

MASSIF

mineral stucco paint (English)
minerale stucco verf (Nederlands)
mineralsk stukkaturmaling (Norsk)
peinture stucco minérale (Français)
mineralischer Stuckfarbe (Deutsch)
pintura mineral para estuco (Español)

Massif is a mineral textured paint with a stunningly natural stucco look. It is a water-based finishing paint, suitable for interior and exterior use. Its innovative technology has all the properties of a multi-component system, but is not. Massif is ready-to-use.

Ideal for

- creating unique finishes both indoors and outdoors
- heavy-duty surfaces such as tables and kitchen worktops
- alternative to wall tiles and other finishes in the wet room/bathroom

Characteristics

- Water-based
- Coloured with natural and organic pigments
- Matt
- VOC-free
- Cement-free
- Vapour open class v8
- Water-resistant, also in wet rooms
- Scratch-resistant
- Wear-resistant
- Does not shine
- Ready-to-use
- Little to no odour
- Can mask uneven surfaces

Product specifications

Application	Indoor & outdoor
Substrate	Interior and exterior walls, ceilings, plasterboard, bricks, concrete, woodwork, wallpaper and similar. Can also be applied to already painted surfaces.
Colours	In a selection of 37 Pure & Original colours
Packaging	4 KG, 8 KG, 16 KG

Basic information at 20°C

Solid content by volume	+/- 52,7% vol.
Solids content by weight	+/- 72,57%
Density	1,57 kg/L
Gloss level 60 degrees	<2%
Gloss level	Matte
Binder	Modified polymers
Ph value	pH-neutral
Flash point	None
Resistant to	120°C

VOC

EU legal limit	200gr. (Product itself does not contain VOCs)
Product content	0gr
VOC class	A/i

Surface preparation

The substrate must be suitable for finishing paints. The surface to be painted should be clean, dry, dust- and grease-free. Good surface preparation will help the paint system in long-term protection. Beforehand, remove all surface dirt and loose paint layers including chalk and rust. Sand glossy substrates to a matt finish. Remove grease, moisture and nicotine stains or clean with a suitable product and rinse if necessary.

Repair spots	Prepare locally with at least one coat of WallPrim Pro before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Substrates with absorption differences	Prepare with at least one coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Highly absorbent substrates	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Substrates in wet cell	If powdery, prepare with at least one coat of WallFix before prepare the entire wall with OmniPrim Pro in the finishing colour .
Powdery and silty substrates	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Painted walls	Prepare with at least one coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Newly plastered walls	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Aerated concrete, gypsum plasterboards, gypsum bricks	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Lime plaster, cement plaster	Prepare with at least one coat of WallFix before preparing the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Wooden substrates	Degrease with Super Cleaner and sand. Again degrease and wipe off. Prepare with one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour . Caution: Wood must be sufficiently dry to prevent shrinkage.
Other mineral substrates	If powdery, prepare with at least one coat of WallFix before Prepare the entire wall with WallPrim Pro in the finishing colour .
Brick	Clean thoroughly with a suitable agent, remove bad joints and re-grout. Prepare with at least one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour. If wall must remain vapour permeable, 1 coat of WallPrim Pro in the finishing colour .
Wall tiles	Clean thoroughly with a suitable agent. Level the wall with a filler such as Ardex RIC to prevent height differences and suction of existing joints. Prepare with at least one coat of OmniPrim Pro in the finishing colour .

Paint application

Do not paint in direct sunlight. Paint from a dry surface to a wet, already painted surface. Failure to follow processing instructions, conditions and/or drying times may affect the final result and appearance. Apply the paint relatively thickly and always make sure the substrate is already coloured to achieve an optimal colour experience.

Tools	Pure & Original Massif Roller or block brush, Marrakech Walls spatula, Massif Spreader
Before use	Inspect the colour and stir well. Mix cans of the same paint type and colour for use on the same wall together in a large bucket.
Coverage per layer Practical efficiency	1 m ² /KG (this refers to 2 coats, finished product) Yield depends on substrate, method of application, applied film thickness, tools used and conditions of application.
Number of coats	2, raking layer (thick) of approx. 0.5 mm and a thin scraping layer of approx.
Recommended dry film thickness Recommended wet film thickness	307 microns 650 micron
Temperature	>10°C, <25°C (air, surface and material) Relative humidity: 80% max.
Dilute	No
After use	Clean hands and tools immediately after use with soap and water.
Colour fastness	Applying multiple coats has no effect on the colour. Colour-matched primer (OmniPrim Pro or WallPrim Pro) is required for correct colour perception.
Appearance	The application technique determines the appearance and nuances of the final result.
Sanding	Sanding of the topcoat is not necessary but possible. This influences the appearance and gives more nuance. Sanding of the scraper layer is not necessary, this affects the look but is possible. For horizontal parts, such as tables, countertops or otherwise, sanding is an option, as this compacts the surface and reduces the pore structure. This improves cleanability.
Touch-up	Possible
Overpainting	After drying, Massif is directly paintable with a new layer of Massif. Repaintable with another type of paint is possible. For this the Massif first has to be sanded smooth with 150-grit paper, then thoroughly dusted before repainting.

Drying time at 20°C

Dust-free drying time	Prime coat 60 min, scrape coat 30 min.
Can be repainted	after 48 hours with Massif
Curing time	Observe for a curing time of 7 days before applying Varnish Ultra Matte 1K or 2K. Do not cover the surface during the hardening time.

Finishing

Protect	Massif is naturally water-repellent. For surfaces where the material only comes into light contact with water, protection is not necessary. For areas with direct contact with water, it is recommended to protect with Varnish 1k Ultra Matte. This is a self-curing one-component system, which makes the surface stain and scratch resistant. Apply Varnish Ultra Matte in 2 or 3 fine layers with a flat (spalter) brush. For areas with high (water) exposure or higher loads, it is recommended to protect with Varnish 2k Ultra Matte (2 component varnish) in at least 2 coats. Caution: You must allow a drying time of at least 7 days before applying Varnish Ultra Matte. Always read the technical data sheet of the respective product before use. For durable maintenance, you can rely on Massif Care. This maintenance soap based on natural oils ensures thorough cleaning and offers additional protection against dirt. This combination keeps your Massif surfaces clean and in top condition for longer.
---------	---

Massif applications

Walls	1.Coat/saturate stucco with WallFix only when the substrate appears powdery 2.Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: protect Massif with at least 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte
Table, worktops and (kitchen) cabinets	1.Wooden/MDF substrates apply at least 1 layer of colour OmniPrim Pro 2.Massif can be applied according to instructions 3.If necessary slightly sand Massif in order to obtain a compact surface, which improves cleanability 4.Protect Massif with at least 2 layers of Varnish 2K Ultra Matte, with very intensive use an extra layer is recommended 5.Maintain and clean Massif permanently with Massif Care
OUTSIDE - Existing paintwork or existing stony facade	1.Assess paint layer for firmness and adhesion. In case of insufficient adhesion, remove loose parts and clean mechanically if necessary. Repair if necessary 2.Apply WallFix only on powdery substrates to secure. Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour. 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: Massif can be given extra protection with a facade Hydrophobic agent 5.Lying parts such as sills, can optionally be provided with 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte 6.Regular checking, repairing and cleaning will enhance the life of the paint system.
OUTSIDE - New external plastering	1.Provide/saturate stucco with WallFix only when the substrate appears powdery 2.Apply at least 1 layer of WallPrim Pro in colour 3.Massif can be applied according to instructions 4.Optional: Massif can be given extra protection with a facade Hydrophobic agent 5.Lying parts such as sills, can optionally be provided with 2 layers of Varnish 1K Ultra Matte 6.Regular checking, repairing and cleaning will enhance the life of the paint system.
Wet cell/shower part	1.Substrate should be waterproof and water-resistant, e.g. cement-bound substrate or finished with waterproof sealingcoating/ paste and application of cuffs / hydro-band on finished wall/floor 2.Joints and connections with other building components must be finished watertight, with hydro-band and sealingcoating or MS Polymer sealant. 3.Apply at least 1 layer of colour-matched OmniPrim Pro. Highly absorbent substrates must first be coated with WallFix 4.Massif can be applied according to instructions 5.Protect Massif with at least 2 layers of Varnish 2K Ultra Matte 6.Maintain and clean Massif permanently with Massif Care

DISCLAIMER: Pure & Original cannot be held liable for problems in connection watertightness wall-floor. This responsibility lies with the processor.

