

MASSIF

mineral stucco paint (English)
minerale stucco verf (Nederlands)
mineralsk stukkaturmaling (Norsk)
peinture stucco minérale (Français)
mineralischer Stuckfarbe (Deutsch)
pintura mineral para estuco (Español)
日本語 (Japanese)

Massif is a mineral textured paint with a stunningly natural stucco look. It is a water-based finishing paint, suitable for interior and exterior use. Its innovative technology has all the properties of a multi-component system, but is not. Massif is ready-to-use.

Ideal for

- creating unique finishes both indoors and outdoors
- heavy-duty surfaces such as tables and kitchen worktops
- alternative to wall tiles and other finishes in the wet room/bathroom

Characteristics

- Water-based
- Coloured with natural and organic pigments
- Matt
- VOC-free
- Cement-free
- Vapour open class v10
- Water-resistant, also in wet rooms
- Scratch-resistant
- Wear-resistant
- Does not shine
- Ready-to-use
- Little to no odour
- Can mask uneven surfaces

Product specifications

Application	Indoor & outdoor
Substrate	Interior and exterior walls, ceilings, plasterboard, bricks, concrete, woodwork, wallpaper and similar. Can also be applied to already painted surfaces.
Colours	In a selection of 37 Pure & Original colours
Packaging	4 KG, 8 KG, 16 KG

Basic information at 20°C

Solid content by volume	+/- 52,7% vol.
Solids content by weight	+/- 72,57%
Density	1,57 kg/L
Gloss level 60 degrees	<2%
Gloss level	Matte
Binder	Modified polymers
Ph value	pH-neutral
Flash point	None
Resistant to	120°C

VOC

EU legal limit	200gr. (Product itself does not contain VOCs)
Product content	0gr
VOC class	A/i

Surface preparation

The substrate must be suitable for finishing paints. The surface to be painted should be clean, dry, dust- and grease-free. Good surface preparation will help the paint system in long-term protection. Beforehand, remove all surface dirt and loose paint layers including chalk and rust. Sand glossy substrates to a matt finish. Remove grease, moisture and nicotine stains or clean with a suitable product and rinse if necessary.

Repair spots	Prepare locally with at least one coat of WallPrim Pro before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Substrates with absorption differences	Prepare with at least one coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Highly absorbent substrates	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Substrates in wet cell	If powdery, prepare with at least one coat of WallFix before prepare the entire wall with OmniPrim Pro in the finishing colour .
Powdery and silty substrates	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Painted walls	Prepare with at least one coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Newly plastered walls	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Aerated concrete, gypsum plasterboards, gypsum bricks	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Lime plaster, cement plaster	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Wooden substrates	Degrease with Super Cleaner and sand. Again degrease and wipe off. Prepare with one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour . Caution: Wood must be sufficiently dry to prevent shrinkage.
Other mineral substrates	If powdery, prepare with at least one coat of WallFix before Prepare the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Brick	Clean thoroughly with a suitable agent, remove bad joints and re-grout. Prepare with at least one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour. If wall must remain vapour permeable, 1 coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Wall tiles	Clean thoroughly with a suitable agent. Level the wall with a filler such as Ardex R1C to prevent height differences and suction of existing joints. Prepare with at least one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour .

Paint application

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet, already painted surface. Failure to follow processing instructions, conditions and/or drying times may affect the final result and appearance. Apply the paint relatively thickly and always make sure the substrate is already coloured to achieve an optimal colour experience.

Tools	Pure & Original Massif Roller or block brush, Marrakech Walls spatula, Massif Spreader
Before use	Inspect the colour and stir well. Mix cans of the same paint type and colour for use on the same wall together in a large bucket.
Coverage per layer Practical efficiency	1 m ² /KG (this refers to 2 coats, finished product) Yield depends on substrate, method of application, applied film thickness, tools used and conditions of application.
Number of coats	2, raking layer (thick) of approx. 0.5 mm and a thin scraping layer of approx.
Recommended dry film thickness Recommended wet film thickness	307 microns 650 micron
Temperature	>10°C, <25°C (air, surface and material) Relative humidity: 80% max.
Dilute	No
After use	Clean hands and tools immediately after use with soap and water.
Colour fastness	Applying multiple coats has no effect on the colour. Colour-matched primer (OmniPrim Pro or WallPrim Pro) is required for correct colour perception.
Appearance	The application technique determines the appearance and nuances of the final result.
Sanding	Sanding of the topcoat is not necessary but possible. This influences the appearance and gives more nuance. Sanding of the scraper layer is not necessary, this affects the look but is possible. For horizontal parts, such as tables, countertops or otherwise, sanding is an option, as this compacts the surface and reduces the pore structure. This improves cleanability.
Touch-up	Possible
Overpainting	After drying, Massif is directly paintable with a new layer of Massif. Repaintable with another type of paint is possible. For this the Massif first has to be sanded smooth with 150-grit paper, then thoroughly dusted before repainting.

Drying time at 20°C

Dust-free drying time	Prime coat 60 min, scrape coat 30 min.
Can be repainted	after 48 hours with Massif
Curing time	Observe for a curing time of 7 days before applying Varnish Ultra Matte 1K or 2K. Do not cover the surface during the hardening time.

Finishing

Protect	Massif is naturally water-repellent. For surfaces where the material only comes into light contact with water, protection is not necessary. For areas with direct contact with water, it is recommended to protect with Varnish 1k Ultra Matte. This is a self-curing one-component system, which makes the surface stain and scratch resistant. Apply Varnish Ultra Matte in 2 or 3 fine layers with a flat (spalter) brush. For areas with high (water) exposure or higher loads, it is recommended to protect with Varnish 2k Ultra Matte (2 component varnish) in at least 2 coats. Caution: You must allow a drying time of at least 7 days before applying Varnish Ultra Matte. Always read the technical data sheet of the respective product before use. For durable maintenance, you can rely on Massif Care. This maintenance soap based on natural oils ensures thorough cleaning and offers additional protection against dirt. This combination keeps your Massif surfaces clean and in top condition for longer.
---------	---

Massif applications

Walls	1.Coat/saturate stucco with WallFix only when the substrate appears powdery 2.Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: protect Massif with at least 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte
Table, worktops and (kitchen) cabinets	1.Wooden/MDF substrates apply at least 1 layer of colour OmniPrim Pro 2.Massif can be applied according to instructions 3.If necessary slightly sand Massif in order to obtain a compact surface, which improves cleanability 4.Protect Massif with at least 2 layers of Varnish 2K Ultra Matte, with very intensive use an extra layer is recommended 5.Maintain and clean Massif permanently with Massif Care
OUTSIDE - Existing paintwork or existing stony facade	1.Assess paint layer for firmness and adhesion. In case of insufficient adhesion, remove loose parts and clean mechanically if necessary. Repair if necessary 2.Apply WallFix only on powdery substrates to secure. Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour. 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: Massif can be given extra protection with a facade Hydrophobic agent 5.Lying parts such as sills, can optionally be provided with 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte 6.Regular checking, repairing and cleaning will enhance the life of the paint system.
OUTSIDE - New external plastering	1.Provide/saturate stucco with WallFix only when the substrate appears powdery 2.Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: Massif can be given extra protection with a facade Hydrophobic agent 5.Lying parts such as sills, can optionally be provided with 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte 6.Regular checking, repairing and cleaning will enhance the life of the paint system.
Wet cell/shower part	1.Substrate should be waterproof and water-resistant, e.g. cement-bound substrate or finished with waterproof sealingcoating/ paste and application of cuffs / hydro-band on finished wall/floor 2.Joints and connections with other building components must be finished watertight, with hydro-band and sealingcoating or MS Polymer sealant. 3.Apply at least 1 layer of colour-matched OmniPrim Pro. Highly absorbent substrates must first be coated with WallFix 4.Massif can be applied according to instructions 5.Protect Massif with at least 2 layers of Varnish 2K Ultra Matte 6.Maintain and clean Massif permanently with Massif Care

DISCLAIMER: Pure & Original cannot be held liable for problems in connection watertightness wall-floor. This responsibility lies with the processor.

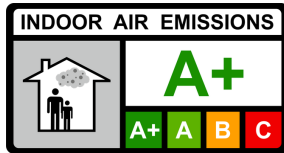
Durability and storage

Store in original packaging and in a dry and frost-free place 12 months. Colours may possibly change over time, this is inherent to the mineral product.

Disposal guide

Empty pots and dried up paint
Remaining paint

Household waste
Household hazardous waste

Environment and health**Legal regulations**

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

Technical advice

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

Safety

The paint is irritating to the skin and eyes. In case of contact, rinse abundantly with water and consult a doctor immediately. Ensure adequate ventilation during processing and drying.

P102 - Keep out of the reach of children.

EUH208 Contains reaction mass (3:1) of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazole-3-one and 2-methyl-2H-isothiazole-3-one. May cause an allergic reaction.

Disclaimer

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Massif is een minerale verf met een verbluffend natuurlijke stucco look. Het is een afwerkingsverf op waterbasis, geschikt voor binnen en buiten. De innovatieve technologie heeft alle eigenschappen van een meercomponentensysteem, maar is het niet. Massif is gebruiksklaar.

Gebruikersdoel

- unieke afwerkingen creëren, zowel binnen als buiten
- heavy-duty oppervlakken zoals tafels en werkbladen in de keuken
- alternatief voor wandtegels en andere afwerkingen in de natte ruimte/badkamer

Kenmerken

- Op waterbasis
- Gekleurd met natuurlijke en organische pigmenten
- Mat
- VOC-vrij
- Cementvrij
- Dampopen klasse v10
- Waterbestendig, ook in vochtige ruimtes
- Krasbestendig
- Slijtvast
- Glanst niet
- Gebruiksklaar
- Weinig tot geen geur
- Kan oneffen oppervlakken maskeren

Product specificaties

Toepassing

Binnen en buiten

Ondergrond

Binnen- en buitenmuren, plafonds, gipsplaten, bakstenen, beton, houtwerk, behang en dergelijke. Kan ook worden aangebracht op reeds geverfde oppervlakken.

Kleuren

In een selectie van 37 Pure & Original kleuren

Verpakking

4 KG, 8 KG, 16 KG

Basisgegevens bij 20°C

Soortgelijk gewicht
Vaste stofgehalte in gewicht
Dichtheid
Glansniveau 60 graden
Glansbeleving
Bindmiddel
Ph-waarde
Vlampunt
Bestand tot

+/- 52,7% vol.
+/- 72,57%
1,57 kg/L
<2%
Mat
Gemodificeerde polymeren
pH-neutraal
Geen
120°C

VOS

Wettelijke grenswaarde EU
Productinhoud
VOS-klasse

200gr. (Product zelf bevat geen VOC's)
0gr
A/i

Voorbehandeling van de ondergrond

De ondergrond moet geschikt zijn voor afwerkingsverven. Het te schilderen oppervlak moet schoon, droog, stof- en vetvrij zijn. Een goede voorbereiding van het oppervlak helpt het verfsysteem langdurig te beschermen. Verwijder vooraf alle oppervlaktevuil en losse verflagen, inclusief krijt en roest. Glanzende ondergronden mat schuren. Verwijder vet-, vocht- en nicotinevlekken of reinig met een geschikt product en speel indien nodig na.

