haftung für die Allgemeingültigkeit dieser Hinweise ist abzulehnen, da Auftrags- und Verarbeitungsverfahren außerhalb unseres Einflussbereiches liegen und größere Unterschiede in der Beschaffenheit des Untergrundes stets eine Anpassung der Arbeitsweise nach Ermessen des Fachverlegers erfordern.

Sicherheit

Die Farbe reizt Haut und Augen. Bei Kontakt mit viel Wasser spülen und sofort einen Arzt aufsuchen. Bewahren Sie die Farbe außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen.

P102 - Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren.

EUH208 - Enthält Reaktionsmasse (3:1) von 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on, TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

Haftungsausschluss

Die in unseren Spezifikationsblättern und technischen Ratschlägen enthaltenen Informationen - ob mündlich, schriftlich oder auf Probe - sind als Richtlinie gedacht und werden nach bestem Wissen und Gewissen gegeben. Die Informationen basieren auf jahrelanger Felderfahrung und Recherche, jedoch ohne Gewähr, da Anwendungskompetenz und Bedingungen außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Händler oder besuchen Sie unsere Website. Wir haften nicht für die Leistung der Produkte, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder über den Wert der von uns gelieferten Waren hinausgehen. Ihre gesetzlichen Rechte bleiben hiervon unberührt.

Licetto är en miljövänlig vattenbaserad väggfärg med matt yta. Färgen baseras på en speciell blandning av copolymerer och kan användas både inomhus och utomhus. Även i mörka kulörer är färgen skrapptålig och blir inte blank vid tvätt.

Avsedd för

- Badrum, kök, hall, barnrum
- Offentliga miljöer
- Hotell och restauranger

Karakteristiskt

- Vattenbaserad
- Naturliga och organiska pigment
- Matt effekt
- Slät
- Miljövänlig
- Hög täckningsförmåga
- Mycket låg VOC
- Spänningsfri
- Ej brandfarligt
- Lämplig för fuktiga miljöer
- Fuktresistent
- Tvättbar
- Motståndskraftig mot fläckar
- Låg risk för blanka fläckar p g a tvätt eller friktion
- Näst intill eller helt luktfri

Produktspecifikation

| | |
|-------------|--|
| Applicering | Inomhus och utomhus |
| Underlag | Målade väggar, nyputsade väggar, tapet (ej väv), kalkputs, cementputs, sugande mineraliska stenar, rent tegel, gipsväggar, putsblock, trä. |
| Kulörer | Finns att få i alla kulörer enligt Pure & Originals färgkarta. Även möjligt att få i enlighet med NCS på förfrågan. |
| Förpackning | 1L, 2,5L, 10L |

Fakta för produkt vid 20°C

| | |
|--------------------|------------------------|
| Densitet | 1,30 g/cm ³ |
| Innehåll | +/- 42% vol. |
| Glanshet 60 grader | <5% |
| Glansupplevelse | Matt |
| Bindemedel | Akrylat |
| Ph värde | 8-9 |
| Flampunkt | Ingen |
| Resistent upp till | 50°C |

VOC

| | |
|-----------------|---------|
| EU-gräns | 30gr/L |
| Produktinnehåll | < 1gr/L |
| VOC class | A/a |

Underlagsbehandling

Underlaget måste vara lämpligt för väggfärg. Ytan som skall målas skall vara ren, torr, fri från dam och fett. Genom ett noggrant förarbete skapar du goda förutsättningar för ett hållbart resultat. Rengör ytan noggrant från smuts och löst sittande färglager, inklusive ev. rost. Slipa ev. blanka ytor tills de är matta. Ta bort eller rengör alla fett-, fukt- eller nikotinfläckar med lämplig rengöringsprodukt och skölj rent.

| | |
|---|--|
| Reparationsfläckar | Stryk reparationsmärkena med ett lager WallPrim Pro innan hela ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Ojämnt sugande underlag | Grunda med minst ett lager WallPrim Pro. |
| Starkt sugande underlag | Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Porösa och "sandiga" underlag | Grunda med minst ett lager WallFix innan hela ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Väggar tidigare målade med annan väggfärg | Grunda med minst ett lager WallPrim Pro. |
| Tapet (icke vävd) | Grunda med minst ett lager WallPrim Pro. |
| Nyputsade väggar | Om mycket poröst, grunda med minst ett lager Wallfix innan ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Lättbetong, gipsväggar, putsblock | Grunda med minst ett lager WallFix innan ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Kalputs, cementputs | Grunda med minst ett lager WallPrim Pro. |
| Sugande mineralisk sten, rent tegel | Grunda med minst ett lager WallFix innan ytan stryks med WallPrim Pro. |
| Trä ytor | Avfetta obehandlat trä med Super Cleaner. Torka rent och låt torka. Slipa ytan och borsta rent från allt damm. Grunda med ett lager OmniPrim Pro. Obs: Trä behöver vara ordentligt torrt för att undvika rörelse och sprickbildning. |