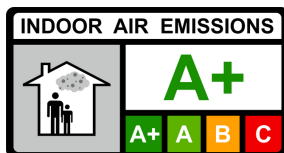
Durability and storage

Store in original packaging and in a dry and frost-free place 12 months. Colours may possibly change over time, this is inherent to the mineral product.

Disposal guide

Empty pots and dried up paint
Remaining paint

Household waste
Household hazardous waste

Environment and health**Legal regulations**

The user of this product must abide by the national health, safety, and environmental laws.

Technical advice

Not all actual possible surfaces and their treatments can be dealt with in this technical information brochure. Therefore, it is advisable to consult your supplier for advice in specific situations. This technical information has been compiled according to the latest painting techniques. Liability for general validity of this advice must be rejected, because application and working techniques are beyond our influence and major differences in the types of surface continually call for an adjustment of the procedure according to the insight of a competent user.

Safety

The paint is irritating to the skin and eyes. In case of contact, rinse abundantly with water and consult a doctor immediately. Ensure adequate ventilation during processing and drying.

P102 - Keep out of the reach of children.

EUH208 Contains reaction mass (3:1) of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazole-3-one and 2-methyl-2H-isothiazole-3-one. May cause an allergic reaction.

Disclaimer

The information in our specification sheets and the technical advice - whether orally, in writing or in the form of a demonstration - is intended as a guide and is given with our best intention and in good faith. The information is based on years of practical experience and research, but gives no guarantee, since application skills and conditions are beyond our control. For more information, you can contact our dealers or consult our website. We cannot be held liable for the performance of products that result from improper use or that are beyond the value of the goods supplied by us. This does not affect your statutory rights.

Massif is een minerale verf met een verbluffend natuurlijke stucco look. Het is een afwerkingsverf op waterbasis, geschikt voor binnen en buiten. De innovatieve technologie heeft alle eigenschappen van een meercomponentensysteem, maar is het niet. Massif is gebruiksklaar.

Gebruikersdoel

- unieke afwerkingen creëren, zowel binnen als buiten
- heavy-duty oppervlakken zoals tafels en werkbladen in de keuken
- alternatief voor wandtegels en andere afwerkingen in de natte ruimte/badkamer

Kenmerken

- Op waterbasis
- Gekleurd met natuurlijke en organische pigmenten
- Mat
- VOC-vrij
- Cementvrij
- Dampopen klasse v8
- Waterbestendig, ook in vochtige ruimtes
- Krasbestendig
- Slijtvast
- Glanst niet
- Gebruiksklaar
- Weinig tot geen geur
- Kan oneffen oppervlakken maskeren

Product specificaties

Toepassing

Binnen en buiten

Ondergrond

Binnen- en buitenmuren, plafonds, gipsplaten, bakstenen, beton, houtwerk, behang en dergelijke. Kan ook worden aangebracht op reeds geverfde oppervlakken.

Kleuren

In een selectie van 37 Pure & Original kleuren

Verpakking

4 KG, 8 KG, 16 KG

Basisgegevens bij 20°C

Soortgelijk gewicht
Vaste stofgehalte in gewicht
Dichtheid
Glansniveau 60 graden
Glansbeleving
Bindmiddel
Ph-waarde
Vlampunt
Bestand tot

+/- 52,7% vol.
+/- 72,57%
1,57 kg/L
<2%
Mat
Gemodificeerde polymeren
pH-neutraal
Geen
120°C

VOS

Wettelijke grenswaarde EU
Productinhoud
VOS-klasse

200gr. (Product zelf bevat geen VOC's)
0gr
A/i

Voorbehandeling van de ondergrond

De ondergrond moet geschikt zijn voor afwerkingsverven. Het te schilderen oppervlak moet schoon, droog, stof- en vetvrij zijn. Een goede voorbereiding van het oppervlak helpt het verfsysteem langdurig te beschermen. Verwijder vooraf alle oppervlaktevuil en losse verflagen, inclusief krijt en roest. Glanzende ondergronden mat schuren. Verwijder vet-, vocht- en nicotinevlekken of reinig met een geschikt product en speel indien nodig na.

Herstelplekken	Bereid plaatselijk voor met minimaal één laag WallPrim Pro voordat u de hele wand voorbereidt met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Ondergronden met absorptieverschillen	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Sterk absorberende ondergronden	Voorbehandeling met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Substraten in natte cel	Indien poedervormig, voorstrijken met minstens één laag WallFix alvorens de volledige muur voor te strijken met OmniPrim Pro in de afwerkkleur .
Poedervormige en verzande ondergronden	Vorstrijken met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Geschilderde muren	Voorbereiden met minimaal één laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Pas gepleisterde muren	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Cellenbeton, gipsplaten, gipsstenen	Voorbereiden met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Kalkpleister, cementpleister	Voorbehandeling met minimaal één laag WallFix voordat de gehele wand wordt voorbereid met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Houten ondergronden	Ontvet met Super Cleaner en schuur. Nogmaals ontvetten en afnemen. Voorbereiden met één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur . Opgelet: Hout moet voldoende droog zijn om krimpen te voorkomen.
Andere minerale ondergronden	Indien poedervormig, voorbehandelen met minstens één laag WallFix alvorens de muur te bepleisteren. Bereid de gehele wand voor met WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Baksteen	Reinig grondig met een geschikt middel, verwijder slechte voegen en voeg opnieuw. Voorbereiden met minstens één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur. Als de muur dampdoorlatend moet blijven, 1 laag WallPrim Pro in de afwerkkleur .
Wandtegels	Reinig grondig met een geschikt middel. Vlak de muur uit met een opvulmiddel zoals Ardex RIC om hoogteverschil en zuiging van bestaande voegen te voorkomen. Voorbereiden met minstens één laag OmniPrim Pro in de afwerkkleur.

Verwerking van de verf

Schilder niet in direct zonlicht. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat, reeds geschilderd oppervlak. Het niet hanteren van verwerkingsvoorschriften, condities en of droogtijden kan invloed hebben op het uiteindelijke resultaat en de uitstraling. Breng de verf relatief dik aan en zorg altijd voor een reeds gekleurde ondergrond om een optimale kleurbeleving te realiseren.

Gereedschap	Pure & Original Massif Roller of blokkwast, Marrakech Walls spatel, Massif Spreader
Voor gebruik	Inspecteer de kleur en roer goed door. Blikken van dezelfde verfsoort en kleur voor gebruik op dezelfde wand samen mengen in een grote emmer.
Dekking per laag Praktisch rendement	1 m ² /KG (dit betreft 2 lagen, afgewerkt product) Het rendement is afhankelijk van de ondergrond, wijze van aanbrengen, aangebrachte laagdikte, gebruikt gereedschap en omstandigheden van het aanbrengen.
Aantal lagen	2, raaplaag(dik) van ca. 0.5 mm en een dunne schraaplaag van ca. 0,15 mm.
Aanbevolen droge laagdikte Aanbevolen natte laagdikte	307 micron 650 micron
Temperatuur	>10°C, <25°C (lucht, oppervlak en materiaal) Relatieve vochtigheid: 80% max.
Verdunnen	Nee
Na gebruik	Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met water en zeep.
Kleurechtheid	Het aanbrengen van meerdere lagen heeft geen effect op de kleur. Voor een juiste kleurbeleving is primer (OmniPrim Pro of WallPrim Pro) op kleur noodzakelijk
Uitstraling	De plaatsingstechniek bepaald de uitstraling en nuances van het eindresultaat.
Schuren	Schuren van de raaplaag is niet noodzakelijk maar wel mogelijk. Dit beïnvloedt de uitstraling en geeft meer nuance. Schuren van de schraaplaag is niet nodig, dit beïnvloedt de uitstraling maar is mogelijk. Voor liggende delen, zoals tafels, aanrechtbladen of anderszins is schuren een optie, hierdoor verdicht het oppervlak en wordt de poriestructuur verkleint. Dit verbetert de reinigbaarheid.
Bijwerken	Mogelijk
Overschilderen	Massif is na droging direct overschilderbaar met een nieuwe laag Massif. Overschilderbaar met een andere verfsoort is mogelijk. Hiervoor dient de Massif eerst gladgeschuurd te worden met korrel 150, vervolgens grondig stofvrij maken alvorens over te schilderen.