Herstelplekken	Bereid plaatselijk voor met minimaal één laag WallPrim Pro voordat u de hele wand voorbereidt met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Ondergronden met absorptieverschillen	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Sterk absorberende ondergronden	Voorbehandeling met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Substraten in natte cel	Indien poedervormig, voorstrijken met minstens één laag WallFix alvorens de volledige muur voor te strijken met OmniPrim Pro in de afwerkkleur .
Poedervormige en verzande ondergronden	Vorstrijken met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Geschilderde muren	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Pas gepleisterde muren	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Cellenbeton, gipsplaten, gipsstenen	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Kalkpleister, cementpleister	Voorbehandeling met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Houten ondergronden	Ontvet met Super Cleaner en schuur. Nogmaals ontvetten en afnemen. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur . Opgelet: Hout moet voldoende droog zijn om krimpen te voorkomen.
Andere minerale ondergronden	Indien poedervormig, voorbehandelen met minstens één laag WallFix alvorens de muur te bepleisteren. Bereid de gehele wand voor met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Baksteen	Reinig grondig met een geschikt middel, verwijder slechte voegen en voeg opnieuw. Voorbereiden met minstens één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur . Als de muur dampdoorlatend moet blijven, 1 laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Wandtegels	Reinig grondig met een geschikt middel. Vlak de muur uit met een opvulmiddel zoals Ardex RIC om hoogteverschil en zuiging van bestaande voegen te voorkomen. Voorbereiden met minstens één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur .

Verwerking van de verf

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling. Breng de verf relatief dik aan en zorg altijd voor een reeds gekleurde ondergrond om een optimale kleurbeleving te realiseren.

Gereedschap	Pure & Original Massif Roller of blokkwast, Marrakech Walls spatel, Massif Spreader
Voor gebruik	Inspecteer de kleur en roer goed door. Blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer.
Dekking per laag Praktisch rendement	1 m ² /KG (dit betreft 2 lagen, afgewerkt product) Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en omstandigheden van het aanbrengen.
Aantal lagen	2, raaplaag(dik) van ca. 0.5 mm en een dunne schraaplaag van ca. 0,15 mm.
Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte	307 micron 650 micron
Temperatuur	>10°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 80% max.
Verdunnen	Nee
Na gebruik	Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep.
Kleurechtheid	Het aanbrengen van meerdere lagen heeft geen effect op de kleur. Voor een juiste kleurbeleving is primer (OmniPrim Pro of WallPrim Pro) op kleur noodzakelijk
Uitstraling	De plaatsingstechniek bepaald de uitstraling en nuances van het eindresultaat.
Schuren	Schuren van de raaplaag is niet noodzakelijk maar wel mogelijk. Dit beïnvloedt de uitstraling en geeft meer nuance. Schuren van de schraaplaag is niet nodig, dit beïnvloedt de uitstraling maar is mogelijk. Voor liggende delen, zoals tafels, aanrechtbladen of anderszins is schuren een optie, hierdoor verdicht het oppervlak en wordt de poriestructuur verkleint. Dit verbetert de reinigbaarheid.
Bijwerken	Mogelijk
Overschilderen	Massif is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Massif. Overschilderbaar met een andere verfsoort is mogelijk. Hiervoor dient de Massif eerst gladgeschuurd te worden met korrel 150, vervolgens grondig stofvrij maken alvorens over te schilderen.

Droogtijd bij 20°C

Droogtijd stofvrij
Overschilderbaar
Doorhardtijd

Raaplaag 60 min, schraaplaag 30 min.

Na 48 uur met Massif

Neem een uithardingtijd van 7 dagen in acht voor het aanbrengen van Varnish Ultra Matte 1K of 2K.

Tijdens doorhardtijd oppervlak niet afdekken.**Afwerken van de verf**

Beschermen

Massif is van nature waterafstotend. Voor oppervlakten waar het materiaal slechts licht in aanraking met water komt is bescherming niet nodig.

Voor ruimtes met direct contact met water is het aangeraden te beschermen met Varnish 1k Ultra Matte. Dit is een zelf uithardend één componentensysteem, dat het oppervlak vlekbestendig en krasvast maakt. Breng Varnish Ultra Matte in 2 of 3 fijne lagen aan met een platte (spalter)kwast.

Voor ruimtes met hoge (water) belastbaarheid of hogere belasting is het aangeraden te beschermen met Varnish 2k Ultra Matte (2 component vernis) in minimaal 2 lagen.

Let op: U dient een droogtijd van minimaal 7 dagen in achtte nemen voor de Varnish Ultra Matte aangebracht kan worden. Lees voor gebruik altijd eerst het technische fiche van het desbetreffende product.

Voor het duurzaam onderhoud, kan je vertrouwen op Massif Care. Deze onderhoudszeep op basis van natuurlijke oliën zorgt voor een grondige reiniging en biedt een aanvullende bescherming tegen vuil. Deze combinatie houdt je Massif oppervlakken langer schoon en in topconditie.

Toepassingen Massif

Wanden

1. Stucwerk voorzien/ verzadigen met WallFix enkel wanneer de ondergrond poederig blijkt
2. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte

Tafel, werkbladen en (keuken)kasten

1. Houten/ MDF ondergronden voorzien van minimaal 1 laag OmniPrim Pro in kleur
2. Massif kan aangebracht worden conform instructies
3. Massif raaplaag eventueel licht schuren om verdichting van het oppervlak te verkrijgen, dit verbetert de reinigbaarheid
4. Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 2K Ultra Matte, bij zeer intensief gebruik is een extra laag aan te bevelen
5. Massif duurzaam onderhouden en reinigen met Massif Care

BUITEN - Bestaande verflaag of bestaande steenachtige gevel

1. Verflaag beoordelen op vastheid en hechting. Bij onvoldoende hechting, losse delen verwijderen eventueel mechanisch reinigen. Reparaties verrichten indien nodig
2. WallFix aanbrengen enkel bij poederige ondergronden om deze vast te zetten. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen.
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif extra beschermen kan met een gevel Hydrofobeermiddel
5. Liggende delen zoals dorpels, kunnen desgewenst worden voorzien van 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte
6. Het regelmatig controleren, herstellen en reinigen zal de levensduur van het verfsysteem ten goede komen.

BUITEN - Nieuw buitenstucwerk

1. Stucwerk voorzien/ verzadigen met WallFix enkel wanneer de ondergrond poederig blijkt
2. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif extra beschermen kan met een gevel Hydrofobeermiddel
5. Liggende delen zoals dorpels, kunnen desgewenst worden voorzien van 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte
6. Het regelmatig controleren, herstellen en reinigen zal de levensduur van het verfsysteem ten goede komen.

Natte cel/ douche deel

1. Ondergrond dient watervast en waterkerend te zijn, bijvoorbeeld een cementgebonden ondergrond of afgewerkt met waterdichte coating/ pasta en toepassing van manchetten op afwerkte wand/ vloer
2. Naden en aansluitingen met andere bouwdeelen dienen waterdicht te zijn afgewerkt, met Kimband en Kimpasta of MS Polymeerkit
3. Minimaal 1 laag OmniPrim Pro op kleur aanbrengen. Sterk zuigende ondergronden eerst voorzien van een laag WallFix
4. Massif kan aangebracht worden conform instructies
5. Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 2K Ultra Matte
6. Massif duurzaam onderhouden en reinigen met Massif Care

DISCLAIMER: Pure & Original kan niet aansprakelijk gesteld worden voor problemen in aansluiting waterdichtheid wand-vloer. Deze verantwoordelijkheid ligt bij de verwerker.

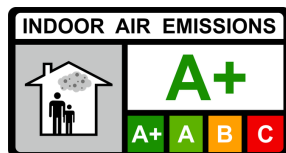
Houdbaarheid en bewaarcondities

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden. Kleuren kunnen mogelijk met verloop van tijd een kleurverandering ondergaan, dit is inherent aan het minerale product.

Afval wijzer

Lege potten en ingedroogde verf
Resten natte verf

Restafval
Klein Chemisch Afval

Milieu en gezondheid**Wettelijke voorschriften**

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

Technische raadgevingen

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij moeilijke gevallen Paintfactory te contacteren. Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

Veiligheid

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

P102 - Buiten het bereik van kinderen houden.

EUH208 Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on. Kan een allergische reactie veroorzaken.

Disclaimer

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Massif er en mineralsk strukturmaling med et fantastisk naturlig stukkaturutseende. Det er en vannbasert overflatemaling som egner seg for både innvendig og utvendig bruk. Den innovative teknologien har alle egenskapene til et flerkomponentsystem, men er ikke det. Massif er klar til bruk.

Brukerformål

- For å skape unike overflater både innendørs og utendørs
- Kraftige overflater som bord og kjøkkenbenker
- Alternativ til veggfliser og andre overflater i våtrom/baderom

Egenskaper

- Vannbasert
- Innfarget med naturlige og organiske pigmenter
- Matt
- VOC-fri
- Sementfri
- Dampåpen klasse v10
- Vannbestandig, også i våtrom
- Motstandsdyktig mot riper
- Slitesterk
- Glinser ikke
- Klar til bruk
- Lite eller ingen lukt
- Kan maskere ujevne overflater

Produktspesifikasjoner

Bruksområde	Innendørs og utendørs
Overflate	Innvendige og utvendige vegger, tak, gipsplater, murstein, betong, treverk, tapet og lignende. Kan også brukes på allerede malte overflater.
Farger	I et utvalg av 37 farger i henhold til Pure & Originals fargekart.
Emballasje	4 KG, 8 KG, 16 KG

Grunnleggende data ved 20 °C hvit maling

Faststoffinnhold i volum	+/- 52,7 % vol.
Faststoffinnhold i vekt	+/- 72,57%
Tetthet	1,57 kg/L
Glansnivå 60 grader	<2%
Glansnivå	Matte
Bindemiddel	Modifiserte polymerer
Ph-verdi	pH-nøytral
Flammepunkt	Nei
Motstandsdyktig mot	120°C

VOC

EUs lovlige grense	200gr (Produktet i seg selv inneholder ikke VOC)
Produktinnhold	Ogr
VOC-klasse	A/i

Forbehandling av underlaget

Underlaget må være egnet for overflatebehandling med maling. Overflaten som skal males, skal være ren, tørr, støv- og fettfri. God forbehandling av underlaget vil hjelpe malingsystemet med å beskytte på lang sikt. Fjern på forhånd alt overflatesmuss og løse malingslag, inkludert kritt og rust. Slip blanke underlag til en matt overflate. Fjern fett, fukt og nikotinflekker, eller rengjør med et egnet produkt og skyll om nødvendig.