Applicering

Måla inte i direkt solljus. Måla "vått i vått", dvs från en torr yta till en redan målad yta. Om man inte följer rekommendationer för applicering, metod och/eller torktid kan detta påverka slutresultatet och ytans utseende.

| | |
|---|---|
| Verktyg | Rund eller flat pensel, roller eller färgspruta. Roller: Friess vit gul-orange 18 eller 25 cm Roller: Anza Antex - tät effekt Anza MicMex - fylligare effekt |
| Innan användning | Rör om väl. Blanda samman burkar av samma kulör i en större hink om du använder flera burkar till samma vägg. Kontrollera kulören. |
| Åtgång per strykning Faktisk åtgång | 8-10 m ² /L Beror på underlag, appliceringsmetod, tjocklek på färgpåslag, verktyg och appliceringsförhållande. |
| Antal strykningar | Vid grundmålning med WallPrim Pro i kulören White: 2 Vid grundmålning med WallPrim Pro i samma kulör: 1 |
| Rekommenderad tjocklek, torrt Rekommenderad tjocklek, vått | 30 microns 71 microns |
| Temperatur | >15°C, <25°C (luft, yta och material) Relativ luftfuktighet: 85% max. |
| Spädning | Max. 10%, vatten |
| Efter användning | Tvätta händer och verktyg med tvål/såpa och vatten omedelbart efter användning. |
| Färgåtergivning | Den slutliga kulören uppnås efter andra strykningen. |
| Reparation/skada | Bättringsmåla själva skadan, måla därefter hela ytan en strykning. |
| Övermålningsbar | Efter att Licetto torkat, så kan man direkt måla ytterligare en strykning. Om man önskar så går det bra att måla över Licetto med annan typ av vattenbaserad färg. |

Sprutmålning

| | |
|--------------|---------------|
| Tryck spruta | 150 bar |
| Munstycke | 0,018"-0,021" |
| Vinkel | 40°-50° |
| Spädning | Ingen |

Torktid vid 20°C

| | |
|-----------------|----------|
| Torktid dammfri | 60 min. |
| Övermålningsbar | 5 timmar |
| Färdighärdad | 7 dagar |

Färgens slutliga kvalitet och tålighet uppnås efter 14 dagars torktid.

Underhåll

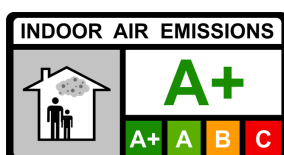
| | |
|-----------|--|
| Rengöring | Rengör ytan med mildt rengöringsmedel, inga aggressiva blekningsmedel. Ta bort fläckar som t ex kaffe, vin, fett etc. omedelbart med en lätt fuktad trasa med Pure & Original Super Cleaner utspädd med vatten 1/20. |
|-----------|--|

Hållbarhet och förvaring

Hållbarhet: 12 månader, förvara frostfritt och torrt i originalförpackning.

Avfallshantering - Beroende på lokala föreskrifter

| | |
|-----------------|-------------------------------------|
| Tomma burkar | Hushållsavfall |
| Överbliven färg | Hanteras som farligt hushållsavfall |

Environment and health

Lagliga bestämmelser

Användaren av denna produkt måste följa de nationella lagar och regler som finns för hälsa, säkerhet och miljö.

Tekniska råd

Alla förekommande ytor och deras behandling kan inte nämnas i denna informationstext. Kontakta gärna därför din återförsäljare för råd om specifika situationer. De tekniska råden i detta informationsblad baseras på den senaste tekniken inom måleri. Inget generellt ansvar tas för tolkning av informationen i denna beskrivning, då applicering, arbetsteknik och de förhållanden som produkten används under ligger bortom vårt inflytande och stora skillnader i ytan/underlaget kan kräva en anpassning av förfarandet i enlighet med en kompetent användares erfarenhet.

Säkerhet

Denna färg irriterar hud och ögon. Skydda händer och ögon. Skölj rikligt med vatten och konsultera läkare vid kontakt. Förvaras utom räckhåll för barn. Ventilera väl under applicering och torkningsprocessen.

PI02 - Förvaras oåtkomligt för barn.

EUH208 - Innehåller reaktionsblandning av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on och 2-metyl-2Hisotiazol-3-on (3:1), TETRAMETHYLOLGLYCOLURIL. Kan orsaka en allergisk reaktion.

Ansvarsfriskrivning

Informationen i våra produktdatablad och den tekniska rådgivningen – muntligt, skriftligt eller i form av en demonstration – är tänkt som en vägledning och ges med våra bästa avsikter. Informationen är baserad på många års erfarenhet och forskning, men ger ingen garanti, eftersom appliceringsfärdighet och de förhållanden som produkten används under ligger utanför vår kontroll. För mer information kontakta våra återförsäljare, eller besök vår websida. Vi kan inte hållas ansvariga för resultatet av att produkten använts på ett felaktigt sätt eller som överstiger värdet på de varor som vi levererat. Detta påverkar inte dina lagstadgade rättigheter.