Droogtijd bij 20°C

Droogtijd stofvrij
Overschilderbaar
Doorhardtijd

Raaplaag 60 min, schraaplaag 30 min.

Na 48 uur met Massif

Neem een uithardingtijd van 7 dagen in acht voor het aanbrengen van Varnish Ultra Matte 1K of 2K.

Tijdens doorhardtijd oppervlak niet afdekken.**Afwerken van de verf**

Beschermen

Massif is van nature waterafstotend. Voor oppervlakten waar het materiaal slechts licht in aanraking met water komt is bescherming niet nodig.

Voor ruimtes met direct contact met water is het aangeraden te beschermen met Varnish 1k Ultra Matte. Dit is een zelf uithardend één componentensysteem, dat het oppervlak vlekbestendig en krasvast maakt. Breng Varnish Ultra Matte in 2 of 3 fijne lagen aan met een platte (spalter)kwast.

Voor ruimtes met hoge (water) belastbaarheid of hogere belasting is het aangeraden te beschermen met Varnish 2k Ultra Matte (2 component vernis) in minimaal 2 lagen.

Let op: U dient een droogtijd van minimaal 7 dagen in achtte nemen voor de Varnish Ultra Matte aangebracht kan worden. Lees voor gebruik altijd eerst het technische fiche van het desbetreffende product.

Voor het duurzaam onderhoud, kan je vertrouwen op Massif Care. Deze onderhoudszeep op basis van natuurlijke oliën zorgt voor een grondige reiniging en biedt een aanvullende bescherming tegen vuil. Deze combinatie houdt je Massif oppervlakken langer schoon en in topconditie.

Toepassingen Massif

Wanden

1. Stucwerk voorzien/ verzadigen met WallFix enkel wanneer de ondergrond poederig blijkt
2. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte

Tafel, werkbladen en (keuken)kasten

1. Houten/ MDF ondergronden voorzien van minimaal 1 laag OmniPrim Pro in kleur
2. Massif kan aangebracht worden conform instructies
3. Massif raaplaag eventueel licht schuren om verdichting van het oppervlak te verkrijgen, dit verbetert de reinigbaarheid
4. Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 2K Ultra Matte, bij zeer intensief gebruik is een extra laag aan te bevelen
5. Massif duurzaam onderhouden en reinigen met Massif Care

BUITEN - Bestaande verflaag of bestaande steenachtige gevel

1. Verflaag beoordelen op vastheid en hechting. Bij onvoldoende hechting, losse delen verwijderen eventueel mechanisch reinigen. Reparaties verrichten indien nodig
2. WallFix aanbrengen enkel bij poederige ondergronden om deze vast te zetten. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen.
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif extra beschermen kan met een gevel Hydrofobeermiddel
5. Liggende delen zoals dorpels, kunnen desgewenst worden voorzien van 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte
6. Het regelmatig controleren, herstellen en reinigen zal de levensduur van het verfsysteem ten goede komen.

BUITEN - Nieuw buitenstucwerk

1. Stucwerk voorzien/ verzadigen met WallFix enkel wanneer de ondergrond poederig blijkt
2. Minimaal 1 laag WallPrim Pro in kleur aanbrengen
3. Massif kan aangebracht worden conform instructies
4. Optioneel: Massif extra beschermen kan met een gevel Hydrofobeermiddel
5. Liggende delen zoals dorpels, kunnen desgewenst worden voorzien van 2 lagen Varnish 1K Ultra Matte
6. Het regelmatig controleren, herstellen en reinigen zal de levensduur van het verfsysteem ten goede komen.

Natte cel/ douche deel

1. Ondergrond dient watervast en waterkerend te zijn, bijvoorbeeld een cementgebonden ondergrond of afgewerkt met waterdichte coating/ pasta en toepassing van manchetten op afwerkte wand/ vloer
2. Naden en aansluitingen met andere bouwdelen dienen waterdicht te zijn afgewerkt, met Kimband en Kimpasta of MS Polymeerkit
3. Minimaal 1 laag OmniPrim Pro op kleur aanbrengen. Sterk zuigende ondergronden eerst voorzien van een laag WallFix
4. Massif kan aangebracht worden conform instructies
5. Massif beschermen met minimaal 2 lagen Varnish 2K Ultra Matte
6. Massif duurzaam onderhouden en reinigen met Massif Care

DISCLAIMER: Pure & Original kan niet aansprakelijk gesteld worden voor problemen in aansluiting waterdichtheid wand-vloer. Deze verantwoordelijkheid ligt bij de verwerker.

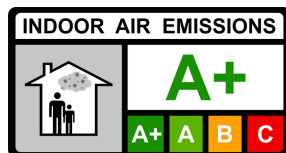
Houdbaarheid en bewaarcondities

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een droge en vorstvrije plaats 12 maanden. Kleuren kunnen mogelijk met verloop van tijd een kleurverandering ondergaan, dit is inherent aan het minerale product.

Afval wijzer

Lege potten en ingedroogde verf
Resten natte verf

Restafval
Klein Chemisch Afval

Milieu en gezondheid**Wettelijke voorschriften**

De gebruiker van dit product dient zich aan de nationale wetten betreffende gezondheid, veiligheid en milieu te houden.

Technische raadgevingen

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij moeilijke gevallen Paintfactory te contacteren. Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moet worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.

Veiligheid

De verf is irriterend voor de huid en ogen. In geval van contact, overvloedig spoelen met water en direct een arts consulteren. Zorg voor voldoende ventilatie tijdens het verwerken en drogen.

P102 - Buiten het bereik van kinderen houden.

EUH208 Bevat reactiemassa (3:1) van 5-chloor-2-methyl-2H-isothiazool-3-on en 2-methyl-2H-isothiazool-3-on. Kan een allergische reactie veroorzaken.

Disclaimer

De informatie in onze specificatiebladen en het technisch advies - hetzij mondeling, schriftelijk of bij wijze van proef - is bedoeld als leidraad en wordt gegeven vanuit onze beste intentie en in goed vertrouwen. De informatie berust op jarenlange praktijkervaring en onderzoek, maar zonder garantie, aangezien vaardigheid van toepassing en condities buiten onze controle liggen. Voor meer informatie kunt contact opnemen met onze dealers of raadpleeg onze website. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor de prestaties van de producten die voortvloeien uit ondeugdelijk gebruik of buiten de waarde van de door ons geleverde goederen. Dit heeft geen invloed op uw wettelijke rechten.

Massif er en mineralsk strukturmaling med et fantastisk naturlig stukkaturutseende. Det er en vannbasert overflatemaling som egner seg for både innvendig og utvendig bruk. Den innovative teknologien har alle egenskapene til et flerkomponentsystem, men er ikke det. Massif er klar til bruk.

Brukerformål

- For å skape unike overflater både innendørs og utendørs
- Kraftige overflater som bord og kjøkkenbenker
- Alternativ til veggfliser og andre overflater i våtrom/baderom

Egenskaper

- Vannbasert
- Innfarget med naturlige og organiske pigmenter
- Matt
- VOC-fri
- Sementfri
- Dampåpen klasse v8
- Vannbestandig, også i våtrom
- Motstandsdyktig mot riper
- Slitesterk
- Glinser ikke
- Klar til bruk
- Lite eller ingen lukt
- Kan maskere ujevne overflater

Produktspesifikasjoner

Bruksområde	Innendørs og utendørs
Overflate	Innvendige og utvendige vegger, tak, gipsplater, murstein, betong, treverk, tapet og lignende. Kan også brukes på allerede malte overflater.
Farger	I et utvalg av 37 farger i henhold til Pure & Originals fargekart.
Emballasje	4 KG, 8 KG, 16 KG

Grunnleggende data ved 20 °C hvit maling

Faststoffinnhold i volum	+/- 52,7 % vol.
Faststoffinnhold i vekt	+/- 72,57%
Tetthet	1,57 kg/L
Glansnivå 60 grader	<2%
Glansnivå	Matte
Bindemiddel	Modifiserte polymerer
Ph-verdi	pH-nøytral
Flammepunkt	Nei
Motstandsdyktig mot	120°C

VOC

EUs lovlige grense	200gr (Produktet i seg selv inneholder ikke VOC)
Produktinnhold	Ogr
VOC-klasse	A/i

Forbehandling av underlaget

Underlaget må være egnet for overflatebehandling med maling. Overflaten som skal males, skal være ren, tørr, støv- og fettfri. God forbehandling av underlaget vil hjelpe malingsystemet med å beskytte på lang sikt. Fjern på forhånd alt overflatesmuss og løse malingslag, inkludert kritt og rust. Slip blanke underlag til en matt overflate. Fjern fett, fukt og nikotinflekker, eller rengjør med et egnet produkt og skyll om nødvendig.