Reparere flekker	Forbehandle lokalt med minst ett strøk WallPrim Pro før du behandler hele veggen med WallPrim Pro i slutfargen .
Underlag med forskjeller i absorpsjon	Forbehandle med minst ett strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Svært absorberende underlag	Forbehandle med minst ett strøk WallFix før hele veggen behandles med WallPrim Pro i slutfargen .
Substrater i våtcelle	Hvis det er pulveraktig, må det påføres minst ett strøk WallFix før hele veggen med OmniPrim Pro i slutfargen .
Pulveraktige og siltige underlag	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Malte vegger	Forbered med minst ett strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Nypussede vegger	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Porebetong, gipsplater, gipsmurstein	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Kalkpuss, sementpuss	Forbehandle med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Substrater av tre	Avfett med Super Cleaner og slip. Avfett igjen og tørk av. Klargjør med ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen . Forsiktig: Treverket må være tilstrekkelig tørt for å unngå krymping.
Andre mineralske underlag	Hvis det er pulveraktig, må det behandles med minst ett strøk WallFix før Forbered hele veggen med WallPrim Pro i slutfargen .
Murstein	Rengjør grundig med et egnet middel, fjern dårlige fuger og fug på nytt. Forbehandle med minst ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen . Hvis veggen må forbli dampgjennomtrengelig, påføres 1 strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Veggfliser	Rengjør grundig med et egnet middel. Jevn ut veggen med et sparkelmiddel som Ardex RIC for å hindre høydeforskjeller og sug fra eksisterende fuger. Forbehandle med minst ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen .

Behandling av malingen

Ikke mal i direkte sollys. Mal fra en tørr overflate til en våt, allerede malt overflate. Hvis du ikke følger behandlingsanvisninger, betingelser og/eller tørketider, kan det påvirke det endelige resultatet og utseendet. Påfør malingen relativt tykt, og sørg alltid for at underlaget allerede er gjennomfarget for å oppnå en optimal fargeopplevelse.

Verktøy	Pure & Original Massif Roller eller blokkpensel, Marrakech Walls spatel, Massif Spreader
Før bruk	Inspiser fargen og rør godt. Bland bokser av samme malingstype og farge som skal brukes på samme vegg sammen i en stor bøtte.
Dekningsgrad per lag Praktisk effektivitet	1 m ² /KG (dette refererer til 2 strøk, ferdig produkt) Utbyttet avhenger av underlag, påføringsmetode, påført filmtykkelse, verktøy som brukes og påføringsforhold.
Antall strøk	2, raketlag (tykt) på ca. 0.5 mm og et tynt skrapelag på ca.
Anbefalt tørr filmtykkelse Anbefalt tykkelse på våt film	307 mikrometer 650 mikron
Temperatur	>10 °C, <25 °C (luft, overflate og materiale) Relativ luftfuktighet: maks. 80 %.
Fortynnet	Nei
Etter bruk	Rengjør hender og verktøy med såpe og vann umiddelbart etter bruk.
Fargeekthet	Påføring av flere strøk har ingen innvirkning på fargen. Fargetilpasset grunning (OmniPrim Pro eller WallPrim Pro) er nødvendig for korrekt fargeoppfatning.
Utseende	Påføringsteknikken bestemmer utseendet og nyansene i det endelige resultatet.
Sliping	Sliping av toppstrøket er ikke nødvendig, men mulig. Dette påvirker utseendet og gir flere nyanser. Sliping av skrapelaget er ikke nødvendig, men det påvirker utseendet, men er mulig. For horisontale deler, som bord, benkeplater eller annet, er sliping et alternativ, da dette komprimerer overflaten og reduserer porestrukturen. Dette forbedrer rengjørbarheten.
Touch-up	Mulig
Overmaling	Etter tørking kan Massif males direkte med et nytt lag Massif. Det er mulig å overmale med en annen type maling. Da må Massif først slipes glatt med 150-grit papir, og deretter støves grundig av før overmaling.

Tørketid ved 20 °C

Tørketid uten støv
Kan males på nytt
Herdetid

Grunnstrøk 60 min, skrapelakk 30 min.
48 timer med Massif
Overhold en herdetid på 7 dager før påføring av Varnish Ultra Matte 1K eller 2K.
Ikke dekk til overflaten under herdetiden.

Etterbehandling av maling

Beskyttelse

Massif er naturlig vannavvisende. For overflater der materialet bare kommer i lett kontakt med vann, er det ikke nødvendig med beskyttelse.

For områder med direkte kontakt med vann anbefales det å beskytte med Varnish 1k Ultra Matte. Dette er et selvherdende enkomponentsystem som gjør overflaten flekk- og ripebestandig. Påfør Varnish Ultra Matte i 2 eller 3 fine lag med en flat (spalter) pensel.

Anvendelser Massif

Vegger

1. Stukkaturen skal bare påføres WallFix når underlaget virker pulveraktig
2. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: beskytt Massif med minst 2 lag med Varnish 1K Ultra Matte

Bord, benkeplater og (kjøkken-)skap

1. Tre/MDF-underlag påføres minst 1 lag med OmniPrim Pro i farge
2. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
3. Om nødvendig slipes Massif litt for å oppnå en kompakt overflate, noe som forbedrer rengjøringsvevnen
4. Beskytt Massif med minst 2 lag med 2K Ultra Matt lakk, ved svært intensiv bruk anbefales et ekstra lag
5. Vedlikehold og rengjør Massif permanent med Massif Care

UTENFOR - Eksisterende maling eller eksisterende steinfasade

1. Vurder malingslagets fasthet og vedheft. Ved utilstrekkelig vedheft, fjern løse deler og rengjør mekanisk om nødvendig. Reparer om nødvendig
2. Påfør WallFix kun på pulverformige underlag for å sikre. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen.
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: Massiv kan gis ekstra beskyttelse med et fasadehydrofobierende middel
5. Liggende deler, som for eksempel terskler, kan eventuelt påføres 2 lag med 1K Ultra Matt lakk
6. Regelmessig kontroll, reparasjon og rengjøring vil forlenge malingsystemets levetid.

UTENDØRS - Ny utvendig pussing

1. Stukkatur skal kun påføres WallFix når underlaget virker pulveraktig
2. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: Massiv kan gis ekstra beskyttelse med et fasadehydrofobierende middel
5. Liggende deler, som for eksempel karmer, kan eventuelt påføres 2 lag med 1K Ultra Matt lakk
6. Regelmessig kontroll, reparasjon og rengjøring vil forlenge malingsystemets levetid.

Våtcelle/dusjdel

1. Underlaget bør være vanntett og vannavstøtende, f.eks. sementbundet underlag eller overflatebehandlet med vanntett belegg/lim og påføring av mansjetter på ferdig vegg/gulv.
2. Skjøter og forbindelser med andre bygningskomponenter må gjøres vanntette med Kimband og Kimpaste eller MS Polymer fugemasse.
3. Påfør minst 1 lag med fargematchet OmniPrim Pro. Sterkt sugende underlag må først behandles med WallFix
4. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
5. Beskytt Massif med minst 2 lag med 2K Ultramatt lakk
6. Vedlikehold og rengjør Massif permanent med Massif Care

ANSVARSFRAKRIVELSE: Pure & Original kan ikke holdes ansvarlig for problemer i forbindelse med vanntetthet vegg-gulv. Dette ansvaret ligger hos prosessoren.

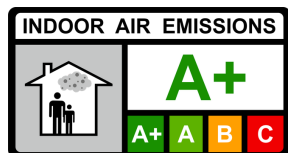
Holdbarhet og lagringsforhold

Oppbevares i originalemballasjen og på et tørt og frostfritt sted i 12 måneder. Fargene kan muligens endre seg over tid, dette er iboende i mineralproduktet.

Avfallspeker

Tomme pottter og tørket maling
Våte malingsrester

Restavfall
Lite kjemisk avfall

Miljø og helse**Juridiske bestemmelser**

Brukeren av dette produktet må overholde nasjonale helse-, sikkerhets- og miljølover.

Tekniske merknader

Ikke alle vanlige underlag og deres forbehandling kan inkluderes i dette tekniske databladet. Det anbefales derfor å kontakte Paintfactory i vanskelige tilfeller. Denne tekniske informasjonen er basert på den nyeste malingsteknologien. Vi fraskriver oss ethvert ansvar for den generelle gyldigheten av disse instruksjonene, siden påføring og behandlingsmetoder ligger utenfor vår kontroll, og store forskjeller i underlagets beskaffenhet alltid krever en justering av prosedyren etter den sakkyndige behandlerens skjønn.

Sikkerhet

Malingen er irriterende for hud og øyne. Ved kontakt, skyll rikelig med vann og oppsøk lege umiddelbart. Sørg for tilstrekkelig ventilasjon under bearbeiding og tørking.

P102 - Oppbevares utilgjengelig for barn.

EUH208 Inneholder reaksjonsmasse (3:1) av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on og 2-metyl-2H-isotiazol-3-on. Kan forårsake en allergisk reaksjon.

Ansvarsfraskrivelse

Informasjonen i våre spesifikasjonsark og tekniske råd - enten de er muntlige, skriftlige eller fra forsøk - er ment som veiledning og er gitt ut fra våre beste intensjoner og i god tro. Informasjonen er basert på mange års praktisk erfaring og forskning, men uten garanti, ettersom brukskunnskaper og forhold ligger utenfor vår kontroll. For ytterligere informasjon, vennligst kontakt våre forhandlere eller se vår nettside. Vi kan ikke holdes ansvarlig for produktets ytelse som følge av feilaktig bruk eller utover verdien av varene vi leverer. Dette påvirker ikke dine lovbestemte rettigheter.

Massif ist eine mineralische Strukturfarbe mit einer fantastischen natürlichen Stuckoptik. Es handelt sich um eine wasserbasierte Oberflächenfarbe, die sowohl für den Innen- als auch für den Außenbereich geeignet ist. Die innovative Technologie hat alle Eigenschaften eines Mehrkomponentensystems, ist es aber nicht. Massif ist gebrauchsfertig.

Verwendungszweck

- Für die Gestaltung einzigartiger Oberflächen im Innen- und Außenbereich
- stark beanspruchte Oberflächen wie Tische und Küchenarbeitsplatten
- Alternative zu Wandfliesen und anderen Verkleidungen in der Nasszelle/Bad

Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Gefärbt mit natürlichen und organischen Pigmenten
- Matt
- VOC-frei
- Zementfrei
- Dampffoffenheitsklasse
- Wasserbeständig, auch in Feuchträumen
- Kratzfest
- Abriebfest
- Glänzt nicht
- Gebrauchsfertig
- Gering bis geruchlos
- Kann unebene Oberflächen abdecken

Produktspezifikationen

Anwendung	Innen und Außen
Oberfläche	Innen- und Außenwände, Decken, Gipskarton, Ziegel, Beton, Holzarbeiten, Tapeten und ähnliches. Kann auch auf bereits gestrichene Oberflächen aufgetragen werden.
Farben	In einer Auswahl von 37 Farben nach der Pure & Original Farbkarte.
Verpackung	4 KG, 8 KG, 16 KG

Grunddaten bei 20°C weiße Farbe

Feststoffgehalt nach Volumen	+/- 52,7% vol.
Feststoffgehalt nach Gewicht	+/- 72,57%
Dichte	1,57 kg/L
Glanzgrad 60 Grad	<2%
Glanzgrad	Matte
Bindemittel	Modifizierte Polymere
Ph-Wert	pH-neutral
Flammpunkt	Nein
Beständig gegen	120°C

VOC

EU-Grenzwert	200gr (Das Produkt selbst enthält keine VOCs)
Inhalt des Produkts	Ogr
VOC-Klasse	A/i

Vorbehandlung des Substrats

Der Untergrund muss für Decklacke geeignet sein. Die zu streichende Oberfläche sollte sauber, trocken, staub- und fettfrei sein. Eine gute Oberflächenvorbereitung trägt zum langfristigen Schutz des Anstrichsystems bei. Entfernen Sie zuvor alle Oberflächenverschmutzungen und losen Farbschichten, einschließlich Kreide und Rost. Schleifen Sie glänzende Untergründe bis zu einer matten Oberfläche. Entfernen Sie Fett-, Feuchtigkeits- und Nikotinflecken oder reinigen Sie mit einem geeigneten Produkt und spülen Sie gegebenenfalls nach.