Reparere flekker	Forbehandle lokalt med minst ett strøk WallPrim Pro før du behandler hele veggen med WallPrim Pro i slutfargen .
Underlag med forskjeller i absorpsjon	Forbehandle med minst ett strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Svært absorberende underlag	Forbehandle med minst ett strøk WallFix før hele veggen behandles med WallPrim Pro i slutfargen .
Substrater i våtcelle	Hvis det er pulveraktig, må det påføres minst ett strøk WallFix før hele veggen med OmniPrim Pro i slutfargen .
Pulveraktige og siltige underlag	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Malte vegger	Forbered med minst ett strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Nypussede vegger	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Porebetong, gipsplater, gipsmurstein	Forbered med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Kalkpuss, sementpuss	Forbehandle med minst ett strøk WallFix før hele veggen klargjøres med WallPrim Pro i slutfargen .
Substrater av tre	Avfett med Super Cleaner og slip. Avfett igjen og tørk av. Klargjør med ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen . Forsiktig: Treverket må være tilstrekkelig tørt for å unngå krymping.
Andre mineralske underlag	Hvis det er pulveraktig, må det behandles med minst ett strøk WallFix før Forbered hele veggen med WallPrim Pro i slutfargen .
Murstein	Rengjør grundig med et egnet middel, fjern dårlige fuger og fug på nytt. Forbehandle med minst ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen . Hvis veggen må forbli dampgjennomtrengelig, påføres 1 strøk WallPrim Pro i slutfargen .
Veggfliser	Rengjør grundig med et egnet middel. Jevn ut veggen med et sparkelmiddel som Ardex RIC for å hindre høydeforskjeller og sug fra eksisterende fuger. Forbehandle med minst ett strøk OmniPrim Pro i slutfargen .

Behandling av malingen

Ikke mal i direkte sollys. Mal fra en tørr overflate til en våt, allerede malt overflate. Hvis du ikke følger behandlingsanvisninger, betingelser og/eller tørketider, kan det påvirke det endelige resultatet og utseendet. Påfør malingen relativt tykt, og sørg alltid for at underlaget allerede er gjennomfarget for å oppnå en optimal fargeopplevelse.

Verktøy	Pure & Original Massif Roller eller blokkpensel, Marrakech Walls spatel, Massif Spreader
Før bruk	Inspiser fargen og rør godt. Bland bokser av samme malingstype og farge som skal brukes på samme vegg sammen i en stor bøtte.
Dekningsgrad per lag Praktisk effektivitet	1 m ² /KG (dette refererer til 2 strøk, ferdig produkt) Utbyttet avhenger av underlag, påføringsmetode, påført filmtykkelse, verktøy som brukes og påføringsforhold.
Antall strøk	2, raketlag (tykt) på ca. 0.5 mm og et tynt skrapelag på ca.
Anbefalt tørr filmtykkelse Anbefalt tykkelse på våt film	307 mikrometer 650 mikron
Temperatur	>10 °C, <25 °C (luft, overflate og materiale) Relativ luftfuktighet: maks. 80 %.
Fortynnet	Nei
Etter bruk	Rengjør hender og verktøy med såpe og vann umiddelbart etter bruk.
Fargeekthet	Påføring av flere strøk har ingen innvirkning på fargen. Fargetilpasset grunning (OmniPrim Pro eller WallPrim Pro) er nødvendig for korrekt fargeoppfatning.
Utseende	Påføringsteknikken bestemmer utseendet og nyansene i det endelige resultatet.
Sliping	Sliping av toppstrøket er ikke nødvendig, men mulig. Dette påvirker utseendet og gir flere nyanser. Sliping av skrapelaget er ikke nødvendig, men det påvirker utseendet, men er mulig. For horisontale deler, som bord, benkeplater eller annet, er sliping et alternativ, da dette komprimerer overflaten og reduserer porestrukturen. Dette forbedrer rengjørbarheten.
Touch-up	Mulig
Overmaling	Etter tørking kan Massif males direkte med et nytt lag Massif. Det er mulig å overmale med en annen type maling. Da må Massif først slipes glatt med 150-grit papir, og deretter støves grundig av før overmaling.

Tørketid ved 20 °C

Tørketid uten støv
Kan males på nytt
Herdetid

Grunnstrøk 60 min, skrapelakk 30 min.
48 timer med Massif
Overhold en herdetid på 7 dager før påføring av Varnish Ultra Matte 1K eller 2K.
Ikke dekk til overflaten under herdetiden.

Etterbehandling av maling

Beskyttelse

Massif er naturlig vannavvisende. For overflater der materialet bare kommer i lett kontakt med vann, er det ikke nødvendig med beskyttelse.

For områder med direkte kontakt med vann anbefales det å beskytte med Varnish 1k Ultra Matte. Dette er et selvherdende enkomponentsystem som gjør overflaten flekk- og ripebestandig. Påfør Varnish Ultra Matte i 2 eller 3 fine lag med en flat (spalter) pensel.

Anvendelser Massif

Vegger

1. Stukkaturen skal bare påføres WallFix når underlaget virker pulveraktig
2. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: beskytt Massif med minst 2 lag med Varnish 1K Ultra Matte

Bord, benkeplater og (kjøkken-)skap

1. Tre/MDF-underlag påføres minst 1 lag med OmniPrim Pro i farge
2. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
3. Om nødvendig slipes Massif litt for å oppnå en kompakt overflate, noe som forbedrer rengjøringsvevnen
4. Beskytt Massif med minst 2 lag med 2K Ultra Matt lakk, ved svært intensiv bruk anbefales et ekstra lag
5. Vedlikehold og rengjør Massif permanent med Massif Care

UTENFOR - Eksisterende maling eller eksisterende steinfasade

1. Vurder malingslagets fasthet og vedheft. Ved utilstrekkelig vedheft, fjern løse deler og rengjør mekanisk om nødvendig. Reparer om nødvendig
2. Påfør WallFix kun på pulverformige underlag for å sikre. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen.
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: Massiv kan gis ekstra beskyttelse med et fasadehydrofobierende middel
5. Liggende deler, som for eksempel terskler, kan eventuelt påføres 2 lag med 1K Ultra Matt lakk
6. Regelmessig kontroll, reparasjon og rengjøring vil forlenge malingsystemets levetid.

UTENDØRS - Ny utvendig pussing

1. Stukkatur skal kun påføres WallFix når underlaget virker pulveraktig
2. Påfør minst 1 lag WallPrim Pro i fargen
3. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
4. Valgfritt: Massiv kan gis ekstra beskyttelse med et fasadehydrofobierende middel
5. Liggende deler, som for eksempel karmer, kan eventuelt påføres 2 lag med 1K Ultra Matt lakk
6. Regelmessig kontroll, reparasjon og rengjøring vil forlenge malingsystemets levetid.

Våtcelle/dusjdel

1. Underlaget bør være vanntett og vannavstøtende, f.eks. sementbundet underlag eller overflatebehandlet med vanntett belegg/lim og påføring av mansjetter på ferdig vegg/gulv.
2. Skjøter og forbindelser med andre bygningskomponenter må gjøres vanntette med Kimband og Kimpaste eller MS Polymer fugemasse.
3. Påfør minst 1 lag med fargematchet OmniPrim Pro. Sterkt sugende underlag må først behandles med WallFix
4. Massif kan påføres i henhold til instruksjonene
5. Beskytt Massif med minst 2 lag med 2K Ultramatt lakk
6. Vedlikehold og rengjør Massif permanent med Massif Care

ANSVARSFRAKRIVELSE: Pure & Original kan ikke holdes ansvarlig for problemer i forbindelse med vanntetthet vegg-gulv. Dette ansvaret ligger hos prosessoren.

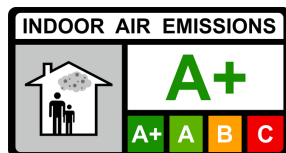
Holdbarhet og lagringsforhold

Oppbevares i originalemballasjen og på et tørt og frostfritt sted i 12 måneder. Fargene kan muligens endre seg over tid, dette er iboende i mineralproduktet.

Avfallspeker

Tomme pottar og tørket maling
Våte malingsrester

Restavfall
Lite kjemisk avfall

Miljø og helse**Juridiske bestemmelser**

Brukeren av dette produktet må overholde nasjonale helse-, sikkerhets- og miljølover.

Tekniske merknader

Ikke alle vanlige underlag og deres forbehandling kan inkluderes i dette tekniske databladet. Det anbefales derfor å kontakte Paintfactory i vanskelige tilfeller. Denne tekniske informasjonen er basert på den nyeste malingsteknologien. Vi fraskriver oss ethvert ansvar for den generelle gyldigheten av disse instruksjonene, siden påføring og behandlingsmetoder ligger utenfor vår kontroll, og store forskjeller i underlagets beskaffenhet alltid krever en justering av prosedyren etter den sakkyndige behandlerens skjønn.

Sikkerhet

Malingen er irriterende for hud og øyne. Ved kontakt, skyll rikelig med vann og oppsøk lege umiddelbart. Sørg for tilstrekkelig ventilasjon under bearbeiding og tørking.

P102 - Oppbevares utilgjengelig for barn.

EUH208 Inneholder reaksjonsmasse (3:1) av 5-klor-2-metyl-2H-isotiazol-3-on og 2-metyl-2H-isotiazol-3-on. Kan forårsake en allergisk reaksjon.

Ansvarsfraskrivelse

Informasjonen i våre spesifikasjonsark og tekniske råd - enten de er muntlige, skriftlige eller fra forsøk - er ment som veiledning og er gitt ut fra våre beste intensjoner og i god tro. Informasjonen er basert på mange års praktisk erfaring og forskning, men uten garanti, ettersom brukskunnskaper og forhold ligger utenfor vår kontroll. For ytterligere informasjon, vennligst kontakt våre forhandlere eller se vår nettside. Vi kan ikke holdes ansvarlig for produktets ytelse som følge av feilaktig bruk eller utover verdien av varene vi leverer. Dette påvirker ikke dine lovbestemte rettigheter.

DE

MASSIF / PURE & ORIGINAL

Massif ist eine mineralische Strukturfarbe mit einer fantastischen natürlichen Stuckoptik. Es handelt sich um eine wasserbasierte Oberflächenfarbe, die sowohl für den Innen- als auch für den Außenbereich geeignet ist. Die innovative Technologie hat alle Eigenschaften eines Mehrkomponentensystems, ist es aber nicht. Massif ist gebrauchsfertig.

Verwendungszweck

- Für die Gestaltung einzigartiger Oberflächen im Innen- und Außenbereich
- stark beanspruchte Oberflächen wie Tische und Küchenarbeitsplatten
- Alternative zu Wandfliesen und anderen Verkleidungen in der Nasszelle/Bad

Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Gefärbt mit natürlichen und organischen Pigmenten
- Matt
- VOC-frei
- Zementfrei
- Dampffoffenheitsklasse v8
- Wasserbeständig, auch in Feuchträumen
- Kratzfest
- Abriebfest
- Glänzt nicht
- Gebrauchsfertig
- Gering bis geruchlos
- Kann unebene Oberflächen abdecken

Produktspezifikationen

Anwendung

Innen und Außen

Oberfläche

Innen- und Außenwände, Decken, Gipskarton, Ziegel, Beton, Holzarbeiten, Tapeten und ähnliches. Kann auch auf bereits gestrichene Oberflächen aufgetragen werden.

Farben

In einer Auswahl von 37 Farben nach der Pure & Original Farbkarte.

Verpackung

4 KG, 8 KG, 16 KG

Grunddaten bei 20°C weiße Farbe

Feststoffgehalt nach Volumen	+/- 52,7% vol.
Feststoffgehalt nach Gewicht	+/- 72,57%
Dichte	1,57 kg/L
Glanzgrad 60 Grad	<2%
Glanzgrad	Matte
Bindemittel	Modifizierte Polymere
Ph-Wert	pH-neutral
Flammpunkt	Nein
Beständig gegen	120°C

VOC

EU-Grenzwert	200gr (Das Produkt selbst enthält keine VOCs)
Inhalt des Produkts	Ogr
VOC-Klasse	A/i

Vorbehandlung des Substrats

Der Untergrund muss für Decklacke geeignet sein. Die zu streichende Oberfläche sollte sauber, trocken, staub- und fettfrei sein. Eine gute Oberflächenvorbereitung trägt zum langfristigen Schutz des Anstrichsystems bei. Entfernen Sie zuvor alle Oberflächenverschmutzungen und losen Farbschichten, einschließlich Kreide und Rost. Schleifen Sie glänzende Untergründe bis zu einer matten Oberfläche. Entfernen Sie Fett-, Feuchtigkeits- und Nikotinflecken oder reinigen Sie mit einem geeigneten Produkt und spülen Sie gegebenenfalls nach.

Reparaturstellen	Bereiten Sie die Wand vor Ort mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro vor, bevor Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Untergründe mit Absorptionsunterschieden	Vorbereiten mit mindestens einem Anstrich WallPrim Pro in der Endfarbe .
Stark saugfähige Substrate	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Substrate in der Nasszelle	Bei pulvrigem Untergrund mit mindestens einem Anstrich WallFix vorbereiten, bevor die gesamte Wand mit OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Pulvrige und schluffige Untergründe	Mit mindestens einer Schicht WallFix vorbereiten, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Gestrichene Wände	Mit mindestens einer Schicht WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.
Neu verputzte Wände	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Porenbeton, Gipskartonplatten, Gipsziegel	Vorbereiten mit mindestens einer Schicht WallFix, bevor die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vorbereitet wird.
Kalkputz, Zementputz	Vor der Vorbereitung der gesamten Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe mindestens eine Schicht WallFix auftragen.
Hölzerne Untergründe	Entfetten Sie mit Super Cleaner und schleifen Sie. Erneut entfetten und abwischen. Mit einem Anstrich von OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten. Achtung: Das Holz muss ausreichend trocken sein, damit es nicht schrumpft.
Andere mineralische Untergründe	Wenn es pulverig ist, mit mindestens einem Anstrich WallFix vorbereiten. Bereiten Sie die gesamte Wand mit WallPrim Pro in der Endfarbe vor.
Ziegelsteine	Gründlich mit einem geeigneten Mittel reinigen, schlechte Fugen entfernen und neu verfugen. Mit mindestens einem Anstrich OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten. Wenn die Wand dampfdurchlässig bleiben muss, 1 Anstrich mit WallPrim Pro in der Endfarbe .
Wandfliesen	Gründlich mit einem geeigneten Mittel reinigen. Die Wand mit einer Spachtelmasse wie Ardex RIC ausgleichen, um Höhenunterschiede und das Ansaugen vorhandener Fugen zu verhindern. Mit mindestens einer Schicht OmniPrim Pro in der Endfarbe vorbereiten.

Verarbeitung der Farbe

Streichen Sie nicht in direktem Sonnenlicht. Streichen Sie von einer trockenen Oberfläche auf eine nasse, bereits gestrichene Oberfläche. Die Nichteinhaltung von Verarbeitungsanweisungen, Bedingungen und/oder Trocknungszeiten kann das Endergebnis und das Aussehen beeinträchtigen. Tragen Sie die Farbe relativ dick auf und achten Sie immer darauf, dass der Untergrund bereits gefärbt ist, um ein optimales Farberlebnis zu erzielen.