Reparaturstellen	Bereiten Sie die Wand vor Ort mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Untergründe mit Absorptionsunterschieden	Vorbereiten mit mindestens einem Anstrich WallPrim Pro in der Endfarbe .
Stark saugfähige Substrate	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Substrate in der Nasszelle	Bei pulverigem Untergrund mit mindestens einem Anstrich WallFix vorbereiten, bevor die gesamte Wand mit OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Pulvrige und schluffige Untergründe	Mit mindestens einer Schicht WallFix vorbereiten, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Gestrichene Wände	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Neu verputzte Wände	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Porenbeton, Gipskartonplatten, Gipsziegel	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Kalkputz, Zementputz	Vor der Vorbereitung der gesamten Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe mindestens eine Schicht WallFix auftragen.
Hölzerne Untergründe	Entfetten Sie mit Super Cleaner und schleifen Sie. Erneut entfetten und abwischen. Mit einem Anstrich von OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten. Achtung: Das Holz muss ausreichend trocken sein, damit es nicht schrumpft.
Andere mineralische Untergründe	Wenn es pulverig ist, mit mindestens einem Anstrich WallFix vorbereiten. Bereiten Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vor.
Ziegelsteine	Gründlich mit einem geeigneten Mittel reinigen, schlechte Fugen entfernen und neu verfugen. Mit mindestens einem Anstrich OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten. Wenn die Wand dampfdurchlässig bleiben muss, 1 Anstrich mit WallPrim Pro in der Endfarbe .
Wandfliesen	Gründlich mit einem geeigneten Mittel reinigen. Die Wand mit einer Spachtelmasse wie Ardex RIC ausgleichen, um Höhenunterschiede und das Ansaugen vorhandener Fugen zu verhindern. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.

Verarbeitung der Farbe

Streichen Sie nicht in direktem Sonnenlicht. Streichen Sie von einer trockenen Oberfläche auf eine nasse, bereits gestrichene Oberfläche. Die Nichteinhaltung von Verarbeitungsanweisungen, Bedingungen und/oder Trocknungszeiten kann das Endergebnis und das Aussehen beeinträchtigen. Tragen Sie die Farbe relativ dick auf und achten Sie immer darauf, dass der Untergrund bereits gefärbt ist, um ein optimales Farberlebnis zu erzielen.

Werkzeuge	Pure & Original Massif Roller oder Blockpinsel, Marrakech Walls Spachtel, Massif Spreader
Vor der Anwendung	Prüfen Sie die Farbe und rühren Sie sie gut um. Dosen desselben Farbtyps und derselben Farbe für dieselbe Wand in einem großen Eimer mischen.
Deckung pro Schicht Praktische Wirksamkeit	1 m ² /KG (dies bezieht sich auf 2 Anstriche, Fertigprodukt) Die Ergiebigkeit hängt vom Untergrund, der Auftragsmethode, der aufgetragenen Schichtdicke, den verwendeten Werkzeugen und den Auftragsbedingungen ab.
Anzahl der Anstriche	2, Rechschrift (dick) von ca. 0,5 mm und eine dünne Kratzschicht von ca.
Empfohlene Trockenschichtdicke Empfohlene Nassschichtdicke	307 Mikron 650 Mikrometer
Temperatur	>10°C, <25°C (Luft, Oberfläche und Material) Relative Luftfeuchtigkeit: max. 80%.
Verdünnen	Keine
Nach Gebrauch	Hände und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen.
Farbechtheit	Das Auftragen mehrerer Schichten hat keinen Einfluss auf die Farbe. Für eine korrekte Farbwahrnehmung ist eine farblich abgestimmte Grundierung (OmniPrim Pro oder WallPrim Pro) erforderlich.
Erscheinungsbild	Die Auftragstechnik bestimmt das Aussehen und die Nuancen des Endergebnisses.
Schleifen	Ein Anschleifen des Decklacks ist nicht erforderlich, aber möglich. Dies beeinflusst das Erscheinungsbild und verleiht mehr Nuancen. Das Anschleifen der Kratzspachtelschicht ist nicht erforderlich, beeinflusst aber das Aussehen und ist möglich. Bei waagerechten Teilen, wie Tischen, Arbeitsplatten oder ähnlichem, ist das Schleifen eine Option, da dadurch die Oberfläche verdichtet und die Porenstruktur reduziert wird. Dies verbessert die Reinigungsfähigkeit.
Ausbessern	Möglich
Überlackieren	Nach dem Trocknen ist Massif direkt mit einer neuen Schicht Massif überstreichbar. Ein Überstreichen mit einem anderen Farbtyp ist möglich. Dazu muss Massif zunächst mit 150er Schleifpapier glatt geschliffen und vor dem Überstreichen gründlich entstaubt werden.

Trocknungszeit bei 20°C

Trocknungszeit staubfrei
Überstreichbar
Aushärtungszeit

Grundierung 60 min, Kratzspachtelung 30 min.
48 Stunden mit Massif

Halten Sie eine Aushärtungszeit von 7 Tagen ein, bevor Sie Varnish Ultra Matte 1K oder 2K auftragen.

Die Oberfläche während der Aushärtungszeit nicht abdecken.**Lackierung**

Schützen

Massif ist von Natur aus wasserabweisend. Für Flächen, auf denen das Material nur leicht mit Wasser in Berührung kommt, ist ein Schutz nicht erforderlich.

Für Flächen, die direkt mit Wasser in Berührung kommen, wird ein Schutz mit Varnish 1k Ultra Matte empfohlen. Dabei handelt es sich um ein selbsthärtendes Einkomponentensystem, das die Oberfläche flecken- und kratzfest macht. Tragen Sie Varnish Ultra Matte in 2 oder 3 dünnen Schichten mit einem Flachpinsel (Spalter) auf.

Für Bereiche mit hoher (Wasser-)Belastung oder höherer Beanspruchung empfiehlt sich ein Schutz mit Varnish 2k Ultra Matte (2-Komponenten-Lack) in mindestens 2 Schichten.

Achtung: Vor dem Auftragen von Varnish Ultra Matte müssen Sie eine Trocknungszeit von mindestens 7 Tagen einhalten. Lesen Sie vor der Anwendung immer das technische Datenblatt des jeweiligen Produkts.

Für eine dauerhafte Pflege können Sie sich auf Massif Care verlassen. Diese Pflegeseife auf Basis natürlicher Öle sorgt für eine gründliche Reinigung und bietet zusätzlichen Schutz vor Schmutz. Mit dieser Kombination bleiben Ihre Massif-Oberflächen länger sauber und in Top-Zustand.

Anwendungen Massiv

Wände

1. Stuck nur dann mit WallFix beschichten/sättigen, wenn der Untergrund pulverig erscheint
2. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
4. Optional: Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte schützen

Tisch, Arbeitsplatten und
(Küchen-)Schränke

1. Auf Holz-/MDF-Untergründen mindestens 1 Schicht OmniPrim Pro in Farbe auftragen
2. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
3. Falls erforderlich, Massif leicht anschleifen, um eine kompakte Oberfläche zu erhalten, die sich besser reinigen lässt
4. Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 2K Ultra Matte schützen, bei sehr intensiver Nutzung wird eine zusätzliche Schicht empfohlen
5. Massif dauerhaft mit Massif Care pflegen und reinigen

AUSSEN - Vorhandene Anstriche oder
bestehende steinerne Fassade

1. Lackschicht auf Festigkeit und Haftung prüfen. Bei unzureichender Haftung lose Teile entfernen und ggf. mechanisch reinigen. Falls erforderlich ausbessern
2. WallFix nur auf pulverförmigen Untergründen zur Befestigung auftragen. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen.
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden.
4. Optional: Massiv kann mit einem Fassadenhydrophobierungsmittel zusätzlich geschützt werden
5. Liegende Teile, wie z.B. Fensterbänke, können optional mit 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte versehen werden.
6. Regelmäßiges Überprüfen, Ausbessern und Reinigen verlängert die Lebensdauer des Anstrichsystems.

AUSSEN - Neuer Außenputz

1. Stuck nur dann mit WallFix versehen/sättigen, wenn der Untergrund pulverig erscheint
2. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
4. Optional: Massiv kann mit einem Fassaden-Hydrophobierungsmittel zusätzlich geschützt werden
5. Liegende Teile, wie z.B. Fensterbänke, können optional mit 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte versehen werden
6. Regelmäßige Kontrolle, Ausbesserung und Reinigung verlängern die Lebensdauer des Anstrichsystems.

Nasszelle/Duschbereich

1. Der Untergrund sollte wasserdicht und wasserbeständig sein, z.B. zementgebundener Untergrund oder mit wasserfester Beschichtung/Paste und Anbringen von Manschetten an der fertigen Wand/am Boden
2. Fugen und Anschlüsse mit anderen Bauteilen müssen mit Kimband und Kimpaste oder MS-Polymer-Dichtstoff wasserdicht ausgeführt werden.
3. Mindestens 1 Lage farblich abgestimmtes OmniPrim Pro auftragen. Stark saugende Untergründe müssen zuerst mit WallFix
4. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
5. Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 2K Ultra Matte schützen
6. Pflegen und reinigen Sie Massif dauerhaft mit Massif Care

HAFTUNGSAUSSCHLUSS: Pure & Original kann nicht haftbar gemacht werden für Probleme bei der Verbindung Wasserdichtheit Wand-Boden. Diese Verantwortung liegt beim Verarbeiter.

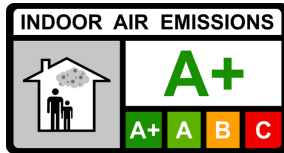
Haltbarkeitsdauer und Lagerbedingungen

In der Originalverpackung und an einem trockenen und frostfreien Ort 12 Monate aufbewahren. Die Farben können sich möglicherweise im Laufe der Zeit verändern, dies ist eine Eigenart des Mineralprodukts.

Abfallzeiger

Leere Töpfe und getrocknete Farbe
Nasse Farbreste

Restliche Abfälle
Kleine chemische Abfälle

Umwelt und Gesundheit**Gesetzliche Vorschriften**

Der Benutzer dieses Produkts muss die nationalen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltvorschriften einhalten.

Technische Hinweise

Nicht alle gängigen Untergründe und deren Vorbehandlung können in diesem technischen Merkblatt berücksichtigt werden. Es ist daher ratsam, in schwierigen Fällen mit Paintfactory Kontakt aufzunehmen. Diese technischen Informationen beruhen auf dem neuesten Stand der Lackiertechnik. Eine Haftung für die Allgemeingültigkeit dieser Hinweise muss abgelehnt werden, da Anwendungs- und Verarbeitungsmethoden außerhalb unserer Kontrolle liegen und große Unterschiede in der Beschaffenheit des Untergrundes immer eine Anpassung der Vorgehensweise nach Ermessen des fachkundigen Verarbeiters erfordern.