Werkzeuge	Pure & Original Massif Roller oder Blockpinsel, Marrakech Walls Spachtel, Massif Spreader
Vor der Anwendung	Prüfen Sie die Farbe und rühren Sie sie gut um. Dosen desselben Farbtyps und derselben Farbe für dieselbe Wand in einem großen Eimer mischen.
Deckung pro Schicht Praktische Wirksamkeit	1 m ² /KG (dies bezieht sich auf 2 Anstriche, Fertigprodukt) Die Ergiebigkeit hängt vom Untergrund, der Auftragsmethode, der aufgetragenen Schichtdicke, den verwendeten Werkzeugen und den Auftragsbedingungen ab.
Anzahl der Anstriche	2, Rechschrift (dick) von ca. 0,5 mm und eine dünne Kratzschicht von ca.
Empfohlene Trockenschichtdicke Empfohlene Nassschichtdicke	307 Mikron 650 Mikrometer
Temperatur	>10°C, <25°C (Luft, Oberfläche und Material) Relative Luftfeuchtigkeit: max. 80%.
Verdünnen	Keine
Nach Gebrauch	Hände und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen.
Farbechtheit	Das Auftragen mehrerer Schichten hat keinen Einfluss auf die Farbe. Für eine korrekte Farbwahrnehmung ist eine farblich abgestimmte Grundierung (OmniPrim Pro oder WallPrim Pro) erforderlich.
Erscheinungsbild	Die Auftragstechnik bestimmt das Aussehen und die Nuancen des Endergebnisses.
Schleifen	Ein Anschleifen des Decklacks ist nicht erforderlich, aber möglich. Dies beeinflusst das Erscheinungsbild und verleiht mehr Nuancen. Das Anschleifen der Kratzspachtelschicht ist nicht erforderlich, beeinflusst aber das Aussehen und ist möglich. Bei waagerechten Teilen, wie Tischen, Arbeitsplatten oder ähnlichem, ist das Schleifen eine Option, da dadurch die Oberfläche verdichtet und die Porenstruktur reduziert wird. Dies verbessert die Reinigungsfähigkeit.
Ausbessern	Möglich
Überlackieren	Nach dem Trocknen ist Massif direkt mit einer neuen Schicht Massif überstreichbar. Ein Überstreichen mit einem anderen Farbtyp ist möglich. Dazu muss Massif zunächst mit 150er Schleifpapier glatt geschliffen und vor dem Überstreichen gründlich entstaubt werden.

Trocknungszeit bei 20°C

Trocknungszeit staubfrei
Überstreichbar
Aushärtungszeit

Grundierung 60 min, Kratzspachtelung 30 min.
48 Stunden mit Massif

Halten Sie eine Aushärtungszeit von 7 Tagen ein, bevor Sie Varnish Ultra Matte 1K oder 2K auftragen.

Die Oberfläche während der Aushärtungszeit nicht abdecken.

Lackierung

Schützen

Massif ist von Natur aus wasserabweisend. Für Flächen, auf denen das Material nur leicht mit Wasser in Berührung kommt, ist ein Schutz nicht erforderlich.

Für Flächen, die direkt mit Wasser in Berührung kommen, wird ein Schutz mit Varnish 1k Ultra Matte empfohlen. Dabei handelt es sich um ein selbsthärtendes Einkomponentensystem, das die Oberfläche flecken- und kratzfest macht. Tragen Sie Varnish Ultra Matte in 2 oder 3 dünnen Schichten mit einem Flachpinsel (Spalter) auf.

Für Bereiche mit hoher (Wasser-)Belastung oder höherer Beanspruchung empfiehlt sich ein Schutz mit Varnish 2k Ultra Matte (2-Komponenten-Lack) in mindestens 2 Schichten.

Achtung: Vor dem Auftragen von Varnish Ultra Matte müssen Sie eine Trocknungszeit von mindestens 7 Tagen einhalten. Lesen Sie vor der Anwendung immer das technische Datenblatt des jeweiligen Produkts.

Für eine dauerhafte Pflege können Sie sich auf Massif Care verlassen. Diese Pflegeseife auf Basis natürlicher Öle sorgt für eine gründliche Reinigung und bietet zusätzlichen Schutz vor Schmutz. Mit dieser Kombination bleiben Ihre Massif-Oberflächen länger sauber und in Top-Zustand.

Anwendungen Massiv

Wände

1. Stuck nur dann mit WallFix beschichten/sättigen, wenn der Untergrund pulverig erscheint
2. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
4. Optional: Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte schützen

Tisch, Arbeitsplatten und
(Küchen-)Schränke

1. Auf Holz-/MDF-Untergründen mindestens 1 Schicht OmniPrim Pro in Farbe auftragen
2. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
3. Falls erforderlich, Massif leicht anschleifen, um eine kompakte Oberfläche zu erhalten, die sich besser reinigen lässt
4. Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 2K Ultra Matte schützen, bei sehr intensiver Nutzung wird eine zusätzliche Schicht empfohlen
5. Massif dauerhaft mit Massif Care pflegen und reinigen

AUSSEN - Vorhandene Anstriche oder
bestehende steinerne Fassade

1. Lackschicht auf Festigkeit und Haftung prüfen. Bei unzureichender Haftung lose Teile entfernen und ggf. mechanisch reinigen. Falls erforderlich ausbessern
2. WallFix nur auf pulverförmigen Untergründen zur Befestigung auftragen. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen.
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden.
4. Optional: Massiv kann mit einem Fassadenhydrophobierungsmittel zusätzlich geschützt werden
5. Liegende Teile, wie z.B. Fensterbänke, können optional mit 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte versehen werden.
6. Regelmäßiges Überprüfen, Ausbessern und Reinigen verlängert die Lebensdauer des Anstrichsystems.

AUSSEN - Neuer Außenputz

1. Stuck nur dann mit WallFix versehen/sättigen, wenn der Untergrund pulverig erscheint
2. Mindestens 1 Schicht WallPrim Pro in Farbe auftragen
3. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
4. Optional: Massiv kann mit einem Fassaden-Hydrophobierungsmittel zusätzlich geschützt werden
5. Liegende Teile, wie z.B. Fensterbänke, können optional mit 2 Schichten Varnish 1K Ultra Matte versehen werden
6. Regelmäßige Kontrolle, Ausbesserung und Reinigung verlängern die Lebensdauer des Anstrichsystems.

Nasszelle/Duschbereich

1. Der Untergrund sollte wasserdicht und wasserbeständig sein, z.B. zementgebundener Untergrund oder mit wasserfester Beschichtung/Paste und Anbringen von Manschetten an der fertigen Wand/am Boden
2. Fugen und Anschlüsse mit anderen Bauteilen müssen mit Kimband und Kimpaste oder MS-Polymer-Dichtstoff wasserdicht ausgeführt werden.
3. Mindestens 1 Lage farblich abgestimmtes OmniPrim Pro auftragen. Stark saugende Untergründe müssen zuerst mit WallFix
4. Massif kann gemäß den Anweisungen aufgetragen werden
5. Massif mit mindestens 2 Schichten Varnish 2K Ultra Matte schützen
6. Pflegen und reinigen Sie Massif dauerhaft mit Massif Care

HAFTUNGSAUSSCHLUSS: Pure & Original kann nicht haftbar gemacht werden für Probleme bei der Verbindung Wasserdichtheit Wand-Boden. Diese Verantwortung liegt beim Verarbeiter.

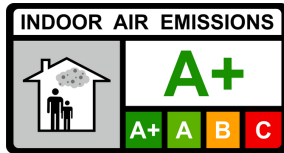
Haltbarkeitsdauer und Lagerbedingungen

In der Originalverpackung und an einem trockenen und frostfreien Ort 12 Monate aufbewahren. Die Farben können sich möglicherweise im Laufe der Zeit verändern, dies ist eine Eigenart des Mineralprodukts.

Abfallzeiger

Leere Töpfe und getrocknete Farbe
Nasse Farbreste

Restliche Abfälle
Kleine chemische Abfälle

Umwelt und Gesundheit**Gesetzliche Vorschriften**

Der Benutzer dieses Produkts muss die nationalen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltvorschriften einhalten.

Technische Hinweise

Nicht alle gängigen Untergründe und deren Vorbehandlung können in diesem technischen Merkblatt berücksichtigt werden. Es ist daher ratsam, in schwierigen Fällen mit Paintfactory Kontakt aufzunehmen. Diese technischen Informationen beruhen auf dem neuesten Stand der Lackiertechnik. Eine Haftung für die Allgemeingültigkeit dieser Hinweise muss abgelehnt werden, da Anwendungs- und Verarbeitungsmethoden außerhalb unserer Kontrolle liegen und große Unterschiede in der Beschaffenheit des Untergrundes immer eine Anpassung der Vorgehensweise nach Ermessen des fachkundigen Verarbeiters erfordern.

Sicherheit

Die Farbe ist reizend für Haut und Augen. Bei Kontakt reichlich mit Wasser abspülen und sofort einen Arzt aufsuchen. Während der Verarbeitung und Trocknung für ausreichende Belüftung sorgen.

P102 - Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

EUH208 Enthält Reaktionsmasse (3:1) von 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann eine allergische Reaktion hervorrufen.

Haftungsausschluss

Die in unseren Merkblättern enthaltenen Informationen und technischen Ratschläge - ob mündlich, schriftlich oder durch Versuche - sind als Orientierungshilfe gedacht und werden nach bestem Wissen und Gewissen erteilt. Die Informationen beruhen auf jahrelanger praktischer Erfahrung und Forschung, jedoch ohne Gewähr, da die Anwendungsmöglichkeiten und -bedingungen außerhalb unserer Kontrolle liegen. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Händler oder besuchen Sie unsere Website. Wir haften nicht für Produktleistungen, die durch unsachgemäßen Gebrauch entstehen oder über den Wert der von uns gelieferten Waren hinausgehen. Ihre gesetzlichen Rechte bleiben davon unberührt.

Le Massif est une peinture stucco minérale, acrylique et 100% naturelle, sans solvants et sans ciment, prête à l'emploi. Elle s'applique sur tout types de supports, que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur. Le rendu a un aspect stuc texturé très mat avec des nuances de couleur. Cette peinture possède toutes les propriétés d'un système bi-composant mais ne nécessite pas de durcisseur.

Destination

L'intérieur et l'extérieur

- murs
- pièces exposées (salle d'eau, cuisine)
- tables et plans de travail

Propriétés

- acrylique
- teinté avec des colorants organiques et naturels
- aspect ultra mat
- texture stucco avec des nuances de couleur subtiles
- 100% minérale
- très écologique
- 100% recyclable
- garnissante
- sans odeur
- lessivable
- résistance à l'usure et aux rayures
- sans solvants et sans ciment
- sans COV (Composés Organiques Volatils)

Supports

- peinture acrylique et glycéro, si en bon état
- plaques de plâtre, béton cellulaire, pierre naturelle
- papier peints
- bois, neuf et ancien (sec et nettoyé)

Couleurs

- 37 teintes du nuancier Pure & Original

attention : cette peinture est 100% naturelle et les composants font des nuances dans les couleurs!

Caractéristiques

masse volumique	1,57 kg/L	
extrait sec	52,70%	(en volume)
	72,50%	(en masse)
brillant spéculaire	<2%.	(sous 60°)
Ph	ultra mat	
liant	7	
solvant	polymères modifiés	
point éclair	eau	
	non concerné.	(produit non inflammable)
	température max. 120°	
conservation	12 mois	(en emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur)
COV en pot	0 g/L.	(EU limite max. 30 g/L)
COV en air extérieur	A+	
rendement	1 m2/KG.	(pour les 2 couches)
	selon l'état des surfaces et la porosité des supports	
temps de séchage	hors poussière	60 minutes (première couche (ratissage))
		30 minutes (deuxième couche (finition))
	sec à toucher	2 heures
	recouvrable	8 heures
	sollicitations	propriété finale 7 jours
conditionnements	4 KG / 8 KG / 16 KG	

Massif es una pintura de textura mineral con un aspecto de estuco asombrosamente natural. Es una pintura de acabado al agua, apta para interiores y exteriores. Su innovadora tecnología tiene todas las propiedades de un sistema multicomponente, pero no lo es. Massif está lista para usar.

Uso previsto

- Para crear acabados únicos tanto en interiores como en exteriores
- superficies resistentes como mesas y encimeras de cocina
- alternativa a los azulejos y otros acabados en el cuarto húmedo/baño

Características

- A base de agua
- Coloreado con pigmentos naturales y orgánicos
- Mate
- Sin COV
- Sin cemento
- Clase de vapor abierto v8
- Resistente al agua, también en espacios húmedos
- Resistente a los arañazos
- Resistente al desgaste
- No brilla
- Listo para usar
- Poco o ningún olor
- Puede enmascarar superficies irregulares

Especificaciones del producto

Aplicación	Interior y exterior
Superficie	Paredes interiores y exteriores, techos, cartón yeso, ladrillos, hormigón, carpintería, papel pintado y similares. También puede aplicarse sobre superficies ya pintadas.
Colores	En una selección de 37 colores según la carta de colores Pure & Original.
Embalaje	4 KG, 8 KG, 16 KG

Datos básicos a 20°C pintura blanca

Contenido de sólidos en volumen	+/- 52,7% vol.
Contenido de sólidos en peso	+/- 72,57%
Densidad	1,57 kg/L
Nivel de brillo 60 grados	<2%
Grado de brillo	Estera
Aglutinante	Polímeros modificados
Valor Ph	pH neutro
Punto de inflamación	No
Resistente a	120°C

COV

Límite legal UE	200gr (El producto en sí no contiene COV)
Contenido del producto	0gr
Clase de COV	A/i

Pretratamiento del sustrato

El sustrato debe ser adecuado para las pinturas de acabado. La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasa. Una buena preparación de la superficie ayudará al sistema de pintura en la protección a largo plazo. De antemano, elimine toda la suciedad de la superficie y las capas de pintura sueltas, incluidas la tiza y el óxido. Lije los soportes brillantes hasta conseguir un acabado mate. Elimine las manchas de grasa, humedad y nicotina o limpie con un producto adecuado y aclare si es necesario.

Puntos de reparación	Preparar localmente con al menos una capa de WallPrim Pro antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos con diferencias de absorción	Preparar con al menos una mano de WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos muy absorbentes	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos en célula húmeda	Si es pulverulento, preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con OmniPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos pulverulentos y limosos	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Paredes pintadas	Preparar con al menos una capa de WallPrim Pro en el color de acabado .
Paredes recién enlucidas	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Hormigón celular, placas de yeso, ladrillos de yeso	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Enlucido de cal, enlucido de cemento	Preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Sustratos de madera	Desengrasar con Super Cleaner y lijar. Volver a desengrasar y limpiar. Preparar con una mano de OmniPrim Pro en el color de acabado . Precaución: La madera debe estar suficientemente seca para evitar que se encoja.
Otros soportes minerales	Si está pulverulenta, preparar con al menos una capa de WallFix antes de preparar toda la pared con WallPrim Pro en el color de acabado .
Ladrillo	Limpiar a fondo con un producto adecuado, eliminar las juntas en mal estado y rejuntar. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro en el color de acabado. Si la pared debe permanecer permeable al vapor, 1 capa de WallPrim Pro en el color de acabado .
Azulejos de pared	Limpiar a fondo con un agente adecuado. Nivelar la pared con un relleno como Ardex RIC para evitar diferencias de altura y la succión de las juntas existentes. Preparar con al menos una capa de OmniPrim Pro en el color de acabado .

Tratamiento de la pintura

No pinte bajo la luz directa del sol. Pintar de una superficie seca a una superficie húmeda ya pintada. El incumplimiento de las instrucciones de procesamiento, las condiciones y/o los tiempos de secado puede afectar al resultado y al aspecto finales. Aplique la pintura con relativa densidad y asegúrese siempre de que el sustrato ya esté coloreado para conseguir una experiencia cromática óptima.