Sicherheit

Die Farbe ist reizend für Haut und Augen. Bei Kontakt reichlich mit Wasser abspülen und sofort einen Arzt aufsuchen. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen.

P102 - Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

EUH208 Enthält Reaktionsmasse (3:1) von 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann eine allergische Reaktion hervorrufen.

Haftungsausschluss

Die in unseren Merkblättern enthaltenen Informationen und technischen Ratschläge - ob mündlich, schriftlich oder durch Versuche - sind als Orientierungshilfe gedacht und werden nach bestem Wissen und Gewissen erteilt. Die Informationen beruhen auf jahrelanger praktischer Erfahrung und Forschung, jedoch ohne Gewähr, da die Anwendungsmöglichkeiten und -bedingungen außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Händler oder besuchen Sie unsere Website. Wir haften nicht für Produktleistungen, die durch unsachgemäßen Gebrauch entstehen oder über den Wert der von uns gelieferten Waren hinausgehen. Ihre gesetzlichen Rechte bleiben davon unberührt.

Le Massif est une peinture stucco minérale, acrylique et 100% naturelle, sans solvants et sans ciment, prête à l'emploi. Elle s'applique sur tout types de supports, que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur. Le rendu a un aspect stuc texturé très mat avec des nuances de couleur. Cette peinture possède toutes les propriétés d'un système bi-composant mais ne nécessite pas de durcisseur.

Destination

L'intérieur et l'extérieur

- murs
- pièces exposées (salle d'eau, cuisine)
- tables et plans de travail

Propriétés

- acrylique
- teinté avec des colorants organiques et naturels
- aspect ultra mat
- texture stucco avec des nuances de couleur subtiles
- 100% minérale
- très écologique
- 100% recyclable
- garnissante
- sans odeur
- lessivable
- résistance à l'usure et aux rayures
- sans solvants et sans ciment
- sans COV (Composés Organiques Volatils)

Supports

- peinture acrylique et glycéro, si en bon état
- plaques de plâtre, béton cellulaire, pierre naturelle
- papier peints
- bois, neuf et ancien (sec et nettoyé)

Couleurs

- 37 teintes du nuancier Pure & Original

attention : cette peinture est 100% naturelle et les composants font des nuances dans les couleurs!

Caractéristiques

masse volumique	1,57 kg/L	
extrait sec	52,70%	(en volume)
	72,50%	(en masse)
brillant spéculaire	<2%	(sous 60°)
Ph	ultra mat	
liant	7	
solvant	polymères modifiés	
point éclair	eau	
	non concerné.	(produit non inflammable)
	température max. 120°	
conservation	12 mois	(en emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur)
COV en pot	0 g/L.	(EU limite max. 30 g/L)
COV en air extérieur	A+	
rendement	1 m2/KG.	(pour les 2 couches)
	selon l'état des surfaces et la porosité des supports	
temps de séchage	hors poussière	60 minutes (première couche (ratissage))
		30 minutes (deuxième couche (finition))
	sec à toucher	2 heures
	recouvrable	8 heures
	sollicitations	propriété finale 7 jours
conditionnements	4 KG / 8 KG / 16 KG	

Conseils de mise en œuvre

avant utilisation	bien mélanger la peinture et vérifier la couleur
outils	brosse rectangulaire, rouleau, plateau, couteau à enduire
nettoyage des outils	à l'eau immédiatement après usage
nombre des couches (application)	2 (une couche de ratissage 1 mm + une couche de finition 0,5 mm) une couche (ratissage) 1 mm appliquée à la brosse ou au rouleau, puis lisser au plateau, après séchage (24 heures) un ponçage (grain 80-120) et une couche (finition) 0,5 mm appliquée au couteau à enduire (Ansa)
dilution	non
température	entre 10 °C et 25 °C humidité relative inférieure à 80%
l'épaisseur / couche	film sec. 307 µm film humide. 650 µm (recommande)
finitions hors standard	<i>ponçage</i> un ponçage de la couche de finition est possible pour avoir un aspect plus lisse et plus de nuances
finition protecteur	La Massif est une peinture hydrofuge, si les surfaces peintes ne sont pas exposées, une couche de protection n'est pas nécessaire, pour les surfaces exposées à l'eau, une protection est fortement recommandée. • <i>vernis de protection mono-composant ultra mat (1K)</i> appliquer une ou deux couches de vernis-protection avec un pinceau large (spalter) si la surface est exposée à l'eau • <i>vernis de protection bi-composant ultra mat (2K)</i> appliquer au moins deux couches de vernis-protection avec un pinceau large (spalter) si la surface est extrêmement exposée à l'eau attention : il faut que la peinture est bien sèche (7 jours), voir la fiche technique du produit !
préparation des supports	<i>(application)</i> • <i>murs</i> 1. appliquer une couche de fixateur WallFix si le support semble absorbant 2. appliquer une couche de l'impression WallPrim Pro (teintée) 3. appliquer le Massif comme expliqué au-dessus (application) • <i>tables, plans de travail, portes de placard cuisine</i> 1. pour les supports en bois (massif et mdf): appliquer au moins une couche de primaire OmniPrim Pro (teintée) 2. appliquer le Massif comme expliqué au-dessus (application) 3. un ponçage de la couche de finition est possible pour avoir une surface plus lisse et plus facile à nettoyer 4. appliquer au moins deux couches de vernis-protection (2K) avec un pinceau large (spalter) 5. nettoyer régulièrement la surface avec le produit Massif Care • <i>Enduit de façade peint ou ancien enduit de façade</i> 1. vérifiez le bon état de la façade, en particulier la bonne adhérence du revêtement présent, procédez à un nettoyage soigné, puis laissez sécher 48 heures 2. appliquer une couche de fixateur WallFix sur les endroits absorbants 3. appliquer une couche de l'impression WallPrim Pro (teintée) 4. appliquer le Massif comme expliqué au-dessus (application) 5. optionnel ; appliquer un produit hydrofuge imperméabilisation 6. pour les parties horizontales (p.e. les appuis de fenêtre) si souhait. ; appliquer une ou deux couches de vernis-protection (1K) 7. nettoyer régulièrement les façades pour garder une finition saine

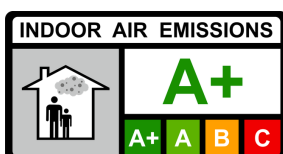
préparation des supports

(application)• *façade avec enduit neuf*

1. appliquer une couche de fixateur WallFix si le support semble absorbant
2. appliquer une couche de l'impression WallPrim Pro (teintée)
3. appliquer le Massif comme expliqué au-dessus (application)
4. optionnel: appliquer un produit hydrofuge imperméabilisation
5. pour les parties horizontales (p.e. les appuis de fenêtre) si souhaité ; appliquer une ou deux couches de vernis-protection (1K)
6. nettoyer régulièrement les façades pour garder une finition saine

• *espace douche*

1. il faut que les murs dans la douche sont imperméables, p.ex. protégés par un enduit d'étanchéité. Posez sur les jonctions entre le sol et les murs une bande et une émulsion d'étanchéité
2. appliquer une couche de fixateur WallFix si le support semble absorbant
3. appliquer au moins une couche de l'impression OmniPrim Pro (teintée)
4. appliquer le Massif comme expliqué au-dessus (application)
5. appliquer au moins deux couches de vernis-protection (2K)
6. nettoyer régulièrement la surface avec le produit Massif Care



Le Massif est une peinture stucco minérale, acrylique et 100% naturelle, sans solvants et sans ciment, prête à l'emploi. Elle s'applique sur tout types de supports, que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur. Le rendu a un aspect stuc texturé très mat avec des nuances de couleur. Cette peinture possède toutes les propriétés d'un système bi-composant mais ne nécessite pas de durcisseur.

Destination

- Pour créer des finitions uniques à l'intérieur et à l'extérieur
- pièces exposées (salle d'eau, cuisine)
- murs
- Tables et plans de travail

Propriétés

- A base d'eau
- Teinte avec des colorants naturels et organiques
- Aspect ultra mat
- Sans COV (Composés Organiques Volatils)
- Sans ciment et solvants
- Classe d'ouverture à la vapeur
- Résistant à l'eau, également dans les pièces humides
- Résistant aux rayures
- Résistant à l'usure
- Ne brille pas
- Prêt à l'emploi
- Peu ou pas d'odeur
- Peut masquer les surfaces irrégulières
- Très écologique
- 100% recyclable

Caractéristiques

Application	Intérieur et extérieur
Surface	Murs intérieurs et extérieurs, plafonds, plaques de plâtre, briques, béton, boiseries, papiers peints et autres. Peut également être appliqué sur des surfaces déjà peintes.
Couleurs	Dans une sélection de 37 couleurs selon le nuancier Pure & Original.
Emballage	4 KG, 8 KG, 16 KG

Données de base à 20°C peinture blanche

Extrait sec en volume	+/- 52,7% vol.
Extrait sec en masse	+/- 72,57%
Densité	1,57 kg/L
Niveau de brillance à 60 degrés	<2%
Niveau de brillance	Ultra mat
Liant	Polymères modifiés
Valeur ph	7
Point d'éclair	Non concerné
Température max.	120°C

COVS

Limite légale de l'UE	200gr (Le produit lui-même ne contient pas de COV)
COV en pot	0gr
Classe de COV	A+

Prétraitement du substrat

Le support doit être adapté aux peintures de finition. La surface à peindre doit être propre, sèche, exempte de poussière et de graisse. Une bonne préparation de la surface aidera le système de peinture à assurer une protection à long terme. Au préalable, il convient d'éliminer toutes les salissures de la surface et les couches de peinture non adhérentes, y compris la craie et la rouille. Poncez les supports brillants pour obtenir une finition mate. Enlever les taches de graisse, d'humidité et de nicotine ou nettoyer avec un produit approprié et rincer si nécessaire.

Taches de réparation	Préparer localement avec au moins une couche de WallPrim Pro avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Supports présentant des différences d'absorption	Préparer avec au moins une couche de WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Supports très absorbants	Préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Supports en cellule humide	En cas de poudre, préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer tout le mur avec OmniPrim Pro dans la couleur de finition. de préparer le mur entier avec OmniPrim Pro dans la couleur de finition .
Supports pulvérulents et limoneux	Préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Murs peints	Préparer avec au moins une couche de WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Murs nouvellement enduits	Préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Béton cellulaire, plaques de plâtre, briques de plâtre	Préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Enduit à la chaux, enduit de ciment	Préparer avec au moins une couche de WallFix avant de préparer le mur entier avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Supports en bois	Dégraisser avec Super Cleaner et poncer. Dégraisser à nouveau et essuyer. Préparer avec une couche d'OmniPrim Pro dans la couleur de finition . Attention : Le bois doit être suffisamment sec pour éviter tout rétrécissement.
Autres supports minéraux	S'il est poudreux, préparer au moins une couche de WallFix avant d'appliquer le produit. Préparer l'ensemble du mur avec WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Brique	Nettoyer soigneusement avec un produit approprié, éliminer les mauvais joints et refaire le jointoiement. Préparer avec au moins une couche d'OmniPrim Pro dans la couleur de finition. Si le mur doit rester perméable à la vapeur, 1 couche de WallPrim Pro dans la couleur de finition .
Carrelage mural	Nettoyer soigneusement avec un produit adapté. Nivelier le mur avec un enduit tel que l'Ardex RIC pour éviter les différences de hauteur et l'aspiration des joints existants. Préparer avec au moins une couche d'OmniPrim Pro dans la couleur de finition .

Traitement de la peinture

Ne pas peindre en plein soleil. Peindre d'une surface sèche sur une surface humide déjà peinte. Le non-respect des instructions de mise en œuvre, des conditions et/ou des temps de séchage peut affecter le résultat final et l'apparence. Appliquer la peinture en couche relativement épaisse et toujours s'assurer que le support est déjà coloré pour obtenir une expérience optimale de la couleur.

Les outils	Rouleau ou pinceau à bloc Massif pur et original, spatule Murs de Marrakech, Étendeur Massif
Avant l'utilisation	Inspecter la couleur et bien mélanger. Mélanger dans un grand seau des pots du même type de peinture et de la même couleur pour une utilisation sur le même mur.
Couverture par couche Efficacité pratique	1 m2 /KG (pour 2 couches, produit fini) Le rendement dépend du support, de la méthode d'application, de l'épaisseur du film appliqué, des outils utilisés et des conditions d'application.
Nombre de couches	2, une couche de ratissage (épaisse) d'environ 1 mm et une fine couche de grattage d'environ 0.5mm.
Épaisseur de film sec recommandée Épaisseur du film humide recommandée	307 microns 650 microns
Température d'utilisation	>10°C, <25°C (air, surface et matériau) Humidité relative : 80% max.
Dilution	Non
Après utilisation	Nettoyer les mains et les outils immédiatement après utilisation avec de l'eau et du savon.
Solidité de la couleur	L'application de plusieurs couches n'a pas d'effet sur la couleur. Un apprêt de couleur assortie (OmniPrim Pro ou WallPrim Pro) est nécessaire pour une perception correcte de la couleur.
Aspect	La technique d'application détermine l'aspect et les nuances du résultat final.
Ponçage	Le ponçage de la couche de finition n'est pas nécessaire mais possible. Il influence l'aspect et donne plus de nuances. Le ponçage de la couche de grattage n'est pas nécessaire, il affecte l'aspect mais est possible. Pour les pièces horizontales, telles que les tables, les comptoirs ou autres, le ponçage est une option, car il compacte la surface et réduit la structure des pores. Cela améliore la facilité de nettoyage.
Retouches	Possibilités
Recouvrement de peinture	Après séchage, le Massif peut être peint directement avec une nouvelle couche de Massif. Il est possible de le repeindre avec un autre type de peinture. Pour ce faire, le Massif doit d'abord être poncé à l'aide d'un papier de grain 150, puis dépolé à fond avant d'être repeint.

Temps de séchage à 20°C

Temps de séchage sans poussière
Peut être repeint
Temps de séchage

Couche d'apprêt 60 min, couche de grattage 30 min.

48 heures avec Massif

Respecter un temps de séchage de 7 jours avant d'appliquer le Varnish Ultra Matte 1K ou 2K.

Ne pas couvrir la surface pendant le temps de mûrissement.**Finition de la peinture**

Protéger

La Massif est une peinture hydrofuge, si les surfaces peintes ne sont pas exposées, une couche de protection n'est pas nécessaire, pour les surfaces exposées à l'eau, une protection est fortement recommandée.

- vernis de protection mono-composant ultra mat (1K)

Appliquer une ou deux couches de vernis-protection avec un pinceau large (spalter) si la surface est exposée à l'eau.

- vernis de protection bi-composant ultra mat (2K)

Appliquer au moins deux couches de vernis-protection avec un pinceau large (spalter) si la surface est extrêmement exposée à l'eau
attention : il faut que la peinture est bien sèche (7 jours), voir la fiche technique du produit !

Applications Massif

Murs

1. Enduire/saturer le stuc avec WallFix uniquement lorsque le support semble poudreux.
2. Appliquer au moins 1 couche de WallPrim Pro en couleur
3. Le Massif peut être appliqué selon les instructions
4. Facultatif : protéger Massif avec au moins 2 couches de Varnish 1K Ultra Matte

Table, plans de travail et armoires (de cuisine)

1. Supports en bois/MDF appliquer au moins 1 couche d'OmniPrim Pro en couleur
2. Le Massif peut être appliqué selon les instructions
3. Si nécessaire, poncer légèrement le Massif afin d'obtenir une surface compacte, ce qui améliore la facilité de nettoyage.
4. Protéger Massif avec au moins 2 couches de Varnish 2K Ultra Matte, une couche supplémentaire est recommandée en cas d'utilisation très intensive.
5. Entretenir et nettoyer Massif en permanence avec Massif Care

EXTÉRIEUR - Peinture existante ou façade pierreuse existante

1. Évaluer la fermeté et l'adhérence de la couche de peinture. En cas d'adhérence insuffisante, retirer les parties non adhérentes et nettoyer mécaniquement si nécessaire. Réparer si nécessaire
2. Appliquer WallFix uniquement sur les substrats pulvérulents pour les fixer. Appliquer au moins une couche de WallPrim Pro en couleur.
3. Massif peut être appliqué selon les instructions
4. Facultatif : le massif peut recevoir une protection supplémentaire à l'aide d'un agent hydrophobe de façade.
5. Les parties couchées, telles que les appuis, peuvent éventuellement être recouvertes de 2 couches de Vernis 1K Ultra Matte.
6. Des contrôles, réparations et nettoyages réguliers augmenteront la durée de vie du système de peinture.

EXTÉRIEUR - Nouvel enduit extérieur

1. Apporter/saturer le stuc avec WallFix uniquement lorsque le support semble poudreux.
2. Appliquer au moins une couche de WallPrim Pro dans la couleur.
3. Le Massif peut être appliqué selon les instructions
4. Facultatif : le massif peut recevoir une protection supplémentaire à l'aide d'un agent hydrophobe de façade.
5. Les parties couchées, telles que les appuis, peuvent éventuellement être recouvertes de 2 couches de Vernis 1K Ultra Matte.
6. Des contrôles, réparations et nettoyages réguliers augmenteront la durée de vie du système de peinture.

Cellule humide/partie douche

1. Le support doit être imperméable et résistant à l'eau, par exemple un support lié au ciment ou fini avec un enduit/pâte imperméable et l'application de manchettes sur le mur/sol fini.
2. Les joints et les raccords avec d'autres éléments de construction doivent être rendus étanches à l'aide de Kimband et de Kimpaste ou d'un mastic MS Polymer.
3. Appliquer au moins une couche d'OmniPrim Pro de couleur assortie. Les supports très absorbants doivent d'abord être enduits de WallFix
4. Massif peut être appliqué selon les instructions
5. Protéger Massif avec au moins 2 couches de Varnish 2K Ultra Matte.
6. Entretenir et nettoyer Massif en permanence avec Massif Care.

AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ : Pure & Original ne peut être tenu responsable des problèmes d'étanchéité de la connexion mur-plancher. Cette responsabilité incombe au transformateur.

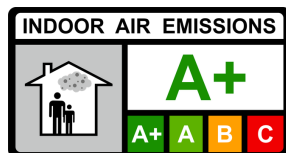
Durée de conservation et conditions de stockage

Conserver dans l'emballage d'origine et dans un endroit sec et à l'abri du gel pendant 12 mois. Les couleurs peuvent éventuellement changer avec le temps, ceci est inhérent au produit minéral.

Pointeur de déchets

Pots vides et peinture séchée
Résidus de peinture humide

Déchets résiduels
Petits déchets chimiques

Environnement et santé**Réglementation légale**

L'utilisateur de ce produit doit se conformer aux lois nationales en matière de santé, de sécurité et d'environnement.

Notes techniques

Tous les supports courants et leur prétraitement ne peuvent pas être inclus dans cette fiche technique. Il est donc conseillé de contacter Paintfactory dans les cas difficiles. Ces informations techniques sont basées sur les technologies de peinture les plus récentes. La responsabilité de la validité générale de ces instructions doit être rejetée, étant donné que les méthodes d'application et de traitement échappent à notre contrôle et que de grandes différences dans la nature du substrat nécessitent toujours une adaptation de la procédure à la discrétion de l'expert du traitement.

Sécurité

La peinture est irritante pour la peau et les yeux. En cas de contact, rincer abondamment à l'eau et consulter immédiatement un médecin. Assurer une ventilation adéquate pendant le traitement et le séchage.

P102 - Tenir hors de portée des enfants.

EUH208 Contient une masse de réaction (3:1) de 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazole-3-one et de 2-méthyl-2H-isothiazole-3-one. Peut provoquer une réaction allergique.

Clause de non-responsabilité

Les informations contenues dans nos fiches techniques et nos conseils techniques - qu'ils soient oraux, écrits ou expérimentaux - sont donnés à titre indicatif et sont fondés sur nos meilleures intentions et notre bonne foi. Ces informations sont basées sur des années d'expérience pratique et de recherche, mais sans garantie, car les compétences d'application et les conditions sont indépendantes de notre volonté. Pour de plus amples informations, veuillez contacter nos revendeurs ou consulter notre site web. Nous ne pouvons être tenus responsables des performances du produit résultant d'une mauvaise utilisation ou dépassant la valeur des marchandises que nous fournissons. Ceci n'affecte pas vos droits statutaires.

Massif es una pintura de textura mineral con un aspecto de estuco asombrosamente natural. Es una pintura de acabado al agua, apta para interiores y exteriores. Su innovadora tecnología tiene todas las propiedades de un sistema multicomponente, pero no lo es. Massif está lista para usar.

Uso previsto

- Para crear acabados únicos tanto en interiores como en exteriores
- superficies resistentes como mesas y encimeras de cocina
- alternativa a los azulejos y otros acabados en el cuarto húmedo/baño

Características

- A base de agua
- Coloreado con pigmentos naturales y orgánicos
- Mate
- Sin COV
- Sin cemento
- Clase de vapor abierto v10
- Resistente al agua, también en espacios húmedos
- Resistente a los arañazos
- Resistente al desgaste
- No brilla
- Listo para usar
- Poco o ningún olor
- Puede enmascarar superficies irregulares

Especificaciones del producto

Aplicación	Interior y exterior
Superficie	Paredes interiores y exteriores, techos, cartón yeso, ladrillos, hormigón, carpintería, papel pintado y similares. También puede aplicarse sobre superficies ya pintadas.
Colores	En una selección de 37 colores según la carta de colores Pure & Original.
Embalaje	4 KG, 8 KG, 16 KG

Datos básicos a 20°C pintura blanca

Contenido de sólidos en volumen	+/- 52,7% vol.
Contenido de sólidos en peso	+/- 72,57%
Densidad	1,57 kg/L
Nivel de brillo 60 grados	<2%
Grado de brillo	Estera
Aglutinante	Polímeros modificados
Valor Ph	pH neutro
Punto de inflamación	No
Resistente a	120°C

COV

Límite legal UE	200gr (El producto en sí no contiene COV)
Contenido del producto	0gr
Clase de COV	A/i

Pretratamiento del sustrato

El sustrato debe ser adecuado para las pinturas de acabado. La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasa. Una buena preparación de la superficie ayudará al sistema de pintura en la protección a largo plazo. De antemano, elimine toda la suciedad de la superficie y las capas de pintura sueltas, incluidas la tiza y el óxido. Lije los soportes brillantes hasta conseguir un acabado mate. Elimine las manchas de grasa, humedad y nicotina o limpie con un producto adecuado y aclare si es necesario.