Herramientas	Pure & Original Massif Roller o brocha de bloque, espátula Marrakech Walls, Massif Spreader
Antes de usar	Inspeccionar el color y remover bien. Mezcle latas del mismo tipo y color de pintura para utilizarlas en la misma pared en un cubo grande.
Cobertura por capa Eficacia práctica	1 m ² /KG (esto se refiere a 2 capas, producto acabado) El rendimiento depende del sustrato, el método de aplicación, el espesor de la película aplicada, las herramientas utilizadas y las condiciones de aplicación.
Número de capas	2, capa de raspado (gruesa) de aprox. 0,5 mm y una fina capa de raspado de aprox.
Espesor de película seca recomendado Espesor de película húmeda recomendado	307 micras 650 micras
Temperatura	>10°C, <25°C (aire, superficie y material) Humedad relativa: 80% máx.
Diluir	No
Después del uso	Limpiar las manos y las herramientas inmediatamente después del uso con agua y jabón.
Solidez del color	La aplicación de varias capas no afecta al color. Se requiere una imprimación de color a juego (OmniPrim Pro o WallPrim Pro) para una correcta percepción del color.
Aspecto	La técnica de aplicación determina el aspecto y los matices del resultado final.
Lijado	El lijado de la capa de acabado no es necesario pero es posible. Esto influye en el aspecto y da más matices. El lijado de la capa de rasqueta no es necesario, esto influye en el aspecto pero es posible. Para piezas horizontales, como mesas, encimeras u otros, el lijado es una opción, ya que compacta la superficie y reduce la estructura de poros. Esto mejora la facilidad de limpieza.
Retoque	Posible
Repintado	Después del secado, Massif se puede pintar directamente con una nueva capa de Massif. Es posible repintar con otro tipo de pintura. Para ello, primero hay que lijar el Massif con papel de lija de grano 150 y, a continuación, quitar el polvo antes de volver a pintar.

Tiempo de secado a 20°C

Tiempo de secado sin polvo	Imprimación 60 min, rascado 30 min.
Repintable	48 horas con Massif
Tiempo de secado	Respetar un tiempo de curado de 7 días antes de aplicar Barniz Ultra Mate 1K o 2K.

No cubra la superficie durante el tiempo de curado.**Acabado de la pintura**

Proteger	Massif es hidrófugo por naturaleza. Para superficies en las que el material sólo entra en contacto ligero con el agua, la protección no es necesaria. Para superficies con contacto directo con el agua, se recomienda proteger con Varnish 1k Ultra Mate. Se trata de un sistema monocomponente autopolimerizable que hace que la superficie sea resistente a las manchas y arañazos. Aplique Varnish Ultra Matte en 2 ó 3 capas finas con un pincel plano (spalter). Para zonas con alta exposición (al agua) o cargas más elevadas, se recomienda proteger con Varnish 2k Ultra Mate (Varnish de 2 componentes) en al menos 2 capas. Atención: Debe dejar secar al menos 7 días antes de aplicar Varnish Ultra Matte. Lea siempre la ficha técnica del producto correspondiente antes de utilizarlo. Para un mantenimiento duradero, puede confiar en Massif Care. Este jabón de mantenimiento a base de aceites naturales garantiza una limpieza a fondo y ofrece una protección adicional contra la suciedad. Esta combinación mantiene sus superficies Massif limpias y en perfecto estado durante más tiempo.
----------	--

Aplicaciones Massif

Paredes

1. Recubrir/saturar el estuco con WallFix sólo cuando el sustrato parezca pulverulento.
2. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color
3. Aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate

Mesa, encimeras y armarios (de cocina)

1. Soportes de madera/MDF aplicar al menos 1 capa de OmniPrim Pro en color
2. Massif se puede aplicar según las instrucciones
3. Si es necesario, lijar ligeramente Massif para obtener una superficie compacta, que mejore la facilidad de limpieza
4. Proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 2K Ultra Mate, con un uso muy intensivo se recomienda una capa extra
5. Mantenga y limpie Massif permanentemente con Massif Care

EXTERIOR - Pintura existente o fachada pétreo existente

1. Evaluar la firmeza y adherencia de la capa de pintura. En caso de adherencia insuficiente, retire las partes sueltas y limpie mecánicamente si es necesario. Reparar si es necesario
2. Aplicar WallFix sólo sobre soportes pulverulentos para fijarlos. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color.
3. Se puede aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: Se puede dar una protección extra al macizo con un agente hidrófobo para fachadas
5. Opcionalmente, se pueden aplicar 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate en las partes inferiores, como los antepechos.
6. Las revisiones, reparaciones y limpiezas regulares aumentarán la vida útil del sistema de pintura.

EXTERIOR - Revoque exterior nuevo

1. Proporcionar/saturar estuco con WallFix sólo cuando el sustrato parezca pulverulento
2. Aplicar al menos 1 capa de WallPrim Pro en color
3. Se puede aplicar Massif según las instrucciones
4. Opcional: A Massif se le puede dar una protección extra con un agente hidrófobo para fachadas
5. Opcionalmente, se pueden aplicar 2 capas de Varnish 1K Ultra Mate en las partes inferiores, como los antepechos.
6. La revisión, reparación y limpieza periódicas aumentarán la vida útil del sistema de pintura.

Pieza húmeda/ducha

1. El sustrato debe ser impermeable y resistente al agua, por ejemplo, sustrato cementado o acabado con revestimiento/pasta impermeable y aplicación de manguitos en la pared/suelo acabado
2. Las juntas y uniones con otros componentes del edificio deben acabarse de forma estanca, con Kimband y Kimpaste o sellador MS Polymer.
3. Aplicar al menos 1 capa de OmniPrim Pro del mismo color. Los sustratos muy absorbentes deben recubrirse primero con WallFix
4. Massif puede aplicarse siguiendo las instrucciones
5. Proteger Massif con al menos 2 capas de Varnish 2K Ultra Mate
6. Mantenga y limpie Massif permanentemente con Massif Care

DESCARGO DE RESPONSABILIDAD: Pure & Original no se hace responsable de los problemas de estanqueidad de la conexión pared-suelo. Esta responsabilidad recae en el transformador.

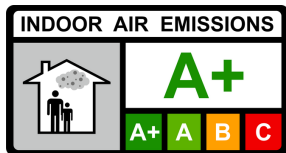
Caducidad y condiciones de almacenamiento

Conservar en su envase original y en un lugar seco y libre de heladas 12 meses. Es posible que los colores cambien con el tiempo, esto es inherente al producto mineral.

Puntero para residuos

Botes vacíos y pintura seca
Residuos de pintura húmeda

Residuos
Pequeños residuos químicos

Medio ambiente y salud**Normativa legal**

El usuario de este producto debe cumplir la legislación nacional en materia de salud, seguridad y medio ambiente.

Notas técnicas

No todos los sustratos comunes y su pretratamiento pueden incluirse en esta ficha técnica. Por lo tanto, es aconsejable ponerse en contacto con Paintfactory en los casos difíciles. Esta información técnica se basa en la última tecnología de pintura. No nos hacemos responsables de la validez general de estas instrucciones, ya que los métodos de aplicación y procesamiento están fuera de nuestro control y las grandes diferencias en la naturaleza del sustrato siempre requieren un ajuste del procedimiento a discreción del experto procesador.

Seguridad

La pintura es irritante para la piel y los ojos. En caso de contacto, aclarar abundantemente con agua y consultar inmediatamente a un médico. Asegurar una ventilación adecuada durante el proceso y el secado.

PI02 - Manténgase fuera del alcance de los niños.

EUH208 Contiene masa de reacción (3:1) de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona. Puede provocar una reacción alérgica.

Descargo de responsabilidad

La información contenida en nuestras hojas de especificaciones y consejos técnicos -ya sean orales, escritos o de prueba- tiene carácter orientativo y se ofrece de nuestra mejor intención y de buena fe. La información se basa en años de experiencia práctica e investigación, pero sin garantía, ya que la habilidad de aplicación y las condiciones están fuera de nuestro control. Para más información, póngase en contacto con nuestros distribuidores o consulte nuestro sitio web. No nos hacemos responsables del funcionamiento del producto como consecuencia de un uso inadecuado o más allá del valor de los bienes que suministramos. Esto no afecta a sus derechos legales.