Puntos de reparación	Preparar localmente con al menos una capa de WallPrim Pro antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos con diferencias de absorción	Preparar con al menos una mano de WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos muy absorbentes	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos en célula húmeda	Si es pulverulento, preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con OmniPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos pulverulentos y limosos	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Paredes pintadas	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro en el color de acabado .
Paredes recién enlucidas	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Hormigón celular, placas de yeso, ladrillos de yeso	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Enlucido de cal, enlucido de cemento	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos de madera	Desengrasar con Super Cleaner y lijar. Volver a desengrasar y limpiar. Preparar con una mano de OmniPrim Pro en el color de acabado . Precaución: La madera debe estar suficientemente seca para evitar que se encoja.
Otros soportes minerales	Si está pulverulenta, preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Ladrillo	Limpiar a fondo con un producto adecuado, eliminar las juntas en mal estado y rejuntar. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro en el color de acabado. Si la pared debe permanecer permeable al vapor, 1 capa de WallPrim Pro en el color de acabado .
Azulejos de pared	Limpiar a fondo con un agente adecuado. Nivelar la pared con un relleno como Ardex RIC para evitar diferencias de altura y la succión de las juntas existentes. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro en el color de acabado .

Tratamiento de la pintura

No pinte bajo la luz directa del sol. Pintar de una superficie seca a una superficie húmeda ya pintada. El incumplimiento de las instrucciones de procesamiento, las condiciones y/o los tiempos de secado puede afectar al resultado y al aspecto finales. Aplique la pintura con relativa densidad y asegúrese siempre de que el sustrato ya esté coloreado para conseguir una experiencia cromática óptima.

Herramientas	Pure & Original Massif Roller o brocha de bloque, espátula Marrakech Walls, Massif Spreader
Antes de usar	Inspeccionar el color y remover bien. Mezcle latas del mismo tipo y color de pintura para utilizarlas en la misma pared en un cubo grande.
Cobertura por capa Eficacia práctica	1 m ² /KG (esto se refiere a 2 capas, producto acabado) El rendimiento depende del sustrato, el método de aplicación, el espesor de la película aplicada, las herramientas utilizadas y las condiciones de aplicación.
Número de capas	2, capa de raspado (gruesa) de aprox. 0,5 mm y una fina capa de raspado de aprox.
Espesor de película seca recomendado Espesor de película húmeda recomendado	307 micras 650 micras
Temperatura	>10°C, <25°C (aire, superficie y material) Humedad relativa: 80% máx.
Diluir	No
Después del uso	Limpiar las manos y las herramientas inmediatamente después del uso con agua y jabón.
Solidez del color	La aplicación de varias capas no afecta al color. Se requiere una imprimación de color a juego (OmniPrim Pro o WallPrim Pro) para una correcta percepción del color.
Aspecto	La técnica de aplicación determina el aspecto y los matices del resultado final.
Lijado	El lijado de la capa de acabado no es necesario pero es posible. Esto influye en el aspecto y da más matices. El lijado de la capa de rasqueta no es necesario, esto influye en el aspecto pero es posible. Para piezas horizontales, como mesas, encimeras u otros, el lijado es una opción, ya que compacta la superficie y reduce la estructura de poros. Esto mejora la facilidad de limpieza.
Retoque	Posible
Repintado	Después del secado, Massif se puede pintar directamente con una nueva capa de Massif. Es posible repintar con otro tipo de pintura. Para ello, primero hay que lijar el Massif con papel de lija de grano 150 y, a continuación, quitar el polvo antes de volver a pintar.

Tiempo de secado a 20°C

Tiempo de secado sin polvo	Imprimación 60 min, rascado 30 min.
Repintable	48 horas con Massif
Tiempo de secado	Respetar un tiempo de curado de 7 días antes de aplicar Barniz Ultra Mate 1K o 2K.

No cubra la superficie durante el tiempo de curado.**Acabado de la pintura**

Proteger	Massif es hidrófugo por naturaleza. Para superficies en las que el material sólo entra en contacto ligero con el agua, la protección no es necesaria. Para superficies con contacto directo con el agua, se recomienda proteger con Varnish 1k Ultra Mate. Se trata de un sistema monocomponente autopolimerizable que hace que la superficie sea resistente a las manchas y arañazos. Aplique Varnish Ultra Matte en 2 ó 3 capas finas con un pincel plano (spalter). Para zonas con alta exposición (al agua) o cargas más elevadas, se recomienda proteger con Varnish 2k Ultra Mate (Varnish de 2 componentes) en al menos 2 capas. Atención: Debe dejar secar al menos 7 días antes de aplicar Varnish Ultra Matte. Lea siempre la ficha técnica del producto correspondiente antes de utilizarlo. Para un mantenimiento duradero, puede confiar en Massif Care. Este jabón de mantenimiento a base de aceites naturales garantiza una limpieza a fondo y ofrece una protección adicional contra la suciedad. Esta combinación mantiene sus superficies Massif limpias y en perfecto estado durante más tiempo.
----------	--

Aplicaciones Massif

Paredes

1. Recubrir/saturar el estuco con WallFix sólo cuando el sustrato parezca pulverulento.
2. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color
3. Aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate

Mesa, encimeras y armarios (de cocina)

1. Soportes de madera/MDF aplicar al menos 1 capa de OmniPrim Pro en color
2. Massif se puede aplicar según las instrucciones
3. Si es necesario, lijar ligeramente Massif para obtener una superficie compacta, que mejore la facilidad de limpieza
4. Proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 2K Ultra Mate, con un uso muy intensivo se recomienda una capa extra
5. Mantenga y limpie Massif permanentemente con Massif Care

EXTERIOR - Pintura existente o fachada pétreo existente

1. Evaluar la firmeza y adherencia de la capa de pintura. En caso de adherencia insuficiente, retire las partes sueltas y limpie mecánicamente si es necesario. Reparar si es necesario
2. Aplicar WallFix sólo sobre soportes pulverulentos para fijarlos. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color.
3. Se puede aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: Se puede dar una protección extra al macizo con un agente hidrófobo para fachadas
5. Opcionalmente, se pueden aplicar 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate en las partes inferiores, como los antepechos.
6. Las revisiones, reparaciones y limpiezas regulares aumentarán la vida útil del sistema de pintura.

EXTERIOR - Revoque exterior nuevo

1. Proporcionar/saturar estuco con WallFix sólo cuando el sustrato parezca pulverulento
2. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color
3. Se puede aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: A Massif se le puede dar una protección extra con un agente hidrófobo para fachadas
5. Opcionalmente, se pueden aplicar 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate en las partes inferiores, como los antepechos.
6. La revisión, reparación y limpieza periódicas aumentarán la vida útil del sistema de pintura.

Pieza húmeda/ducha

1. El sustrato debe ser impermeable y resistente al agua, por ejemplo, sustrato cementado o acabado con revestimiento/pasta impermeable y aplicación de manguitos en la pared/suelo acabado
2. Las juntas y uniones con otros componentes del edificio deben acabarse de forma estanca, con Kimband y Kimpaste o sellador MS Polymer.
3. Aplicar al menos 1 capa de OmniPrim Pro del mismo color. Los sustratos muy absorbentes deben recubrirse primero con WallFix
4. Massif puede aplicarse siguiendo las instrucciones
5. Proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 2K Ultra Mate
6. Mantenga y limpie Massif permanentemente con Massif Care

DESCARGO DE RESPONSABILIDAD: Pure & Original no se hace responsable de los problemas de estanqueidad de la conexión pared-suelo. Esta responsabilidad recae en el transformador.

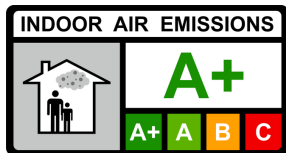
Caducidad y condiciones de almacenamiento

Conservar en su envase original y en un lugar seco y libre de heladas 12 meses. Es posible que los colores cambien con el tiempo, esto es inherente al producto mineral.

Puntero para residuos

Botes vacíos y pintura seca
Residuos de pintura húmeda

Residuos
Pequeños residuos químicos

Medio ambiente y salud**Normativa legal**

El usuario de este producto debe cumplir la legislación nacional en materia de salud, seguridad y medio ambiente.

Notas técnicas

No todos los sustratos comunes y su pretratamiento pueden incluirse en esta ficha técnica. Por lo tanto, es aconsejable ponerse en contacto con Paintfactory en los casos difíciles. Esta información técnica se basa en la última tecnología de pintura. No nos hacemos responsables de la validez general de estas instrucciones, ya que los métodos de aplicación y procesamiento están fuera de nuestro control y las grandes diferencias en la naturaleza del sustrato siempre requieren un ajuste del procedimiento a discreción del experto procesador.

Seguridad

La pintura es irritante para la piel y los ojos. En caso de contacto, aclarar abundantemente con agua y consultar inmediatamente a un médico. Asegurar una ventilación adecuada durante el proceso y el secado.

PI02 - Manténgase fuera del alcance de los niños.

EUH208 Contiene masa de reacción (3:1) de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona. Puede provocar una reacción alérgica.

Descargo de responsabilidad

La información contenida en nuestras hojas de especificaciones y consejos técnicos -ya sean orales, escritos o de prueba- tiene carácter orientativo y se ofrece de nuestra mejor intención y de buena fe. La información se basa en años de experiencia práctica e investigación, pero sin garantía, ya que la habilidad de aplicación y las condiciones están fuera de nuestro control. Para más información, póngase en contacto con nuestros distribuidores o consulte nuestro sitio web. No nos hacemos responsables del funcionamiento del producto como consecuencia de un uso inadecuado o más allá del valor de los bienes que suministramos. Esto no afecta a sus derechos legales.

マッシフ、驚くほど自然なスタッコの風合いを持つミネラル・テクスチャ塗料です。水性仕上げ塗料で、屋内外での使用に適している。その革新的な技術は、マルチ・コンポーネント・システムの特性をすべて備えていますが、使い方は簡単で現場での混合作業は不要です。マッシフはすぐに使えます。

使用箇所
・屋内外でのユニークで機能的な仕上に
・テーブルやキッチンの調理台などの頑丈さが求められる表面
・ウェットルーム/バスルームの壁タイルやその他の仕上げ材の代わりに

特性

- 水性
- 天然および有機顔料による着色
- マットVOCフリー
- セメントフリー
- 蒸気開放クラスv10
- 耐水性
- 傷に強い
- 耐摩耗性
- 光沢なし
- すぐに使用可能
- 臭いがほとんどない
- 表面の凹凸を隠すことができる

想定する使用箇所

施工	I屋外、屋内
施工面	内外壁、天井、石膏ボード、レンガ、コンクリート、木工、壁紙など。すでに塗装されている面にも使用できます
色	32色
パッケージ	4kg、8kg、16kg

基本情報（20℃環境下における白色塗料使用時）

比重	+/- 52.7% vol.
固形分	+/- 72.57%
密度	1.57 kg/L
光沢レベル（60）	<2%
光沢タイプ	マット
接着剤	変性ポリマー
Ph値	pH- 中性
発火点	なし
耐熱性	120°C

VOC

法的限度-EU	200gr.（製品自体にはVOCは含まれていません）
製品含有量	0gr
VOCクラス	A/i

塗装面の下処理

下地は仕上げ塗料に適していなければならない。塗装する表面は、清潔で乾燥しており、ほこりや油脂がない状態でなければならない。下地処理をしっかりと行うことで、塗料を長期的に保護することができる。事前に、表面の汚れや、チョークや錆を含む緩んだ塗膜をすべて取り除いておく。光沢のある下地は、つや消し仕上げにする。油脂、水分、ニコチンなどの汚れを取り除くか、必要に応じて適切な製品で洗浄し、すすいでください。

補修箇所	仕上げ色のウォールプリムプロで壁全体を下地処理する前に、ウォールプリムプロを少なくとも1回塗ります。
吸収力の異なる表面	仕上げ色のウォールプリムプロを最低1回塗ります。
吸水性の高い表面	仕上げ色のウォールプリムプロで壁全体を仕上げる前に、ウォールフィックスを少なくとも1回塗ります。
粉っぽい表面や砂の着いた表面	粉っぽい場合は、仕上げ色のウォールプリム・プロを壁全体に塗る前に、ウォールフィックスを最低1回塗ります。
塗装壁	仕上げ色のウォールプリムプロで壁全体を仕上げる前に、ウォールフィックスを少なくとも1回塗ります。
不織布）壁紙	仕上げ色のウォールプリムプロを少なくとも1回塗ります。
新しく漆喰を塗った壁	仕上げ色のウォールプリムプロを壁全体に塗る前に、ウォールフィックスを最低1回塗ります。
発砲コンクリート、ドライウォール、石膏ブロック	仕上げ色のウォールプリムプロで壁全体を仕上げる前に、ウォールフィックスを最低1回塗ります。 スーパークリーナーで脱脂し、サンディングします。再度脱脂し、拭き取る。仕上げ色のオムニプリムプロを1回塗ります。注意 収縮を防ぐため、木材は十分に乾燥している必要があります。
漆喰左官、モルタル左官	
多孔質の石、清潔なブロック壁	粉状になっている場合は、ウォールフィックスを最低1回塗ってから、仕上げ色のウォールプリムプロを壁全体に塗ります。 適切な薬剤で十分に洗浄し、目地不良を取り除き、再度グラウトを塗る。仕上げ色のオムニプリムプロを少なくとも1回塗ります。透湿性が必要な場合は、1回塗り。
木部	
古いフレスコ/漆喰層	仕上げ色のウォールプリムプロで壁全体を仕上げる前に、ウォールフィックスを少なくとも1回塗ります。
その他の鉱物系表面	粉っぽい場合は、仕上げ色のウォールプリム・プロを壁全体に塗る前に、ウォールフィックスを最低1回塗ります。

施工

直射日光の当たる場所で塗装しないでください。乾燥した表面から、すでに塗装された濡れた表面に塗装してください。加工上の指示や条件、乾燥時間を守らないと、最終的な仕上がりや外観に影響することがあります。塗料は比較的厚めに塗り、最適な色合いを得るために、下地がすでに着色されていることを常に確認してください。

ツール	ピュア&オリジナル・マッシフ・ローラーまたはブロック・ブラシ、マラケシュ・ウォールズ・スパチュラ、マッシフ・スプレッター
塗料を使う前に	色を確認し、よくかき混ぜる。大きなバケツの中で、同じ壁に使う同じ種類と色の塗料缶を混ぜ合わせる。
塗料 1Lあたりの塗装面積	1 m ² /KG (これは2回塗りの完成品を指す)
実質歩留まり	歩留まりは、下地、塗布方法、塗布膜厚、使用道具、塗布条件により異なる。
重ね塗りの回数	2、約0.5 mmの厚いレーキング層（ひっかき面）と、約0.5 mmの薄いスクレイピング層。
推奨塗厚/ドライレイヤー 推奨塗厚/ウェットレイヤー	307 ミクロン 650 ミクロン
温度	>10°C 以上、25°C 未満（空気、表面、材料） 相対湿度：80% 以下。
希釈	なし
使用後	使用後はすぐに石鹸と水で手や道具を洗う。
色精度	重ね塗りをしても色に影響はありません。色を正しく認識するためには、色に合ったプライマー（OmniPrim ProまたはWallPrim Pro）が必要です。
外観	塗り方のテクニックによって、最終的な仕上がりの外観とニュアンスが決まります。
サンディング	トップ層のサンディングは不要ですが、見た目に影響します。テーブルやカウンタートップなどのフラットな部分には、サンディングを行うことも可能です。これにより清掃性が向上します。
タッチアップ	可能
重ね塗り	乾燥後、Massifは新しい層で直接塗装できる。別の塗料で再塗装することもできる。その場合、マッシフをまず150番の紙で滑らかにサンディングし、再塗装の前に十分に埃を払う必要がある。

乾燥時間 20°C環境下

乾燥時間（粉塵の無い環境下） 再塗装	プライムコート60分、スクレイブコート30分。 48時間後
硬化時間	ワニス・ウルトラマット1Kまたは2Kを塗布する前に、7日間の硬化時間を観察する。 硬化時間中は表面を覆わないでください。

仕上げ

マッシフは天然の撥水性を備えています。水に軽く触れる程度であれば、保護の必要はありません。直接水に触れる場所には、ワニス1kウルトラマットで保護することをお勧めします。これは自己硬化型の一液型システムで、表面を汚れや傷に強くします。ワニス・ウルトラマットを平らなブラシで2〜3回重ね塗りしてください。水のかかる場所や荷重のかかる場所には、ワニス2kウルトラマット（2液性ワニス）を最低2回塗ることをお勧めします。注意：ウルトラ・マット・ワニスを塗る前に、最低7日間の乾燥時間を取る必要があります。使用前に必ず各製品のテクニカル・データ・シートをお読みください。耐久性のあるメンテナンスには、マッシフ・ケアをご利用ください。天然オイルをベースとしたこのメンテナンス用ソープは、徹底的な洗浄を保証し、汚れからさらに保護します。この組み合わせにより、Massifの表面をより長く清潔に保ち、最高の状態に保つことができます。

塗装方法 壁

1. 下地が粉状に見える場合にのみ、スタックにウォールフィックスを塗布／浸透させる。
2. 色のウォールプリムプロを少なくとも1層塗布する。
3. 指示に従ってマッシフを塗布する。
4. オプション：ワニス1Kウルトラマットを最低2層塗布し、マッシフを保護する。

テーブルトップ、キャビネット

1. 木製/MDF 基材には、少なくとも1層のカラー・オムニプリム・プロを塗布する。
2. 指示に従ってマッシフを塗布する。
3. 必要であれば、マッシフを軽く研磨して表面を気密にし整えます。
4. 少なくとも2層のワニス2Kウルトラマットでマッシフを保護する。特に頻繁に使用する場合は、さらに1層塗布することをおすすめします
5. マッシフ・ケアを使用して、マッシフを恒久的に維持・清掃する。

屋外 すでに塗装してある表面

1. 塗膜の固さと密着性を確認する。接着が不十分な場合は、緩んだ部分を取り除き、必要に応じて機械的に洗浄する。必要に応じて補修する。
2. 粉状の下地にのみウォールフィックスを塗布し、固定する。色のウォールプリムプロを少なくとも1層塗布する。
3. 説明書に従ってマッシフを塗布する。
4. オプション：マッシフはファサード疎水剤でさらに保護することができます。
5. 敷居のような横になっている部分には、オプションでワニス1Kウルトラマットを2層塗布することができる。
6. 定期的な点検、補修、清掃により、塗装システムの寿命を延ばすことができる。

屋外 新しく左官仕上げをした表面

1. 下地が粉状に見える場合にのみ、ウォールフィックスをスタックに塗布する。
2. 色のウォールプリムプロを少なくとも1層塗布する。
3. 指示に従ってマッシフを塗布する。
4. オプション：マッシフはファサード疎水剤でさらに保護することができます。
5. 敷居のような横になっている部分には、オプションでワニス1Kウルトラマットを2層塗布することができる。
6. 定期的な点検、補修、清掃により、塗装システムの寿命を延ばすことができる。

浴室

1. 下地は防水性・耐水性でなければならない。例えば、セメントで固められた下地、または防水性コーティング／ペーストで仕上げられ、仕上げられた壁／床にカフスを塗布する。
2. 他の建築部材との接合部や接続部は、キムバンド、キムペーストまたはMSポリマーシーラントで防水仕上げすること。
3. 色調を合わせたオムニプリムプロを少なくとも1層塗布する。吸水性の高い下地は、まずウォールフィックスを塗布する。
4. 指示に従ってマッシフを塗布する。
5. Massif をワニス 2K ウルトラマットで最低 2 層保護する。
6. マッシフ・ケアでマッシフを永久的に維持・清掃する。

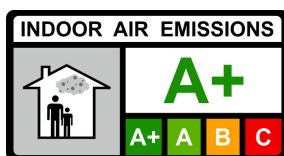
使用期限と保管

保管期限 12か月。オリジナルの包装容器状態で、乾燥した保管場所。凍結を避けること。

廃棄方法

空き容器（空にしてしっかりと乾かす） 家庭ごみ
使い残し 自治体の指示に従う

環境と健康



法規・条例

本製品の使用者は、国の健康、安全、環境に関する法律を遵守してください。

テクニカルアドバイス

この技術情報では、実際に起こりうるすべての塗装面とその処理に対応できるわけではありません。従って、個別の状況については、販売代理店にご相談されることをお勧めします。この技術情報は、最新の塗装技術に基づいて編集されていますが、メーカーおよび販売代理店は、その施工や仕上がりについて責任を負うものではありません。塗装面の個別の状況や施工の方法による仕上がり等の相違については、経験のある施工店へのご相談をお勧めします。

安全

この塗料は皮膚および目に刺激を与える可能性があります。万一目に入った場合は、多量の水でよく洗い、直ちに医師の診断を受けてください。塗料は子供の手の届かないところに保管してください。塗布中および乾燥中は十分に換気してください。子供の手の届かないところに保管すること。

下記の化学物質を含む： 5-クロロ-2-メチル-4-イソチアゾリン-3-オン [EC 番号 247-500-7]、および 2-メチル-2H-イソチアゾール-3-オン [EC 番号 220-239-6](3:1)、テトラメチロールグリコールリル。アレルギー反応を引き起こす可能性がある。

免責事項

製品仕様書に記載されている情報および技術的アドバイスは、口頭であれ、書面であれ、デモンストレーションの形式であれ、あくまでも参考情報として提供されるものであり、メーカーおよび販売代理店の善意と誠意をもって行われるものです。これらの情報は、長年の経験と研究に基づくものですが、施工技術や施工条件についてはメーカーおよび販売代理店の管理の及ばないところであるため、これを保証するものではありません。詳細については、販売店にお問い合わせいただくか、製品ウェブサイトをご参照ください。当社は、不適切な使用によって生じた製品の性能、または仕様書に記載した製品の使用範囲を超える取扱いによって生じた事象については責任を負いません。これは、お客様の法的権利を侵害するものではありません。